

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История и методология исследования культурного и природного наследия» являются ознакомление с историей формирования научного отношения к наследию, формирования методов и методологии изучения памятников истории и культуры, культурно-исторического ландшафта, средовых объектов, овладение навыками фиксации и сохранения историко-культурного и природного наследия.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части базового цикла.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОК-4 способностью к историческому мышлению;

ОПК-3 готовностью использовать современную методологию гуманитарного знания;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- терминологию, историю развития исследования историко-культурного наследия;
- виды и формы методов исследования культурного и наследия;
- деятельность общественности по созданию и увековечению памятников истории и культуры.

1) Уметь:

- выявлять источники и историографию по проблемам истории и методологии исследования культурного и природного наследия;
- выявлять памятники истории и культуры;
- выбирать наиболее оптимальный метод исследования культурного и природного наследия.

2) Владеть:

- навыками применения методологии исследования культурного и природного наследия в научно-исследовательской и проектной работе;
- методологией и методикой изучения и сохранения историко-культурного и природного наследия.
- способностью применять методологией и методикой изучения и сохранения культурного и природного для формирования нового знания в профессиональной сфере деятельности и развития теоретической музеологии.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов, из них 54 аудиторных (18-лекц., 36-семинары) и 126 час. - самостоятельная работа.

Форма контроля – экзамен.

Содержание курса

Курс имеет следующие тематические разделы:

1. Понятие историко-культурного и природного наследия.
2. Историография истории и методологии исследований культурного и природного наследия.
3. Характеристика периодов истории исследований культурного и природного наследия.
4. История создания и сохранения историко-культурного наследия с древнейших времён до XVIII века.
5. Культурное наследие XVIII века.
6. Деятели в области исследования памятников и объектов культурного и природного наследия. Исследователи памятников Отечества.
7. Изучение и сохранение культурного наследия народами, бытописателями, общественными организациями.
8. Методология изучения культурного и природного наследия на современном этапе: подходы, школы, представители школ.
9. Памятник как отражение символа эпохи.