

ПРИНЯТО

На заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры

«16» И.В.Лобанов 2015 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Московского государственного
института культуры

И.В.Лобанов

«16» И.В.Лобанов 2015 г.



Перечень вступительных испытаний для каждого отдельного конкурса, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу, информация о приоритетности вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих по результатам вступительных испытаний, о формах проведения вступительных испытаний проводимых вузом самостоятельно при приеме на обучение в 2016 году.

I. Общие положения

1. Перечень направлений подготовки и специальностей и перечень вступительных испытаний определяют особенности приема на обучение по каждой совокупности условий поступления:

1) отдельно для обучения в институт и для обучения в каждом из ее филиалов;

2) отдельно по очной и заочной формам обучения;

3) отдельно по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в зависимости от их направленности (профиля) в соответствии с правилами приема, указанными в пункте 13 Правил;

4) отдельно:

а) на места в рамках контрольных цифр:

на места в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право (по программам бакалавриата и программам специалитета);

на места в пределах квоты целевого приема;

на места в рамках контрольных цифр за вычетом количества мест, на которые зачислены лица, имеющие право на поступление на обучение без вступительных испытаний (по программам бакалавриата, программам специалитета), лица, поступившие в пределах квоты приема лиц, имеющих особое право (по программам бакалавриата, программам специалитета), и квоты целевого приема (далее - места в рамках контрольных цифр по общему конкурсу);

б) на места по договорам об оказании платных образовательных услуг (по программам бакалавриата, программам специалитета - за вычетом количества мест, на которые зачислены лица, имеющие право на поступление на обучение без вступительных испытаний);

2. Перечень вступительных испытаний в институт на базе профессионального образования совпадает с перечнем вступительных испытаний на базе среднего общего образования, в связи с этим конкурсы в зависимости от уровня образования поступающих отдельно не проводятся.

3. Лица, имеющие профессиональное образование, могут поступать на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета на базе среднего общего образования.

4. Лица, имеющие высшее образование, могут поступать только на места по договорам об оказании платных образовательных услуг. Для лиц, поступающих на базе высшего образования, сдаются экзамены:

1) по направлению подготовки(специальности) творческой направленности сдаются творческие экзамены;

2) профильный экзамен для соответствующего направления подготовки;

5. Прием на обучение в зависимости от направленности (профиля) образовательных программ (подпункт 3 пункта 12 Правил) проводится следующими способами:

по программам бакалавриата по каждому направлению подготовки в целом, по программам специалитета по каждой специальности в целом, по программам магистратуры по каждому направлению подготовки в целом;

по каждой программе бакалавриата в пределах направления подготовки,

по каждой программе специалитета в пределах специальности, по каждой программе магистратуры в пределах направления подготовки;

по совокупности программ бакалавриата в пределах направления подготовки, по совокупности программ специалитета в пределах специальности, по совокупности программ магистратуры в пределах направления подготовки.

6. Приоритетности вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих по результатам вступительных испытаний определяется следующим образом:

- для направлений подготовки, по которым не проводятся дополнительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности из перечня вступительных испытаний выделен один профильный экзамен по общеобразовательному предмету, по которому определяется приоритетность вступительных испытаний при ранжировании конкурсных списков;

- для направлений подготовки и специальностей, по которым проводятся дополнительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности при ранжировании списков поступающих учитывается приоритетность результатов таких экзаменов, а затем результаты профильного экзамена по общеобразовательным предметам, выделенного в перечне вступительных испытаний.

7. Формы проведения вступительных испытаний, проводимых самостоятельно, определены в соответствующих программах вступительных испытаний, утвержденных институтом.

Социально-гуманитарный факультет

Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Общий	Бакалавр	1.Литература-36 баллов 2.Русский язык-38 баллов 3.Обществознание-42 балла	1.Литература-36 баллов 2.Русский язык-38 баллов 3.Обществознание-42 балла

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Документоведение и документационное обеспечение управления	Бакалавр	1.История -34 балла 2.Русский язык-38 баллов 3.Обществознание-44 балла	1.История -34 балла 2.Русский язык-38 баллов 3.Обществознание-44 балла
Историческое архивоведение	Бакалавр	1.История -34 балла 2.Русский язык-38 баллов 3.Обществознание-44 балла	Приёма нет

Направление подготовки: 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Выставочная деятельность	Бакалавр	1.История- 38 баллов 2.Русский язык-42 ббалла 3.Обществознание- 46 баллов	1.История- 38 баллов 2.Русский язык-42 ббалла 3.Обществознание- 46 баллов

Направление подготовки: 51.03.01 Культурология

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Политическая культура	Бакалавр	1.Обществознание- 44 балла 2.Русский язык- 55 баллов 3.История – 40 баллов	Приёма нет
Межкультурные коммуникации	Бакалавр	1.Обществознание- 44 балла 2.Русский язык- 55 баллов 3.История – 40 баллов	Приёма нет
История культуры	Бакалавр	1.Обществознание- 44 балла 2.Русский язык- 55 баллов 3.История – 40 баллов	Приема нет

Направление подготовки: 50.03.03 История искусств

Профиль	Квалификация	Заочная форма обучения
Общий	Бакалавр	1.Экзамен.Тестирование по истории культуры и искусства – 51 балл 2.Экзамен.Письменная творческая работа: атрибуция произведения искусства по репродукции -51 балл 3.История -40 баллов 4.Русский язык- 45 баллов

Направление подготовки: 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью	Магистр	Приема нет	Экзамен по направлению подготовки (собеседование) - 51 балл
Библиотечно-информационные технологии: теория и методология	Магистр	Приема нет	Экзамен по направлению подготовки- (собеседование) - 51 балл
Теория и методология информационно-аналитической деятельности	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(собеседование) -51 балл	Приема нет

Направление подготовки: 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения
Теория и практика музейного проектирования	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(собеседование)-51 балл

Направление подготовки: 51.04.01 Культурология (магистратура) на договорной основе

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения
Культурные и социальные коммуникации: аналитика и прагматика	магистр	Экзамен по направлению подготовки(устный экзамен) -51 балл

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Руководство студией кино, фото, видеотворчества (с углубленным изучением фототворчества)	Бакалавр	1.Экзамен по теории и истории фотографии. -51 балл 2.Экзамен по практике художественной фотографии. -51 балл 3. <u>Литература-34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	1.Экзамен по теории и истории фотографии. -51 балл 2.Экзамен по практике художественной фотографии. -51 балл 3. <u>Литература -34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Режиссер телевизионных программ, педагог	Режиссер телевизионных программ, педагог	1.Рецензия на фильм (письменный экзамен) -51 балл 2.Творческое собеседование (устный экзамен). -51 балл 3. <u>Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык-50 баллов	Приёма нет

Специальность: 55.05.04 Продюсерство

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Продюсер кино и телевидения	Продюсер кино и телевидения	Приёма нет	1.Тест-опрос (письменный экзамен) -51 балл 2.Творческое собеседование (устный экзамен). -51 балл 3. <u>Литература-38 баллов</u> 4.Русский язык -42 балла

Направление подготовки: 52.03.06 Драматургия

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения
Мастерство кинодраматурга	Бакалавр	1.Драматургический этюд (письменный экзамен) -51 балл 2.Творческое собеседование (устный экзамен). -51 балл 3. <u>Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 55 баллов

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения
Графический дизайн	Бакалавр	1.Экзамен по рисунку. -51 балл 2.Экзамен по живописи. -51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Дизайн костюма		

Направление подготовки: 54.04.01 Дизайн (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения
Дизайн	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(собеседование) -51 балл

Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура магистратура

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения
Художественное фототворчество	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(собеседование)-51 балл

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика на договорной основе

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Телевидение и радиовещание*	Бакалавр	1. Творческий экзамен (письменно). -51 балл 2.Творческий экзамен (устно, творческое собеседование) -51 балл <u>3.Литература- 32 балла</u> 4.Русский язык- 36 баллов	1. Творческий экзамен (письменно) -51 балл 2.Творческий экзамен (устно, творческое собеседование) -51 балл <u>3.Литература- 32 балла</u> 4.Русский язык- 36 баллов
Музыкальная журналистика*			
Международная журналистика*			
Спортивная журналистика*			
Литературно-художественная критика*			

* Распределение по профилям после 2 курса, при комплектовании групп от 15 человек.

Специальность: 52.05.04 Литературное творчество на договорной основе

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Литературный работник, переводчик художественной литературы	Литературный работник, переводчик художественной литературы	1.Письменный экзамен. 2.Устный экзамен (творческое собеседование)-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 55 баллов	1.Письменный экзамен. 2.Устный экзамен (творческое собеседование) -51 балл. <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 55 баллов

**Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью
на договорной основе**

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Реклама и связи с общественностью в отрасли*	бакалавр	1.Обществознание- 42 балла 2.Русский язык- 36 баллов 3.История- 32 балла	1.Обществознание- 42 балла 2.Русский язык- 36 баллов 3.История- 32 балла
Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере*			
Реклама и связи с общественностью в политике*			
Реклама и связи с общественностью в некоммерческой сфере*			

* Распределение по профилям после 2 курса,

**Направление подготовки: 42.04.01 Реклама и связи с общественностью
магистратура на договорной основе**

Программа подготовки	Степень	Заочная форма обучения
Креатив в рекламе и связях с общественностью	магистр	Экзамен по направлению подготовки(собеседование) -51 балл

**Направление подготовки: 42.04.02 Журналистика магистратура
на договорной основе**

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Телевидение и радио	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (собеседование) -51 балл	Экзамен по направлению подготовки(собеседование) -51 балл

Театрально-режиссерский факультет

Специальность: 52.05.01 Актерское искусство

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения на договорной основе
Артист драматического театра и кино	Артист драматического театра и кино	1.Экзамен. Актерское искусство. -51 балл 2.Экзамен. Искусство театра (устно). -51 балл 3. <u>Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык -38 баллов	1.Экзамен. Актерское искусство. -51 балл 2.Экзамен. Искусство театра (устно). -51 балл 3.Литература- 40 баллов 4.Русский язык -38 баллов

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Режиссер театрализованных представлений и праздников	Бакалавр		1. Экзамен по актерскому мастерству-51 балл. 2.Экзамен по теоретическим аспектам режиссуры театрализованных представлений и праздников-51 балл. 3. <u>Литература-34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов
Режиссура цирка	Бакалавр	1.Экзамен по актерскому мастерству. -51 балл 2.Экзамен по теоретическим аспектам режиссуры театрализованных представлений и праздников. -51 балл 3. <u>Литература-34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов	

Специальность: 51.05.01 Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Звукорежиссура зрелищных программ	Звукорежиссер	1. Экзамен. Творческий конкурс-51 балл 2. Экзамен по специальности-51 балл 3. <u>Литература – 36 баллов</u> 4.Русский язык- 40 баллов	1. Экзамен. Творческий конкурс-51 балл 2. Экзамен по специальности-51 балл 3. <u>Литература – 36 баллов</u> 4.Русский язык- 40 баллов

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Руководство любительским театром	Бакалавр	Приёма нет	1.Экзамен. Мастерство артиста. -51 балл 2.Экзамен. Театральное искусство и режиссура. -51 балл 3. <u>Литература 34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов

Направление подготовки: 52.04.03 Театральное искусство магистратура

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения
Режиссер драмы	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(творческое собеседование) -51 балл

Факультет музыкального искусства

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Фортепиано	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Оркестровые струнные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Дирижирование академическим хором	Дирижёр хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл
Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижер оркестра духовых инструментов. Преподаватель	2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл	2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл
Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель.	3.Фортепиано-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	3.Фортепиано-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов

Направление подготовки: 53.03.03 Вокальное искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Академическое пение	Концертно-камерный певец. Преподаватель.	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов

Направление подготовки: 53.03.04 Искусство народного пения

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Хоровое народное пение	Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Сольное народное пение	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель.	3.Литература- 40 баллов 4.Русский язык- 38 баллов	3.Литература- 40 баллов 4.Русский язык- 38 баллов

Направление подготовки: 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Инструменты эстрадного оркестра	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель.	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература- 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Эстрадно-джазовое пение			

Направление подготовки: 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Музыковедение	Музыковед. Преподаватель. Лектор	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл
Этномузыкология	Этномузыколог. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.	2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл	2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл
Музыкальная педагогика	Преподаватель	3. <u>Литература- 40 баллов</u>	3. <u>Литература- 40 баллов</u>
Менеджмент музыкального искусства	Преподаватель. Менеджер музыкального искусства.	4.Русский язык- 38 баллов	4.Русский язык- 38 баллов

Направление подготовки: 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (магистратура)

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки-51 балл
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл	Экзамен по направлению подготовки-51 балл
Фортепиано	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) -51 балл
Оркестровые струнные инструменты	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) -51 балл

Направление подготовки: 53.04.04 Дирижирование (магистратура)

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Академическим хором	Магистр	Экзамен по направлению подготовки -51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе)
Оркестром духовых инструментов	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл
Оркестром народных инструментов	Магистр	Экзамен по направлению подготовки -51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл

Направление подготовки: 53.04.02 Вокальное искусство (магистратура)

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Академическое пение	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл
Эстрадно-джазовое пение		Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл

Направление подготовки: 53.04.03 Искусство народного пения (магистратура)

	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Хоровое народное пение	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл
Сольная народное пение	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (на договорной основе) - 51 балл

Направление подготовки: 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (магистратура)

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения (на договорной основе)
Музыкальная педагогика	Магистр	Экзамен по направлению подготовки-51 балл	Экзамен по направлению подготовки-51 балл

Специальность: 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (на договорной основе)

Специализация	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Искусство оперного пения	Солист-вокалист. Преподаватель	1.Экзамен по специальности-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл 3.Литература- 40 баллов 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по специальности-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл 3.Литература- 40 баллов 4.Русский язык- 38 баллов

Хореографический факультет

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Руководство любительским хореографическим коллективом (спортивно - бальный танец)	Бакалавр	1.Экзамен по исполнительскому мастерству (латиноамериканская и европейская программы) -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	Приёма нет
Руководство любительским хореографическим коллективом (эстрадный танец)	Бакалавр	1.Экзамен по исполнительскому мастерству 2.Экзамен по композиции и постановке танца <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	Приёма нет

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Педагогика современного танца,* искусство балетмейстера (современный танец)	Бакалавр	1.Экзамен по исполнительскому мастерству-51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	1.Экзамен по исполнительскому мастерству -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов
Педагогика народного танца,*	Бакалавр	1.Экзамен по исполнительскому мастерству -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	Приёма нет
Педагогика народного сценического танца.	Бакалавр	Приёма нет	1.Экзамен по исполнительскому мастерству -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл

			постановке танца-51 балл <u>3.Литература</u> 4.Русский язык
Педагогика балета	Бакалавр	1.Экзамен по классическому танцу-51 балл 2.Экзамен по классическим вариациям и импровизации-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов	1.Экзамен по классическому танцу-51 балл 2.Экзамен по классическим вариациям и импровизации-51 балл <u>3.Литература – 34 балла</u> 4.Русский язык- 40 баллов

* распределение по профилям с 3-го курса

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство (магистратура) на договорной основе

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Педагогика балета: классический танец	Магистр	Нет приема	Экзамен по направлению подготовки-51 балл

Факультет социально-культурной деятельности

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Менеджмент социально-культурной деятельности	Бакалавр	1.Литература- 34 балла 2.Русский язык- 40 баллов 3.Обществознание- 44 балла	1.Литература- 34 балла 2.Русский язык- 40 баллов 3.Обществознание- 44 балла
Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ			
Социально-культурные технологии в индустрии досуга			

Направление подготовки: 51.04.03 Социально-культурная деятельность (магистратура)

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Социально-культурные технологии в индустрии досуга	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (устный экзамен)-51 балл	

Проектирование культурно-творческих программ	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(устный экзамен)-51 балл	Экзамен по направлению подготовки(устный экзамен)-51 балл
Менеджмент СКД	Магистр	Экзамен по направлению подготовки(устный экзамен)-51 балл	Приема нет

Направление подготовки: 43.03.02 Туризм

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	Бакалавр	1.История- 38 баллов 2.Русский язык-40 баллов 3.Обществознание- 46 баллов	1.История- 38 баллов 2.Русский язык-40 баллов 3.Обществознание- 46 баллов
Историко-культурный туризм		1.История- 38 баллов 2.Русский язык-40 баллов 3.Обществознание- 46 баллов	Приёма нет

Направление подготовки: 43.04.02 Туризм (магистратура) на договорной основе

Программа подготовки	Степень	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Организация и управление турбизнесом	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (устный экзамен)-51 балл	Экзамен по направлению подготовки(устный экзамен)-51 балл

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения на договорной основе
Художественная керамика	Бакалавр	1.Экзамен по рисунку. 51 балл 2.Экзамен по живописи. -51 балл 3.Литература – 34 балла 4.Русский язык- 40 баллов	Приёма нет

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Руководство этнокультурным центром	Бакалавр	1.Теоретическая часть (устный экзамен) -51 балл 2.Защита творческого проекта-51 балл 3.Литература- <u>34 балла</u> 4.Русский язык -40 баллов	1.Теоретическая часть (устный экзамен)- 51 балл 2.Защита творческого проекта-51 балл 3.Литература- <u>34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов

Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения
Артпедагогика	бакалавр	1.История -40 баллов 2.Русский язык- 45 баллов 3.Обществознание – 46 баллов

Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура (магистратура)

Программа подготовки	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Культурное наследие русского народа	Магистр	Экзамен по направлению подготовки (устный экзамен)-51 балл	Экзамен по направлению подготовки (устный экзамен)-51 балл

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование на договорной основе

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Психология и педагогика профессионального образования	бакалавр	1.Биология- <u>36 баллов</u> 2.Русский язык- 36 баллов 3.Математика- 27 баллов	1.Биология- <u>36 баллов</u> 2.Русский язык- 36 баллов 3.Математика- 27 баллов

Направление подготовки: 39.03.03 Организация работы с молодёжью на договорной основе

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
	бакалавр	1.История- <u>32 балла</u> 2.Русский язык- 36 баллов 3.Обществознание - 42 балла	1.История- <u>32 балла</u> 2.Русский язык- 36 баллов 3.Обществознание - 42 балла

Рязанский филиал

Направление подготовки: 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Руководство любительским театром*	Бакалавр	Нет приема	1.Экзамен. Мастерство артиста. -51 балл 2.Экзамен. Театральное искусство и режиссура. -51 балл 3. <u>Литература- 34 балла</u> 4.Русский язык -40 баллов
Теория и история народной художественной культуры*			

Направление подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников на договорной основе

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Театрализованные представления и праздники	Бакалавр	Нет приема	1.Экзамен по Актерскому мастерству. -51 балл 2.Экзамен. Творческие аспекты режиссуры театрализованных представлений и праздников. -51 балл 3. <u>Литература-34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов

Направление подготовки: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Педагогика народного танца*	Бакалавр	1.Экзамен по исполнительскому мастерству -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл 3. <u>Литература- 34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов	1.Экзамен по исполнительскому мастерству -51 балл 2.Экзамен по композиции и постановке танца-51 балл 3. <u>Литература- 34 балла</u> 4.Русский язык-40 баллов
Педагогика современного танца*			

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература – 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл <u>3.Литература – 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Оркестровые, духовые и ударные инструменты*	Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель		

Направление подготовки: 53.03.05 Дирижирование

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Дирижирование академическим хором*	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель	Нет приема	1.Экзамен по направлению подготовки-51 балл 2.Экзамен по музыкально-теоретическим дисциплинам-51 балл 3.Фортепиано-51 балл <u>3.Литература – 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов
Дирижирование оркестром народных инструментов*	Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель.		

*Распределение по профилям с 1 семестра

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Дизайн среды	Бакалавр	1.Экзамен по рисунку. -51 балл 2.Экзамен по живописи. -51 балл <u>3.Литература – 40 баллов</u> 4.Русский язык- 38 баллов	Нет приема

**Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная
деятельность**

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
	Бакалавр	Нет приема	1. Литература-36 баллов 2. Русский язык-38 баллов 3. Обществознание-42 баллов

Направление подготовки: 46.03.02 Документоведение и архивоведение

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Организация делопроизводства в организациях государственной власти и местного самоуправления*	Бакалавр	Нет приема	1. История- 34 балла 2. Русский язык- 38 баллов 3. Обществознание - 44 балла
Организация управления электронными документами*			

*распределение по профилям со 2-го курса

Направление подготовки: 51.03.03 Социально-культурная деятельность

Профиль	Квалификация	Дневная форма обучения	Заочная форма обучения
Менеджмент социально-культурной деятельности* Постановка продюсирование культурно-досуговых программ*	Бакалавр	1. Литература-34 балла 2. Русский язык-40 баллов 3. Обществознание -44 балла	1. Литература-34 балла 2. Русский язык-40 баллов 3. Обществознание-44 балла

*распределение по профилям с 2-го курса

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической
деятельности - ответственный секретарь постоянно
действующей приемной комиссии

А.С. Никулин

Начальник учебно-методического управления

Т.А. Надаховская