

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ ЭКСПЕРТИЗА

Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Историко-культурная экспертиза» являются изучение и освоение теории и методики регулирования, организации и проведения историко-культурной экспертиза в системе государственной охраны объектов культурного и природного наследия, а также ее места среди экспертиз, проводимых государственными органами.

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части базового цикла.

Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОПК-4 готовностью использовать углубленные специализированные знания для решения профессиональных задач;
ПК-7 готовностью использовать современные методы обработки и интерпретации информации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- теорию и методику проведения историко-культурной экспертизы;
- функции и полномочия государственных органов, ответственных за контроль и организацию проведения историко-культурной экспертизы;
- нормативно-правовое регулирование организации и проведения историко-культурной экспертизы и ответственность лиц, ее проводящих;
- разновидности историко-культурной экспертизы.

2) Уметь:

- определять признаки предметов для соотнесения их с типами проведения экспертизы;
- формулировать функции фондово-закупочной комиссии и определять ее задачи;
- составлять проекты экспертных заключений.

3) Владеть:

- методикой составления проектов заключений историко-культурной экспертизы;
- навыками определения состава фондово-закупочной комиссии;
- навыками описания различных объектов культурного и природного наследия.

Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа, из них 64 ауд. часов (22 ч. - лекции., 42 ч. - семинары) и 368 ч.- сам.раб..

Форма контроля – экзамен.

Содержание курса

Курс содержит следующие тематические разделы:

1. Категориально-понятийный аппарат историко-культурной экспертизы и экспертной деятельности в сфере охраны наследия.

2. Цель, задачи, векторы, типы, виды экспертизы; историко-культурная экспертиза в системе экспертиз, проводимых государственными органами.
3. Общие принципы историко-культурной экспертизы; Виды документов, выдаваемых по результатам историко-культурной экспертизы.
4. Экспертное заключение: структура, форма.
5. Полномочия государственных органов по охране, использованию контролю и надзору за сохранением культурного наследия народов России.
6. Принципы и методы проведения историко-культурной экспертизы движимых культурных ценностей.
7. Права и обязанности экспертов, проводящих историко-культурную экспертизу.
8. Историко-культурная экспертиза в музее.