

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б.2.В.4. ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ПРОФИЛЬ ФОРТЕПИАНО

Цель курса: Целью освоения дисциплины (модуля) «Введение в специальность» является формирование представления о многогранности профессии музыканта, знакомство с основными направлениями деятельности музыканта в различные исторические эпохи, познание назначения и роли музыканта-профессионала в социуме, создание фундамента для дальнейшей профессиональной подготовки. Постигание различных аспектов профессиональной деятельности музыканта, понимание многофункциональности его деятельности поможет студентам уверенно ориентироваться в современном социокультурном процессе

#### 2. Место дисциплины в структуре профессиональной подготовки:

Дисциплина " Введение в специальность» входит в состав вариативной части цикла Истории и теории музыкального искусства.

Программа дисциплины разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего образования, типовой Программой, рекомендованной министерством образования Российской Федерации и предназначена для студентов Московского государственного института культуры.

#### 3. Формируемые курсом компетенции: ОК- 2, 4

4. Содержание курса Перспективы будущей музыкально-профессиональной деятельности. Социокультурные аспекты работы музыканта. Профессиональное самосознание и этика как принятие долга, стремление к поддержке интересов музыкантского цеха. Музыкантская профессиональная этика как основа повышения специальных знаний и мастерства, противостояния дилетантизму. Музыкант-профессионал и его роль в поддержании высоких традиций мастерства и искусства. Создание положительного образа профессии музыканта и уважительного отношения к нему в общественном мнении.

#### 5. Трудоемкость дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

#### 6. Образовательные технологии.

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия, семинарские занятия.

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: разбор конкретных ситуаций, компьютерные презентации.

#### 7. Контроль успеваемости.

Итоговая аттестация проводится в форме зачета.