

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ТЕЛЕРАДИОВЕДУЩЕГО»

1. Цели освоения дисциплины

- формирование у студентов представления о профессиональной деятельности теле- и радиожурналиста;
- ознакомление студентов с основными этапами работы телерадиоведущего;
- дать представление о феномене телевидения и радио с точки зрения психологии, социологии, философии;
- познакомить с процессом производства телевизионных и радиопрограмм.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «Особенности работы телерадиоведущего» входит в вариативную часть профессионального цикла учебного плана.

Для освоения дисциплины «Основы мастерства телеведущего» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем уровне образования, а также в рамках курса «Методика и технология работы тележурналиста».

3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля) «Особенности работы телерадиоведущего»:

ОКЗ – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;

ПК6 – готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представителями различных областей деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) Знать: особенности трансляции и выведения информационного материала в эфир, правила работы телерадиоведущего.
- 2) Уметь (владеть): специальными навыками трансляции и выведения информационного материала в эфир; навыками поведения в эфире; основными навыками сценаристской, режиссёрской, операторской, дикторской, монтажной, продюсерской работы; основами актёрского мастерства.

Структура и содержание дисциплины (модуля) «Особенности работы телерадиоведущего»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение в мастерство телерадиоведущего
2	Стандарты телевизионного и радиоэфира
3	Основные компоненты образа телевизионного и радиоведущего
4	Технология формирования образа телерадиоведущего
5	Типажи образа телерадиоведущего
6	Формы общения телерадиоведущего
7	Специфика работы телерадиоведущего в студии
8	Особенности телевизионных и радиийных жанров
9	Ведущий информационных и аналитических телевизионных и
10	Ведущий развлекательных телевизионных и радиопрограмм

