


«УТВЕРЖДАЮ»
Зав. кафедрой библиотековедения и книговедения Н.В. Лопатина

<i>Протокол № 6 от 25.01.15</i>

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ АСПИРАНТОВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИКО-БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ»**

Направление подготовки кадров высшей квалификации	45.06.01 Языкознание и литературоведение
Профиль	Библиотековедение, библиографоведение, книговедение
Квалификация	Исследователь. Преподаватель- исследователь
Форма обучения	Очная/заочная

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ АСПИРАНТОВ

Для успешного освоения курса учащимся необходимо систематически вести самостоятельную работу. Следует знакомиться с рекомендуемой литературой по каждой изучаемой теме, вести конспекты лекций, обращаясь к ним при самостоятельной проработке учебных заданий. Рекомендуется обращаться к преподавателю за консультацией по дискуссионным вопросам из тематики курса. Необходимо знакомиться с новыми номерами профильных периодических изданий, стремиться быть в курсе профессиональных событий. Это поможет как успешному выполнению текущих заданий, так и итоговой аттестации аспирантов на зачете по курсу.

Общие методические рекомендации по организации самостоятельной работы аспиранта.

При выполнении любого вида самостоятельной работы аспирант должен пройти следующие этапы:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизацию познавательной (проблемной или практической) задачи;
- самооценку готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;
- реализацию программы выполнения самостоятельной работы;

- осуществление в процессе выполнения самостоятельной работы управленческих актов: слежение за ходом самостоятельной работы, самоконтроль промежуточных и конечного результатов работы, корректировку на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы, устранение ошибок и их причин.

Важно ориентироваться на истинные критерии оценивания знаний и навыков. К ним относятся:

- Умение извлекать и использовать основную (важную) информацию из заданных теоретических, научных, справочных, энциклопедических источников;
- Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников;
- Умение собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений;
- Умение самостоятельно решать проблему/задачу на основе изученных методов, приемов, технологий;
- Умение ясно, четко, логично и грамотно излагать собственные размышления, делать умозаключения и выводы;
- Умение соблюдать заданную форму изложения (доклад, эссе, другое);
- Умение пользоваться ресурсами глобальной сети (интернет);
- Умение пользоваться нормативными документами;
- Умение создавать и применять документы, связанные с профессиональной деятельностью;
- Умение определять, формулировать проблему и находить пути ее решения;
- Умение анализировать современное состояние отрасли, науки и техники;
- Умение самостоятельно принимать решения на основе проведенных исследований;

- Умение и готовность к использованию основных (изученных) прикладных программных средств;
- Умение создавать содержательную презентацию выполненной работы;

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ АСПИРАНТОВ ПО ОСВОЕНИЮ КУРСА

№ недель	Виды работ	Виды заданий	Форма контроля
1	2	3	4
Первая; вторая	Знакомство с источниками и учебно-методической литературой по курсу	Получение / ознакомление с литературой в библиотеке	
Третья	Изучение источников по курсу	Чтение профильной литературы	
Четвертая	Изучение источников по курсу	Чтение профильной литературы	Проверка конспектов лекций
Пятая	Изучение источников по курсу	Чтение профильной литературы	Проверка конспектов источников
Шестая	Изучение источников по курсу	Чтение профильной литературы	Проверка конспектов источников
Седьмая	Изучение источников по курсу	Чтение и конспектирование источников	Проверка конспектов лекций и источников
Восьмая	Изучение источников по курсу	Чтение и конспектирование источников	Проверка конспектов лекций и источников
Девятая	Подготовка к коллоквиуму (См. ФОС, п.2)	Участие в коллоквиуме	Коллоквиум

	Подготовка к сдаче зачета	Сдача зачета	Зачет по курсу
--	---------------------------	--------------	----------------

Методические рекомендации по подготовке к семинару, докладу, сообщению.

Подготовка к семинару или докладу начинается с внимательного изучения требований предстоящей работы:

- Тема
- Вопросы к теме
- Форма семинарского занятия

Далее следует обратиться к рекомендуемой литературе.

Для полноценной подготовки к семинару изучения учебника недостаточно, важно привлекать монографии, статьи, где проблема рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко.

Работа над литературой состоит из трёх этапов:

- чтение работы,
- конспектирование,
- заключительное обобщение сути изучаемой работы.

Чтение. Работу следует прочесть, чтобы составить о ней предварительное мнение, выделить основную мысль.

Конспектирование – в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста.

Обобщение. В ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно формулируются.

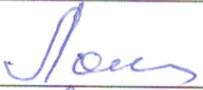
Тщательная подготовка к семинарским занятиям имеет определяющее значение. Готовясь к семинарским занятиям и докладам,

следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью.

Выступления должны сконцентрированными и в то же время вдумчивыми. Замечания, дополнения, возражения и вопросы следуют обычно по окончании каждого выступления.

Автор-составитель – М.Н. Глазков, доктор пед. наук, профессор кафедры библиотековедения и книговедения МГИК, академик Международной академии информатизации.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
Кафедра библиотековедения и книговедения

«УТВЕРЖДАЮ»
Зав. кафедрой библиотековедения и книговедения Н.В. Лопатина

<i>Решение № от 28.01.15</i>

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИКО-БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ
ИССЛЕДОВАНИЙ»**

Направление подготовки кадров высшей квалификации	45.06.01 Языкознание и литературоведение
Профиль	Библиотековедение, библиографоведение, книговедение
Квалификация	Исследователь. Преподаватель- исследователь
Форма обучения	Очная/заочная

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) разработан в соответствии с требованиями основной образовательной программы и ФГОС ВО по направлению 45.06.01 – Языкознание и литературоведение.

ФОС предназначен для оценки результатов освоения обучающимися дисциплины "Теория и методология историко-библиотечковедческих исследований".

Перечень формируемых компетенций

Профессиональные компетенции (ПК):

- понимание условий зарождения библиотековедения, библиографоведения и книговедения; основных этапов их развития; их места в современной системе наук; проблемного поля; современных направлений научной мысли и наиболее актуальных дискуссионных вопросов (ПК-1);
- знание основных концепций библиотековедения, библиографоведения и книговедения, их отличий от теоретико-методологических оснований; способность к их применению в собственных научных исследованиях; готовность к их трансляции, интерпретации, критическому анализу (ПК-2);
- готовность к постановке библиотечковедческих, библиографических и книговедческих научных задач и способность предлагать для них новые оригинальные решения (ПК-3);
- способность и готовность осуществлять библиотечковедческие, библиографические и книговедческие исследования самостоятельно и в составе исследовательской группы (ПК-5)

2. В процессе преподавания дисциплины предполагается проведение лекций, коллоквиума, а также выполнение аспирантами индивидуальных творческих заданий. Исходя из этого, фонд оценочных средств представлен следующим образом:

Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум	Вид работы, позволяющей оценить умение аргументировано, логично, и четко излагать основные положения и выводы	Общие вопросы
2	Индивидуальные творческие задания	Индивидуальные творческие задания - это учебно-исследовательская работа, позволяющая оценить творческий потенциал аспирантов	Тематика индивидуальных творческих заданий
3	зачет	Форма контроля, позволяющая установить глубину профессиональных знаний соискателя ученой степени, уровень подготовленности к самостоятельной научно-исследовательской работе.	Зачетные требования

Оформление вопросов для коллоквиума

Вопросы для коллоквиума

по дисциплине

ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИКО-БИБЛИОТЕКОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Вопросы:

1. Содержание, основные тенденции и характеристики дореволюционного периода отечественной истории библиотечного дела.
2. Содержание, основные тенденции и характеристики советского периода библиотечной истории.
3. Основная проблематика историко-библиотековедческих исследований в России в 1990-е – 2010-е гг.: систематизация и анализ.

Индивидуальные творческие задания

Для подготовки **индивидуальных творческих заданий** необходимо предварительно глубоко и разносторонне изучить тему на теоретическом, методологическом, программно-методическом уровнях, определить в контексте темы аспект, который наиболее близок аспиранту в соответствии с его профессиональными интересами, тематикой диссертационного исследования; изучить состояние проблемы на теоретическом, методическом, технологическом уровнях; выработать алгоритм решения данной проблемы; подготовить устную презентацию авторского индивидуального задания с использованием компьютерных технологий.

Темы

индивидуальных творческих заданий

по дисциплине Теория и методология историко-библиотековедческих исследований

Индивидуальные творческие задания:

1. Самостоятельное составление примерного плана потенциального историко-библиотековедческого исследования.

2. Самостоятельное составление биографии видного отечественного библиотековеда-историка.

Примерная тематика рефератов

1. Современные проблемы исследования истории библиотечного дела периода Древней Руси.
2. Актуальные проблемы изучения отечественной истории библиотечного дела XV–XVII вв.
3. Реформы Петра I и библиотечное дело.
4. Политика Екатерины II в области культуры и библиотечного дела.
5. Власть и первые публичные библиотеки в России (конец XVIII– 1-я половина XIX вв.).
6. И.А. Крылов как выдающийся теоретик и практик библиотечного дела.
7. Императорская публичная библиотека – мировой библиотечный центр XIX в.
8. Основные тенденции развития отечественного библиотечного дела в начале XX столетия.
9. Российские библиотеки в годы I революции 1905–1907 гг.
10. Современные оценки деятельности Петербургского общества библиотековедения (1900-е – 1910-е гг.).
11. Сравнительные оценки развития дореволюционного библиотечного дела в России и иных мировых державах.
12. Февральская революция 1917 г. и отечественное библиотечное дело.
13. Выработка советской библиотечной политики в 1918–1920 гг. Централизация библиотечного дела в Советской России. Новая экономическая политика и массовые библиотеки 1920-х гг.
14. Цензура и "чистки" библиотечных фондов в годы Советской власти (Октябрь 1917–1941).
15. Государственная библиотечная политика в СССР (середины 1920-х – 1941 гг.).
16. Становление советской системы профессионального библиотечного образования в 1930-е гг.
17. Проблемы исследования репрессий в советском библиотечном сообществе в конце 1920-х – начале 1940-х гг.
18. Массовые библиотеки в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время (1941–1952 гг.).
19. Актуальные вопросы реституции библиотечных собраний после II Мировой войны.
20. Выдающиеся отечественные библиотечные деятели XX в.
21. Значение историко-библиотековедческих исследований для развития современной библиотечной сферы России.
22. Характеристика литературы и источников по изучаемой дисциплине.

Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины в процессе текущей аттестации

Результаты освоения	Показате	Критерии	Шкала оценивания
---------------------	----------	----------	------------------

УД (код и наименование)	ль выполнен ия	оценки	
ПК–1	Высокий Средний Низкий	Демонстрация понимания темы, видения основных проблем, знания методов и средств их системного изучения и определения эффективных путей их решения в историческом контексте	<p>Полноценный развернутый ответ: максимальные премиальные баллы (текущий контроль) / около максимальный балл (рубежный контроль).</p> <p>Грамотный, но неразвернутый ответ на основной вопрос либо невозможность ответа на дополнительные вопросы: минимальные премиальные баллы (текущий контроль) / средний балл (рубежный контроль).</p> <p>Отсутствие возможности продемонстрировать понимание ответа на основной и дополнительные вопросы: отсутствие премиальных баллов (текущий контроль) / низкий балл (рубежный контроль).</p>
ПК–2	Высокий Средний Низкий	Демонстрация понимания оптимальной структуры и содержания, целей, задач и результатов научного исследования в соответствии с современными требованиями	<p>Полноценный развернутый ответ: максимальные премиальные баллы (текущий контроль) / около максимальный балл (рубежный контроль).</p> <p>Грамотный, но неразвернутый ответ на основной вопрос либо невозможность ответа на дополнительные вопросы: минимальные премиальные баллы (текущий контроль) / средний балл (рубежный контроль).</p> <p>Отсутствие возможности продемонстрировать понимание ответа на</p>

			основной и дополнительные вопросы: отсутствие премиальных баллов (текущий контроль) / низкий балл (рубежный контроль).
ПК–3	Высокий Средний Низкий	Демонстрация знания сущности, исторического содержания, периодизации и систематизации, дискуссионной проблематики соответствующих вопросов	<p>Полноценный развернутый ответ: максимальные премиальные баллы (текущий контроль) / около максимальный балл (рубежный контроль).</p> <p>Грамотный, но неразвернутый ответ на основной вопрос либо невозможность ответа на дополнительные вопросы: минимальные премиальные баллы (текущий контроль) / средний балл (рубежный контроль).</p> <p>Отсутствие возможности продемонстрировать понимание ответа на основной и дополнительные вопросы: отсутствие премиальных баллов (текущий контроль) / низкий балл (рубежный контроль).</p>
ПК–5	Высокий Средний Низкий	Демонстрация умений и навыков ведения самостоятельной и коллективной научно-исследовательской работы	<p>Полноценный развернутый ответ: максимальные премиальные баллы (текущий контроль) / около максимальный балл (рубежный контроль).</p> <p>Грамотный, но неразвернутый ответ на основной вопрос либо невозможность ответа на дополнительные вопросы: минимальные премиальные баллы (текущий контроль) / средний балл (рубежный контроль).</p> <p>Отсутствие возможности продемонстрировать</p>

			понимание ответа на основной и дополнительные вопросы: отсутствие премиальных баллов (текущий контроль) / низкий балл (рубежный контроль).
--	--	--	--

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО КУРСУ:

1. Современные проблемы исследования истории библиотечного дела периода Древней Руси.
2. Актуальные проблемы изучения отечественной истории библиотечного дела XV–XVII вв.
3. Реформы Петра I и библиотечное дело.
4. Политика Екатерины II в области культуры и библиотечного дела.
5. Власть и первые публичные библиотеки в России (конец XVIII– 1-я половина XIX вв.).
6. И.А. Крылов как выдающийся теоретик и практик библиотечного дела.
7. Императорская публичная библиотека – мировой библиотечный центр XIX в.
8. Основные тенденции развития отечественного библиотечного дела в начале XX столетия.
9. Российские библиотеки в годы I революции 1905–1907 гг.
10. Современные оценки деятельности Петербургского общества библиотековедения (1900-е – 1910-е гг.).
11. Сравнительные оценки развития дореволюционного библиотечного дела в России и иных мировых державах.
12. Февральская революция 1917 г. и отечественное библиотечное дело.
13. Выработка советской библиотечной политики в 1918–1920 гг. Централизация библиотечного дела в Советской России. Новая экономическая политика и массовые библиотеки 1920-х гг.

14. Цензура и "чистки" библиотечных фондов в годы Советской власти (Октябрь 1917–1941).
15. Государственная библиотечная политика в СССР (середина 1920-х – 1941 гг.).
16. Становление советской системы профессионального библиотечного образования в 1930-е гг.
17. Проблемы исследования репрессий в советском библиотечном сообществе в конце 1920-х – начале 1940-х гг.
18. Массовые библиотеки в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время (1941–1952 гг.).
19. Актуальные вопросы реституции библиотечных собраний после II Мировой войны.
20. Выдающиеся отечественные библиотечные деятели XX в.
21. Значение историко-библиотечных исследований для развития современной библиотечной сферы России.
22. Характеристика литературы и источников по изучаемой дисциплине.

Критерии оценки

Оценка "**зачтено**" выставляется аспиранту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагающему, тесно увязывающему теорию с практикой. При этом аспирант не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических работ.

Оценка "**незачтено**" выставляется аспиранту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно с большими затруднениями выполняет практические задания или отказывается от ответа.

Вопросы к экзамену кандидатского минимума:

Раздел 1. Общие вопросы библиотековедения, библиографоведения и книговедения как единой научной специальности

1. Методологические подходы к рассмотрению библиотековедения, библиографоведения, книговедения как научных дисциплин.
2. Статус библиотековедения, библиографоведения, книговедения как научной специальности.
3. Эволюция взглядов на соотношение библиотековедения, библиографоведения, книговедения.
4. Методология библиотековедения, библиографоведения, книговедения.
5. Понятие «документ» в библиотековедении, библиографоведении, книговедении.
6. Система документивных коммуникаций как сфера функционирования библиографической информации, библиотек и произведений печати.
7. Соотношение теории и методологии в библиотековедении, библиографоведении, книговедении.
8. Государственное книжно – библиотечно – библиографическое законодательство.
9. Библиотековедение, библиографоведение и книговедение в системе наук.
10. Организация НИР в области библиотековедения, библиографоведения, книговедения.
11. Электронный документ как научное понятие.
12. Проблема соотношения библиотековедения, библиографоведения и книговедения.
13. Читатель (пользователь) книжной (документной) продукции как объект научного исследования.
14. Научные школы в библиотековедении, библиографоведении, книговедении.
15. Проблемы совершенствования СИБИД, её согласования с УСД.
16. Терминосистема библиотековедения, библиографоведения и книговедения.
17. Дискуссионные вопросы в сфере пересечения.
18. Вклад персоналии (по выбору аспиранта или соискателя) в разработку общих проблем библиотековедения, библиографоведения и книговедения

Раздел 2. Библиотековедение

1. Донаучный этап развития библиотечной мысли
2. Становление и развитие библиотековедения
3. Сущность, функции и структура библиотековедения
4. Связи библиотековедения со смежными науками

5. Методологические проблемы библиотековедения
6. Внешняя среда библиотеки как системы
7. Национальная электронная библиотека
8. Библиотека как двухконтурная система
9. Онтологические и феноменологические функции библиотеки
10. Основные общебиблиотековедческие проблемы
11. Влияние новых информационных технологий на библиотечную деятельность
12. Библиотечное обслуживание в условиях кризиса чтения как гуманитарная проблема
13. Общебиблиотековедческие дискуссии в современной печати
14. Микроэкономическая библиотековедческая проблематика
15. Проблемы правового регулирования библиотечной деятельности
16. Управление библиотечной деятельностью как библиотековедческая проблема
17. Один из крупных библиотековедов, его творческая биография, труды и вклад в библиотековедения
18. Проблемы частного библиотековедения (по выбору экзаменуемого)

Раздел 3. Библиографоведение

1. Библиографоведение как научная дисциплина: этапы формирования, структура.
2. Методология библиографоведения: философские и общенаучные методы исследования библиографических явлений.
3. Основные общебиблиографические концепции современного библиографоведения, их сравнительная характеристика.
4. Вклад О. П. Коршунова в формирование и развитие отечественного библиографоведения.
5. Система документивных коммуникаций как среда функционирования библиографии. Информационные барьеры.
6. Библиографическая информация как исходное понятие теории библиографии. Формы существования библиографической информации.
7. Функции библиографической информации как основа внутренней структуры библиографии.
8. Библиографическая деятельность как центральное понятие библиографоведения. Принципы библиографической деятельности.
9. Основные компоненты библиографической деятельности (субъекты, объект, процессы и результаты).
10. Субъект библиографической деятельности: профессиограмма библиографа.
11. Основные процессы библиографической деятельности.

12. Документ как объект библиографирования.
13. Видовая классификация библиографии как области деятельности: деление библиографии по признаку общественного назначения.
14. Виды библиографии по признаку содержания объектов библиографирования и другим признакам.
15. Государственная библиография как основа библиографической деятельности в России.
16. Рекомендательная библиография как средство управления чтением.
17. Научно-вспомогательная библиография в библиотечной и информационной сферах.
18. Метабиблиография: определение понятия, тенденции развития.

Раздел 4. Книговедение

1. Возникновение и развитие книговедческой мысли в России до 1917 г.
2. Книговедение как форма научного знания (объект, предмет, состав, структура, границы со смежными дисциплинами).
3. Методология книговедения и методы научного познания книги и книжного дела
4. Современное зарубежное книговедение и его концепции.
5. Развитие зарубежного книговедения в XVIII-XIX вв.
6. Развитие зарубежного книговедения в XX – начале XXI вв.
7. Книга в системе культуры.
8. Книга в системе средств массовых коммуникаций.
9. Концепции советского книговедения 20-30-х гг.
10. Основные направления формирования книговедческого знания в 1960-1980-х гг.
11. Состояние и тенденции развития современного книжного дела в России и проблемы его изучения.
12. Книга как объект книговедческих исследований.
13. Современное состояние книговедения в России.
14. Книжное дело как объект книговедческих исследований.
15. Организация книговедческих исследований в России.
16. Система книговедческих дисциплин.
17. Художественное оформление и полиграфическое исполнение книги как предмет книговедческого исследования.
18. Вклад конкретного учёного (по выбору аспиранта) в разработку проблем книговедения.

Разработчик: профессор кафедры библиотековедения и
книговедения, доктор пед. наук, профессор М.Н. Глазков