

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1. В.2 – ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ 53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ПРОФИЛЬ ФОРТЕПИАНО

1. Цели и задачи дисциплины

Цель - овладение студентами знаниями о специфике профессиональной педагогической деятельности, психолого-педагогической науке, процессах воспитания и обучения, истории развития образования, повышение общей психологической культуры студентов, формирование у них целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности в различных сферах жизни и деятельности.

Задачи дисциплины: сформировать общие представления о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности, представлений о педагогике и психологии как взаимосвязанных науках, о методах педагогических и психологических исследований, сущности процессов воспитания, обучения, развития личности, педагогических технологиях, истории возникновения и развития института образования, о категориальном аппарате и теоретико-методологических основах педагогики и психологии; познакомить бакалавров с основными закономерностями функционирования психики человека.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: курс входит в Вариативную часть Гуманитарного, социального и экономического цикла. Изучение дисциплины тесно связано с дисциплинами «Философия», «Возрастная психология», «Музыкальная педагогика и психология», с прохождением педагогической практики и написанием выпускной квалификационной работы.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК - 9, ОК – 12.

В результате изучения курса студент должен:

Знать: сущность и специфику профессиональной педагогической деятельности, предмет, функции педагогической науки, ее категориальный аппарат, основные направления педагогических исследований, методы их осуществления, сущность процессов воспитания и обучения, закономерности, принципы и методы их осуществления, историю возникновения и развития института образования и педагогической науки, педагогические технологии и их основные типы; основные категории общей психологии; основы социальной психологии, психологии межличностных отношений, психологии больших и малых групп; основные направления развития психологической науки, ориентироваться в ее современной проблематике;

Уметь: осуществлять учебно-познавательную деятельность, использовать терминологический аппарат педагогической науки, ориентироваться в истории становления педагогики от древнейших времен до современности, применять полученные знания в своей педагогической практике, самостоятельно добывать необходимые сведения с целью построения целостного педагогического подхода, грамотно излагать материал, относящийся к сфере педагогики; пользоваться социальными методиками, позволяющими оценить уровень развития основных психологических функций;

Владеть: категориальным аппаратом, знаниями в области истории и теории педагогики, навыками научной дискуссии; навыками самостоятельной работы с психологической литературой.

4. Содержание курса.

Предмет, задачи и методы педагогики психологии. Возникновение и развитие педагогических концепций, психологических воззрений. Основные направления развития научной педагогики и психологии. Русская педагогическая и психологическая мысль. Психика как продукт работы мозга и ее развитие в филогенезе. Сознание как высшая ступень развития психики. Ощущение, восприятие, внимание в обучении, воспитании и развитии личности. Память, мышление и воображение в обучении, воспитании и развитии личности. Психологическая структура личности. Личность и деятельность. Коммуникативное поведение в организации. Невербальные элементы в общении. Стресс и устойчивость персонала в экстремальных условиях. Характеры, способности и совместимость. Методики изучения внутригрупповых отношений. Эмоции и чувства. Предмет педагогической психологии и ее связь с психологической педагогикой.

5. Трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы.

6. Образовательные технологии.

В программе дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (учебные дискуссии, лекции-визуализации, пресс-конференции, разбор конкретных ситуаций). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития общекультурных компетенций бакалавров.

7. Итоговая аттестация качества усвоения знаний

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: реферативная работа, тестовые задания. Итоговая аттестация проводится в форме экзамена.