

**Федеральное государственное образовательное учреждение высшего
профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»**

«УТВЕРЖДЕНО»

Зав. кафедрой

«_____» _____ 2015

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

**Направление подготовки: 51.03.06 Библиотечно-информационная
деятельность**

Профиль: Общий

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

2015 г.

1. Цели освоения дисциплины

Основной целью программы является подготовка выпускника к профессиональной деятельности с использованием иностранного языка посредством формирования общекультурных компетенций при освоении ООП ВПО, которое включает:

- использование иностранного языка на уровне не ниже разговорного в целях личной и профессиональной коммуникации;
- выход на разные уровни коммуникации от лингвистической до межкультурной;
- создание необходимых условий для формирования иноязычной компетенции, а также специально – профессиональной подготовки будущего специалиста, духовного, социального, культурного развития его личности.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Дисциплина «Иностранный язык» входит в Базовую часть Гуманитарного, социального и экономического цикла учебных дисциплин, рекомендуемых в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) третьего поколения.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля).

ОК - 14 – владение иностранным языком на уровне не ниже разговорного

Под компетенцией ОК – 14 на базовом уровне, обязательном для всех выпускников, понимается знание основ фонетики, грамматики, необходимого минимума разговорной лексики, стилистики разговорной речи, особенностей коммуникативной ситуации, понимается умение осмысленно и структурно выстраивать речь; владеть речевыми и грамматическими структурами в различных ситуациях общения, компенсаторными коммуникативными навыками, навыками личностной и межкультурной коммуникации, которая необходима для формирования навыков профессионального общения при подготовке конкурентоспособного специалиста.

Пороговый уровень

В результате освоение дисциплины обучающийся должен:

знать:

- фонетические основы иностранного языка;
- особенности ударно – ритмической структуры речи;
- лексический минимум иностранного языка общего характера, в том числе разговорную лексику;
- лексический минимум иностранного языка профессионального характера;
- формальную, нейтральную, неформальную лексику;

- стилистические особенности разговорной речи,
- телефонный этикет;
- основы грамматики для коммуникации на разговорном уровне;
- семантические особенности слов и выражений, эффект, оказываемый ими на собеседника;
- особенности речевой ситуации (место, время и т. д.), партнеров по общению;
- культуру собственной страны;
- культуру стран изучаемого языка, социокультурные особенности;
- языковые средства, создающие эмоциональность речи для эффективного взаимодействия с собеседником;

уметь:

- использовать правильную коллокацию и коннотацию слов;
- грамотно использовать грамматические конструкции и преобразовывать их в осмысленные высказывания;
- представлять речь в среднем темпе;
- писать разного рода письма, документы на базовом уровне;
- извлекать из текстов базового уровня разного рода информации в целях коммуникации;
- воспринимать на слух информацию, представленную в среднем темпе с целью коммуникации;
- структурировать речь;
- логически выстраивать свою речь;
- преодолевать языковой барьер;
- предотвращать взаимное непонимание;
- взаимодействовать с людьми, что предполагает уверенность в себе, желание и готовность к такому взаимодействию;
- переводить письменные источники базового уровня;
- аннотировать и реферировать письменные источники базового уровня;

владеть:

- нормативным произношением, интонацией стилистически нейтральной речи;
- интонацией стилистически маркированной речи;
- автоматически речевыми клише в стандартных ситуациях общения;
- навыками профессионально – ориентированного перевода текстов базового уровня;
- компенсаторными навыками, такими как переспрос, синонимические средства, при чтении и аудировании – языковая догадка;
- навыками ведения диалога, монолога.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость формирования компетенций у «среднего» студента на «пороговом уровне» составляет 9 зачетных единиц, 324 часа (144 аудиторных, 180 внеаудиторных).

а) Структура дисциплины

Структура дисциплины соответствует актуальной структуре компетенции, принятой в общеевропейском проекте «TUNING» и имеет следующие составляющие:

- **знаниевая** – знать фонетические, лингвистические, социолингвистические, социокультурные и пр. особенности иностранного языка, речевой этикет, культурные, исторические, социальные и пр. реалии страны изучаемого языка, способы применения иностранного языка к профессиональным целям;
- **деятельностная** – уметь использовать все виды речевой деятельности в целях коммуникации, грамотно использовать лексические, грамматические структуры в целях коммуникации, отдельные приемы профессиональной и научной деятельности;
- **ценностная** – способность и готовность к межличностной, профессиональной и межкультурной коммуникации.

б) Содержание дисциплины

Фонетика

Особенности английской артикуляции по сравнению с артикуляцией других языков, артикуляционный уклад, нормативное литературное произношение (RP). Система гласных и согласных звуков. Долгие и краткие гласные звуки. Словесное ударение (ударные гласные полнозначных слов и редукция гласных). Одноударные и двуударные слова. Ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи). Транскрипция ударных звуков как средство выражения ритмики. Интонация стилистически нейтральной речи (повествование, вопрос).

Грамматика

Множественное число существительных. Притяжательный падеж существительных. Артикль (основные правила, употребления). Местоимения (личные, притяжательные, указательные, some, any). Числительные количественные и порядковые, дробные. Степени сравнения прилагательных и наречий.оборот there is / there are. Систем времён английского глагола Present, Past, Future (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous). Неправильные глаголы. Согласование времён. Пассивный залог. Модальные глаголы: can, may, must, should. Модальные выражение и эквиваленты be to, have to, be allowed to, be able to.

Словообразование. Аффиксация. Продуктивные суффиксы имен прилагательных, глаголов, наречий. Фразовые глаголы. Употребление инфинитива для выражения цели. Структура простого предложения. Структура

безличного предложения. Отрицание, образование вопросов: Придаточные, предложения времени и условия. Прямая и косвенная речь.

Лексика и фразеология.

Стилистически нейтральная и наиболее употребительная лексика, относящаяся к общему языку и отражающая раннюю специализацию (базовая терминологическая лексика специальности). Сочетаемость слов. «Неидиоматическая» (логическая) сочетаемость слов. Устойчивые выражения: наиболее распространенные разговорные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т. п.).

Знакомство с основными двуязычными словарями. Организация материала в двуязычном словаре. Структура словарной статьи. Многозначность слова. Синонимические ряды. Прямое и переносное значения слов. Слово в свободных и фразеологических сочетаниях.

2 – ой год обучения

Фонетика

Нормативное произношение. Словесное ударение (одноударные, двуударные слова). Ударение в нестойких сложных словах. Ритм (ударные и неударные слова в потоке речи). Интонация стилистически нейтральной речи.

Сравнение ее с интонацией стилистически маркированной речи.

Грамматика

Повторение системы времен английского глагола Present, Past, Future, (Simple, Continuous, Perfect, Perfect Continuous). Пассивный залог. Модальные глаголы. Неличные формы глагола. Порядок слов в предложении. Отрицание. Вопросы. Придаточные предложения времен и условия. Прямая и косвенная речь. Согласование времен.

Лексика и фразеология

Закрепление наиболее употребительной лексики, относящейся к общему языку и отражающей широкую и узкую специализацию. Расширение словарного запаса за счет лексических единиц, составляющих основу регистра научной речи. Знакомство с отраслевыми словарями и справочниками. Устойчивые словосочетания, наиболее часто встречающиеся в профессиональной речи. Сочетаемость слов: свободные словосочетания, морфо-синтаксически и лексико-фразеологически связанные словосочетания (коллигия и коллокация), идиоматические выражения. Сравнение «неидиоматической» (свободной) сочетаемости слов и идиоматических способов выражения мысли. Знакомство с фразеологическими и комбинированными словарями.

Знакомство с основами реферирования, аннотирования перевода литературы по специальности

В качестве основного материала для чтения, реферирования, аннотирования и перевода служат аутентичные стилистически нейтральные тексты по специальности, которые при необходимости должны быть адаптированы студентами для устного изложения.

в) Общая трудоемкость формирования компетенций у «среднего» студента на «пороговом уровне»

В соответствии с образовательным стандартом одна зачетная единица равна 36 академическим часам. **Очная форма обучения:** 324 часов (144 аудиторных + 180 внеаудиторных). Трудоемкость – 9 зачетных единиц. **Заочная форма обучения:** 288 (40 + 248). Трудоемкость: 8 зачетных единиц.

1. Профессиональные лексические темы изучаются по учебнику:

Вохрышева Е.В., Григорьева В.Г. «Английский язык в информационно-библиотечном пространстве». Самара, издательство академии культуры и искусств, 1998г.

2. Общеязыковые лексические темы изучаются внутри профессиональных лексических тем. Общеязыковые лексические темы дополняются и расширяются студентами самостоятельно.

№ п/п	Название темы	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
	1. Цели библиотек и их роль в жизни человека. 2. Роль библиотек и библиотекарей в жизни человека. 3. Функции библиотек. 4. Урок по внеаудиторному чтению. 5. Роль библиотек в ликвидации безграмотности. 6. История библиотек.	1	1 – 8, 11 – 16 10 17	п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 30 ч.: подготовка сообщений, докладов, сообщения по теме, индивидуальная интерпретация текста, работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному	доклады, словарные тесты, собеседование, контрольная работа, ролевая игра.

	7. Ролевая игра «В библиотеке».			чтению, подготовка к контрольной работе.	
	Рубежный контроль. Обобщение. Контроль.	1	9 18	п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 6 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе.	Контрольная работа.
	1. Типы библиотек. Публичные библиотеки. 2. Правила пользования библиотекой. 3. Крупнейшие библиотеки мира. 4. Стратегическое планирование в национальных библиотеках и общие проблемы национальной библиографии.	2	1 – 3, 6 – 8, 10 – 16	п/групповые – 26 ч., самостоятельная работа студентов – 26 ч.: подготовка сообщений, докладов, творческая работа, эссе, работа с изданиями по специальности, сообщения по теме, работа с общеязыковыми текстами, работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному чтению, подготовка к контрольной работе, экзамену.	Доклады, тест, контрольная работа, дискуссия.
	Рубежный контроль. Контроль.	2	4 5, 17 9 18	п/групповые – 10 ч. самостоятельная работа студентов – 10 ч.: подготовка к контрольной по внеаудиторному чтению, рубежному контролю, контрольной работе, зачетному уроку.	Контрольный урок по внеаудиторному чтению. Контрольная работа. Зачетный урок.
	1. Научно- исследовательские библиотеки. 2. Университетские библиотеки. 3. Контрольный урок по внеаудиторному чтению.	3	 6	п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 30 ч.: подготовка сообщений, докладов, подготовка лексических тем,	Доклады, контрольная работа, тест, собеседование по вопросам.

4. Парламентские библиотеки и их проблемы. 5. Детские библиотеки. 6. Фотографии и карты как предметы библиотечного комплектования.				работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному чтению, просмотр и обсуждение видеофильмов, подготовка к к. р.	
Рубежный контроль. Контроль.	3			п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 6 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе.	Контрольная работа.
Библиотечные ассоциации IFLA. Библиотекари и их образование. Дистанционное обучение. Новые технологии в библиотечной работе. Компьютерные технологии и Интернет. Библиотечный менеджмент. Библиотечный маркетинг. Общезыковые темы.	4	1 – 8, 10 – 17		п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 64 ч.: подготовка сообщений, докладов, подготовка лексических тем, работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному чтению, просмотр и обсуждение фильмов, подготовка к к. р., круглому столу, итоговому экзамену.	Доклады, дискуссия, круглый стол.
Рубежный контроль. Контроль.	4	9 18		п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 8 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе, итоговому экзамену.	Контрольная работа. Итоговый экзамен.

Заочная форма обучения

Тематическое планирование

I. Общеязыковые темы

1. Учебное пособие: Н.Н. Варфоломеева Практический курс английского языка, 2001.
2. Vlasenko N. and Zhumaeva L. Ideas and issues to be discussed. Учебное пособие. – М.: МГУКИ, 2003

II. Профессиональные темы

I. Учебное пособие: Е.В. Вохрышева, В.Г. Григорьева Английский язык в информационно – библиотечном пространстве. – Самара: Академия культуры и искусств, 1998.

1. Librarian is my future profession.
2. The role of libraries in human life, стр. 5 – 8.
3. Functions of Libraries, стр. 12 – 14.
4. The History of Libraries, 27 – 30.
5. Types of Libraries. Public Libraries, стр. 34 – 36, 41 – 43.
6. Library rules, стр. 54 – 58.
7. The Russian State Library, 81 – 83.
8. The British Library, стр. 90 – 92.
9. The Library of Congress, 116 – 119.
10. Children’s Libraries, 220 – 223.

№ п/п	Название темы	Количество часов	Виды учебной работы, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
Семестр I				
1	Вводный фонетический курс. Система времён английского глагола.	4 часа	п/групповые – 12 ч. самостоятельная работа – 51 ч. Подготовка тем 3,4,5.	Лексико-грамматическая работа, контрольная работа.
2	Профессиональная тема 1. Общеязыковая тема: My family. Грамматика: 4 типа вопросительных	4 часа	– 10 часов. Самостоятельная работа по учебнику Варфоломеевой Н.Н.	

	предложений.		«Практический курс английского языка»: вводно-фонетический раздел – 10 часов. Уроки 1-10.-31 час.	
3	Профессиональная тема 2.	4 часа		
Семестр II				
4	Профессиональная тема 3. Общеязыковая тема 3: Theatres in Great Britain	2 часа	Полугрупповые занятия – 8 ч. Самостоятельная работа – 55 ч.: выполнение лексико-грамматической контрольной работы №1. – 10 часов. Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 11-21. – 45 часов Подготовка к зачету	Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. Зачет.
5	Профессиональная тема 4. Общеязыковая тема 4: Great Britain	2 часа		
6	Профессиональная тема 5. Общеязыковая тема 5: English meals	4 часа		
Семестр III				
7	Профессиональная тема 6. Общеязыковая тема 6: Holidays and Sport in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 8 часов. Самостоятельная работа – 55 часов: письменные переводы тестов со словарем – 10 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 22-28 – 45 часов.	Доклады, контрольная работа.
8	Профессиональная тема 7. Общеязыковая тема 7: London	2 часа		
9	Профессиональная тема 8. Общеязыковая тема 8: English Language	2 часа		
Семестр IV				
10	Профессиональная тема 9. Общеязыковая тема 9: Education in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 12 часов. Самостоятельная работа – 87 часов: пополнение словарного запаса путем выполнения предтекстовых заданий. – 37 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 29-32 – 30	Лексические тесты разных уровней сложности. Экзамен.
11	Профессиональная тема 10. Общеязыковая тема 10: Outstanding people of Great Britain	4 часа		
12	Обзор пройденных тем. Общеязыковая тема: The History of Great Britain.	4 часа		

			<p>часов Выполнение контрольной работы №2 – 20 часов.</p>	
--	--	--	---	--

***5. Образовательные технологии:
обучающие и контролирующие***

1. Интерактивные технологии.
2. Групповые технологии.
3. Технологии коммуникативного обучения иноязычной культуре.
4. Дискурсивная технология при ролевых и деловых играх, диспутах, круглых столах и пр.
5. Технология индивидуализации обучения.
6. Проектная технология.
7. Аудио, видео технологии.
8. Мультимедийные технологии.
9. Тестовые технологии.
10. Технология коллажирования.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Текущая аттестация уровня общекультурных компетенций

Для реализаций этих требований к результатам освоения ООП и аттестации **используется:**

- материал аутентичных Британских учебников для текущей и итоговой аттестации в виде заданий различного характера, с разным уровнем восприятия, анализа и интерпретации содержания. Содержание материала соответствует уровню владения языком, релевантно возрастным особенностям студентов, их интересам и потребностям;
- материалы на общекультурные, бытовые, научные и профессиональные темы, содержащие информацию психологического характера (organize yourself), географические справки, научные статьи (crionics, biorythms), а также опросники и анкеты для аттестации, позволяющие оценить отношение студента к своей личности, к другим людям и т. п.;
- аппарат упражнений в тестах, проверочных, контрольных работах;
- творческие задания: поиск информации по теме, устные сообщения подготовка докладов, проектная деятельность;
- текущая аттестация в форме обсуждения на занятиях, презентации сообщений в группе;
- проведение конференций, «круглых столов» с носителями языка, ролевых и деловых игр, чтение оригинальной литературы, презентация

книги;

- исследовательские задания, эвристические и диалогические приёмы;
- современные технологии для текущей аттестации: мультимедийных, аудио, видео технологий, когнитивных, интерактивных, технологии индивидуализации обучения; групповые технологий;
- интеграция иностранного языка со специальными дисциплинами по профилю;
- участие студентов на международных выставках, конференциях, форумах, симпозиумах;
- Проблематизация аттестационного материала, позволяющая оценить стремление найти аргументы для отстаивания своей точки зрения и т. д.;
- Методика дневниковых записей, т.е. персональная переписка студента с преподавателем, позволяющая оценить уровень интеллектуальных умений студента;
- Методика диктаглас, для оценивания скорости восприятия и воспроизведения информации, значительно повышающая роль совместного коллективного труда и ответственность за порученный участок работы
- Дискуссионные методики для оценки уровня ведения аргументированной полемики, умения слушать других и высказывать свою точку зрения.

Промежуточная аттестация проводится в конце второго семестра в форме экзамена.

Содержание зачета:

1. Прослушать текст 2 раза. Сформулировать 3-5 вопросов к тексту и передать его содержание (письменно и устно) максимально близко к оригиналу.
2. Устно изложить любую пройденную неспециальную (общезыковую) тему и тему по специальности – (выбор по билетам).
3. Прочитать без словаря и пересказать на иностранном языке текст по специальности или страноведению.

Темы докладов: Семестры 1 – 2

1. Public libraries in Denmark – Section 2, lesson 3, text A, p. 47 – 48.
2. Public libraries in Great Britain – Section 2, lesson 3, text B, p. 50 – 51.
3. The Saltykov-Shchedrin State Public Library – Section 2, lesson 3, text C, p. 53 – 54.
4. The National Library of France – Section 4, lesson 1, text A, p. 74 – 75, 77 – 78.
5. The Russian State Library – Section 4, lesson 2, text A, p.82; text B, p.85-86, ex.7, p. 87 – 88; text C, p. 88 – 89, ex. 4, p. 89.

6. The British Library – Section 4, lesson 3, text A, p. 91 – 92.
7. The British Library at St. Pancras – Section 4, lesson 3, text B, p. 95 – 96.
8. The Library of Congress – Section 4, lesson 5, text A, p. 118 – 119; Section 4, lesson 6, text A, p. 125 – 126
9. The National Library of Denmark – the Royal Library – Section 4, lesson 7, text B, p. 140 – 141.
10. The National Library of Spain – Section 4, lesson 8, text A, p. 142 – 143.

Речевые клише для интерпретации текстов

Retell the text using the expressions given below:

1. The title of the text is ...
2. The author of the text is ...
3. The text is taken from ...
4. The text was published in ...
5. The text is intended for those who are interested in ...
6. The text consists of ... passages.
7. The text deals with ...
8. The author begins to tell us about ...
9. In the second passage the author tells ...
10. The next passage is about ...
11. After this the author tells ...
12. In the conclusion the author tells ...
13. I find the text interesting because I learnt some facts I didn't know before.

Итоговая аттестация имеет форму экзамена. Для специальностей с курсом обучения два года экзамен проводится в конце четвертого семестра.

Содержание экзамена:

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по общей тематике или страноведению объемом 1 страница. Время на подготовку – 20 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование).
5. Беседа на изученную тему.

Темы для зачета и экзамена

Список тем для зачета 1

1. A personality;
2. Robert Burns is the greatest Scottish poet;
3. The role of libraries in human life;
4. Student' s day;
5. Librarian is my future profession.
6. Our University
7. The Greatest Libraries of the world
8. About the book (the make-up of the book)
9. Moscow
10. London

Список тем для итогового экзамена

1. A personality (About myself);
2. The biography of English or American writer (William Shakespeare);
3. Robert Burns is the greatest Scottish poet;
4. Student' s day;
5. Our University;
6. Higher education in Great Britain;
7. Moscow;
8. London;
9. Great Britain;
10. The role of libraries in human life;
11. Librarian is my future profession;
12. The greatest libraries of the world;
13. About the book (the make-up of the book);
14. My home-reading in English.

Заочная форма обучения

Зачетные темы:

1. Librarian is my future profession
2. The role of libraries in human life.
3. Functions of Libraries.
4. The History of Libraries.
5. Types of Libraries. Private Libraries.
6. My family.
7. My flat.

8. Theatres in Great Britain.
9. Great Britain.

Экзаменационные темы:

1. London.
2. Moscow.
3. The Russian Federation.
4. Education in Great Britain.
5. William Shakespear.
6. Library rules.
7. The Russian State Library.
8. The British Library.
9. The Library of Congress.
10. Children's Libraries.
11. Librarian is my future profession
12. The role of libraries in human life.
13. Functions of Libraries.
14. The History of Libraries.
15. Types of Libraries. Private Libraries

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ, ТЕСТЫ

Контрольная работа по фонетике

1 год обучения

Пороговый уровень

- 1. Написать алфавит с транскрипцией.**
- 2. Написать слова по транскрипции:**

[r e s t], [d z a i n t], [f i : s t], [d e s k], [b a :], [m o u s t], [k r e m l i n],
[s t o r i], [d e i t], [h o : s t]

- 3. Затранскрибировать следующие слова:**

Rest, pure, hole, tux, term, melt, brand, due, twin, tire, nest, lone, dye, hire,
pane, mere, fare, first, cure, cart, turn, first.

- 4. Затранскрибировать следующие слова, обращая внимание на буквосочетания:**

Shock, photo, city, gypsy, quick, capture, hair, past, light, yet, breed, chip,

cells, might, gym, phone, deck, mean, fast, fair, dread, fail, quite

5. Написать следующие фамилии на английском языке:

Шукшин, Царёв, Станицын, Ермолова, Айтматов, Жуковский, Нагибин, Розов, Хачатурян, Чехов.

Контрольная работа по фонетике
Продвинутый уровень

1. Затранскрибировать следующие слова, разделив их на слоги:

Aspect, focal, timber, congress, inner, symbol, tiny, total, duty, rubber

2. Затранскрибировать следующие слова:

Europe, mother, continent, library, severe, interesting, pleasure, joyful, wonderful, Brilliant, afternoon, advantage, successful, homeless, picturesque.

3. Затранскрибировать следующие слова, обращая внимание на буквосочетания:

Shocking, photograph, cityhall, gypsies, quickly, capture, hairdresser, password, brightness, cheapest, meaningful.

4. Написать следующие фамилии на английском языке:

Шукшин, Царёв, Станицын, Ермолова, Айтматов, Жуковский, Нагибин, Розов, Хачатурян, Чехов.

Контрольная работа
1 год обучения
Пороговый уровень

1. Проанализируйте следующие глагольные формы:

Gone, are, do, does, has, have, were, been, spoke, came, taken, wrote, will.

2. Определите временную форму глагола-сказуемого:

1. He understood everything in the speech of the Englishman.
2. She read the letter twice.
3. He has already written his report.

4. The students have been translating the text for an hour.
5. Pete is doing his homework for tomorrow.
6. The train will start in five minutes.
7. He doesn't want to do his work.
8. When we came he had had his dinner.
9. The students were working hard when the bell rang.
10. They rested in the Crimea.
11. John will have come by five o'clock.
12. He will be examining group five at 4 p.m. tomorrow.

3. Поставьте вопросы к выделенным членам предложения:

1. You like **to walk after** work.
2. They go to the institute **by train**.
3. He is **watching the performance** at the Bolshoi.
4. He has already **finished his composition**.
5. He took **his friend's** exercise-book.

4. Поставьте все возможные вопросы к предложению:

He wrote his first novel at the age of thirty.

5. Определите функцию глаголов to have, to be в предложениях:

1. They are leaving for Kiev at 5 tomorrow.
2. She has been waiting for him for half an hour.
3. Have you ever been to the Bolshoi?
4. He is a very capable student.
5. The train is to come at 5 p.m.
6. Jane has to do this work.
7. She has many interesting books in her home library.

7. Объясните значение суффиксов и окончаний:

Places, the student's, asked, answering, highly, reader, the tallest, the twelfth, eighteen.

Контрольная работа
Продвинутый уровень

1. Проанализируйте следующие глагольные формы и составьте с ними предложения:

Gone, are, do, does, has, have, were, been, spoke, came, taken, wrote, will.

2. Раскройте скобки и поставьте глагол в необходимую форму:

1. He (to understand) everything in the speech of the Englishman while talking to him yesterday.
2. She (to read) the letter twice.

3. He already (to write) his report.
4. The students (to translate) the text for an hour.
5. Pete (to do) his homework for tomorrow.
6. The train (to start) in five minutes.
7. He (not to want) to do his work.
8. When we (to come) he (to have) already his dinner.
9. The students (to work) hard when the bell rang.
10. They (to rest) in the Crimea last year.
11. John (to come) by five o'clock tomorrow.
12. He (to examine) group five at 4 p.m. tomorrow.

3. Поставьте все типы вопросов к предложению:

He wrote his first novel at the age of thirty.

4. Переведите следующие предложения на английский язык:

- a. В нашей библиотеке имеются различные справочники.
- b. Какую книгу для домашнего чтения вы обсуждаете на занятиях?
- c. Посмотрите оглавление этого учебника.
- d. Он пишет романы и повести.
- e. Активный словарь этого урока даётся после текста.
- f. Москва является политическим и научным центром России.
- g. Московский университет известен во всём мире.
- h. Какой самый быстрый вид транспорта?
- i. Вы когда-либо были в Московской консерватории и в зале Чайковского?
- j. Какой ваш любимый музей в Москве?

6. Объясните значение суффиксов и окончаний, определите вид словообразования:

Places, the student's, asked, answering, highly, reader, the tallest, the twelfth, eighteen.

Контрольная работа

2 год обучения

Пороговый уровень

I. Participle

Выберите нужную форму причастия:

2. The girl (writing, written) on the blackboard is our best student.
3. Everything (writing, written) here is quite right.
4. Who is that boy (doing, done) his homework at the table.
5. The exercises (doing, done) by the students were easy.
6. The girl (putting, put) the book on the shelf is the new librarian.

7. Some of the questions (putting, put) to the lecturer yesterday were very important.
8. We listened to the girls (singing, sung) Russian folk songs.
9. We listened to the Russian folk songs (singing, sung) by the girls.
10. The house (surrounding, surrounded) by tall trees is very beautiful.
11. The wall (surrounding, surrounded) the house was very high.

II. Infinitive

Поставьте, где нужно, частицу to перед инфинитивом:

1. Make him ... speak louder.
2. The man told me not ... walk on the grass.
3. I must ... go to the country.
4. We had better ... stop to rest a little.
5. I looked for the book everywhere but could not ... find it.

Определите функцию инфинитива:

1. To learn English is not easy but interesting.
2. My dream is to speak English fluently.
3. I like to be spoken English.
4. She began to speak English at the age of 10.
5. This is the letter to be typed.
6. I came here to learn English.
7. I enjoyed to have been spoken English.
8. I want to speak English.
9. To learn English you must work hard.

Укажите номера предложений с оборотом “Complex Object”:

1. He tries to use up-to-date information in his report.
2. She wanted to tell him the truth.
3. He wanted her to tell the truth.
4. We expect everybody to take part in the conference.
5. I knew nothing about his parents.
6. I knew him to be a clever student.
7. We often heard him to speak at the meetings.

Укажите номера предложения с оборотом “Complex Subject”:

1. The doctor appeared very quickly.
2. The doctor appeared to be a good specialist.
3. The boy seems to have told the truth.
4. The writer is reported to have published a new book.
5. The teacher wanted the students to read the book.

Определите, какими частями речи являются инфинитивные формы:

- а) существительное;
- б) герундий;
- с) причастие.

1. This is a beautiful building.
2. Workers are building a new house.
3. The men building the house are workers.
4. Building this house they used modern methods.
5. They started building this house last year.

III. Gerund

Переведите на русский язык:

1. I am fond of cooking.
2. I prefer going there by plane.
3. Reading is my favourite occupation.
4. She left without saying good-bye.
5. We enjoy walking in the forest.
6. She was sorry for being late.
7. He thanked us for helping him.

Контрольная работа 2 год обучения *Продвинутый уровень*

I. Participle

1. The girl (to write) on the blackboard is our best student.
2. Everything (to write) here is quite right.
3. Who is that boy (to do) his homework at the table.
4. (To do) the exercises the students left the classroom.
5. The girl (to put) the book on the shelf is the new librarian.
6. After (to examine) by a doctor we returned home.

II. Infinitive

Раскройте скобки, употребите нужную форму инфинитива:

7. He is happy (to meet) a famous singer on last exhibition.
8. My dream is (to speak) to by the President.
9. I like (to tell) children fairy - tales.
10. She began (to speak) English at the age of 5.
11. This is the letter to be typed.

12. He seems (to read) now.
13. She appears (to work) on the report for 3 days.

Перепаразируйте предложения, используя оборот “Complex Object”:

14. He would like to use up-to-date information in his report.
15. She wanted that he told her the truth.
16. We expect that everybody will take part in the conference.
17. He was a clever student. I knew that.
18. She often spoke at the meetings. We heard that.

Перепаразируйте предложения, используя оборот “Complex Subject”:

1. They say that the doctor appeared very quickly.
2. They turned out that the doctor was a good specialist.
3. We thought that the boy had told the truth.
4. It is reported that the writer has published a new book.
5. It was supposed that the students will read the book.
6. It seems to me that the weather is improving.

Определите, какими частями речи являются ing - формы:

- а) существительное;
- б) герундий;
- с) причастие.

6. This is a beautiful building.
7. Workers are building a new house.
8. The men building the house are workers.
9. Building this house they used modern methods.
10. They started building this house last year.

III. Gerund

Переведите на английский язык, используя Герундий:

8. Я люблю смотреть телевизор (to be fond of).
9. Он предпочитает отдыхать в Крыму.
10. Вам следует избегать разговоров с ним.
11. Она не могла не улыбаться.
12. Мы наслаждались прогулкой по городу.
13. Она извинилась за опоздание.
14. Катя поблагодарила нас за помощь.

Словарные тесты

Test 1

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. archive | 1. человечество |
| 2. general library | 2. архив |
| 3. to arrange | 3. разрешать задачи |
| 4. vital purpose | 4. увеличивать |
| 5. to grapple questions | 5. быстрый поиск данных и доступ к... |
| 6. promotion | 6. делать обзор |
| 7. fiction | 7. читатель |
| 8. to judge | 8. судить |
| 9. invader | 9. материал для чтения |
| 10. illiteracy | 10. принимать участие |
| 11. level of proficiency | 11. уровень профессионализма |
| 12. to participate | 12. захватчик |
| 13. to acquire | 13. расставлять |
| 14. reading advice | 14. общая библиотека |
| 15. to extend services | 15. жизненно важная цель |
| 16. rapid retrieval of data and access to | 16. безграмотность |
| 17. to yield | 17. требовать |
| 18. to satisfy the needs | 18. важный, существенный |
| 19. adult | 19. рекомендация читателю |
| 20. library user | 20. выявлять |
| 21. complaint | 21. удовлетворять потребности |
| 22. essential | 22. содействие, продвижение |
| 23. unique | 23. взрослый |
| 24. record | 24. художественная литература |
| 25. to come across | 25. жалоба |
| 26. to review | 26. приобретать |
| 27. reading matter | 27. уникальный |
| 28. to require | 28. запись, отчёт |
| 29. to increase | 29. найти, наткнуться |
| 30. mankind | 30. расширить обслуживание |

Test 2

- | | |
|-------------------------|--------------|
| 1. to attract attention | 6. to extend |
| 2. source | 7. desirable |
| 3. to disseminate | 8. purchase |
| 4. to draft | 9. index |
| 5. treasure | 10. brochure |

11. copyright protection
12. to execute
13. consequence
14. heritage
15. to sponsor
16. to earn
17. to store
18. record
19. to be charged
20. survival
21. comprehensive
22. revenue
23. approval
24. to explore
25. frequent
26. advisor
27. to demand
28. to predict
29. to estimate
30. close stocks
1. защита авторских прав
2. исследовать
3. привлекать внимание
4. годовой доход
5. требовать

6. распределять
7. указатель
8. брошюра
9. советник
10. покупка
11. выполнять
12. финансировать
13. хранить
14. сокровище
15. отвечать за
16. всеобъемлющий
17. закрытый доступ
18. оценивать
19. набросать (законопроект)
20. последствие
21. предсказывать
22. зарабатывать
23. частый
24. наследство
25. одобрение
26. выживание
27. желательный
28. запись
29. источник
30. расширять

Контрольная работа по чтению

1 год обучения

Пороговый уровень

The importance of writing

1. Writing helps to remember things. If the matter you read or hear is important you have to make a note of it.
2. By writing alone we can transmit information from one generation to another.
3. If you do scientific research you have to read what have been written on the matter before.
4. After the discovery of how to make fire and after the gradual development of speech by which men might exchange their thought and ideas, the most important factor in human history was the invention and perfection of means by which speech might be recorded – writing and, later, printing.
5. It meant that a man could communicate with those with whom he could not speak – either because they were far away or because they were not yet born. It meant that each generation could hand on something of what it had learned; that each generation started a little further ahead, that gradually we accumulated knowledge and power. It meant that a man did not need to rely only on what any one can remember and understand. Before writing came no one could know more than himself and his neighbours were able to learn and remember. It could only be a very small part of the sum total of knowledge. When writing was invented, when manuscripts and books appeared; it became possible to find out things by reading.
6. That our present day civilization owes its existence to the written word and the printed page is quite clear to everybody.
7. If tomorrow we all forget how to read, we shall revert to the conditions of the Dark Ages.

Books form only a small part of the total output of printed matter. Millions of different items for conveying or recording information are circulated every year – catalogues, programmes, newspapers, periodicals, maps, calendars, the reports and proceedings of thousands of institutions and organizations. Yet books are the most substantial, the most permanent and in some ways the most important of printed publications.

How many books there are in the world is impossible to say. Their number is growing from year to year.

Задания

1. Выпишите из текста неправильные глаголы и проанализируйте их формы.
2. Выпишите из текста союзы и союзные слова и переведите их.
3. Выпишите из абзацев 5, 6 и 7 сказуемые и определите их время и залог.
4. Поставьте возможные вопросы к последнему предложению текста.
5. Перечитайте текст и ответьте письменно на следующие вопросы:

- a) What is the most important stage in the development of mankind?
 - b) What kind of printed matter is mentioned in the text?
 - c) What will happen if we suddenly forget how to write?
 - d) What is the role of writing in the life of mankind?
 - e) If you want to remember some important material what do you have to do?
6. Переведите на русский:
Entry, revise, print (v, n), stock (n), proceedings, choose, research, record (v, n), renew, until, according to.

Контрольная работа по чтению *Продвинутый уровень*

The use of books

Book use may be divided into three types. Firstly, purposive use, when you read or consult or study books with some purpose in mind, such as getting information for a course paper or learning how to do something which you are going to do. Such book use is directly associated with your various activities. Secondly, there is reading for interest and stimulation – when you read books because they are about things which interest you, because they add to your general store of knowledge and understanding. Thirdly, there is the mere pastime of reading – in which we are all more or less guilty of indulging – when we read, not because, when we have finished, we shall be any wiser or better, but simply because we want mental rest, because we are tired or, more likely, just lazy. There is nothing wrong about such reading; but with a wider knowledge of books we can often select reading which belongs to the second category - which interests and stimulates – but at the same time serves an excellent rest.

In reading good literature we come into contact with very interesting people – the authors. Poets and essayists, novelists and playwrights are not dreamers and idealists out of touch with reality as they are often said to be. In fact, they are more likely to be men who write clearly and beautifully because they have thought clearly and intensely. We expect many new interesting authors and books to appear.

Задания

1. Прочитайте текст с целью охвата его содержания.
2. Выпишите из текста все инфинитивы, проанализируйте их и переведите на русский язык.
3. Выпишите из текста все –ing формы, проанализируйте их и переведите на русский язык.
4. Ответьте письменно на следующие вопросы:
 - a) What three categories may reading be divided into?
 - b) What does the author of the text mean by the third category – the mere

pastime or reading?

c) What helps the authors of good literature to write clearly and beautifully?

5. Переведите на русский язык:

Borrow, as well as, whenever, look for, request, bibliographer, acquisition, circulation, shelving, undergraduate, staff, storage, open access, charge (n), survey (n), refer (to), borough library, discard, item, either...or.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы формирования у студентов вуза данной компетенции при освоении ООП ВПО

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы формирования компетенций включает использование:

- основной литературы, включающей общеязыковые, страноведческие учебные пособия и УМК по специальности на иностранном языке (учебно-методическое обеспечение учебной работы студента);
- дополнительной и специальной литературы;
- программного обеспечения и Интернет – ресурсов.

Основная литература

1. Вохрышева, Е.В. English in library and information context = Английский язык в информационно-библиотечном пространстве : Учеб. пособие / Е. В. Вохрышева, В. Г. Григорьева ; Самар. гос. акад. культуры и искусств. - Самара : Изд-во акад. культуры и искусств, 1998. - 379,[1]с. - Текст на англ. яз. - ISBN 5-88357-019-4 : 50-.

Дополнительная литература

1. Варфоломеева Н.Н. Практический курс английского языка / Н. Н. Варфоломеева. - М. : Лист Нью, 2002. - 511 с. - ISBN 5-7871-0158-8 : 100-.

2. Взгляд на Британию Look at Britain : Учеб. пособие к курсу "Страноведение": Тематические таблицы и метод. разработки / Сост.: А.И.Близнюк, Н.Н.Жилко. - Киев : Знание, КОО, 1999. - 127с : 10 табл. - ISBN 966-620-005-8 : 30-.

3. Приключенческие рассказы : Кн. для чтения на англ. яз. в 9-10 кл. сред. школ, 7-8 кл. школ с углуб. изучением англ. яз., на 1 курсе неяз. вузов / Под ред. Е.Заниной. - М. : Айрис Пресс: Рольф, 1999. - 173,[2]с. : ил. - (Английский клуб. Домашнее чтение). - ISBN 5-7836-0089-X : 17-.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
аудио, видео, компьютерные технические средства обучения.

Программа утверждена на заседании кафедры 13 мая 2015, протокол № 7
Составители: О. Нелидова, Л. Мишина.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра иностранных языков

«Утверждено»
_____ 2015

Зав. кафедрой _____ Ф.И.О.
или председатель МСКО или декан факультета

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине

Иностранный язык (английский)

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Москва
2015

**Паспорт
фонда оценочных средств**
по дисциплине Иностранный язык

№	Контролируемые разделы, темы, модули ¹	Формируемые компетенции	Количество тестовых заданий	Оценочные средства	
				Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
1	Вводно-корректирующий курс.	ОК-14	180	Словарные тесты	6
2	Общезыковые темы. Section I -IV.	ОК-14	10	Комплект вопросов для собеседования	1
3	Профессиональные темы. Lesson 1-6	ОК-14	5	Комплект заданий для контрольной работы	1
4	Внеаудиторное чтение, контроль	ОК-14	4	Контрольная работа.	1
5	Профессиональные темы. Lesson 1 - 7	ОК-14	10	Комплект вопросов для дискуссии	1
6	Общезыковые темы. Section V - VIII.	ОК-14	5	Комплект заданий для контрольной работы. Комплект вопросов к письменной интерпретации.	1 1
7	Внеаудиторное чтение. Контроль.	ОК-14	5	Комплект тем докладов	1
8	Профессиональные темы. Lesson 1-8	ОК-14	5	Комплект Заданий для контрольной работы. Комплект вопросов для экзамена.	1 1
9	Общезыковые темы. Section IX -	ОК-14	10	Комплект вопросов.	1

	XI				
10	Внеаудиторное чтение.	ОК-14	5	Комплект вопросов для дискуссии	2
11	Профессиональные темы. Lesson 1-4	ОК-14	5	Комплект Заданий для контрольной работы. Комплект вопросов для экзамена.	1 1
12	Общезыковые темы. Section XII - XIV	ОК-14	5	Комплект вопросов	1
	Всего:		75	15	21

¹Наименования разделов, тем, модулей соответствует рабочей программе дисциплины.

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра иностранных языков

Комплект тестовых заданий
по дисциплине Иностранный язык

1. Входной тест

Цель: проверка остаточных знаний.

1) Great Britain is washed by the waters ofAtlantic Ocean.

- a) an b) the c) a d) –

2) Brightshould start school as early as possible.

- a) childrens b) children c) child d) childs

3) A man isold.....he feels.

- a. as.....as b. so.....as c. as.....that d. such.....as

4) If two evils choose the..... .

- a) less b) little c) least d) small

5)About 85 percent of American students.....public schools, which are supported by state and local taxes.

- a) have attended b) are attending
c) attend d) are attended

6) I know you.....an advanced mathematics and physics now.

- a) take b) will take c) taking d) are taking

7) When I arrived at the station the train..... .

- a) had already left b) already left
c) has already left d) was already left

8) The manager asked the worker..... .

- a) not to smoke b) do not smoke
c) not smoke d)not smoking

9) The police officer stopped us and asked where..... .

- a) were we going b) are we going
c) we were going d) did we go

10) The book.....last year.

a) is illustrated b) was illustrated
e) have been illustrated d) illustrated

11) Scientists.....this antibiotic in 1965.

a) have discovered b) had discovered
c) were discovered d) discovered

12) If I.....the exams well, I'll study at the University.

a) pass b) will pass
c) passed d) have passed

13) If Iyou I would go to the University.

a) am b) was c) were d) would be

14) I.....English if I had begun »o study it 3 years ago.

a) know b) knew o
c) would know d) would have known

15) When my friend was a schoolboy he was fond of.....books.

a) reading b) having read
c) read d) being read

16) When I looked out of the window, it.....heavily and people..... along the streets.

a) rains...hurry b) rained.,hurried
c) was raining...were hurrying d) rained...were hurring

17) I hope they.....this road by the time we come back.

a) repair b) will repair
c) have repaired d) will have repaired

18) The little plump woman.....at the window is my grandmother.

a) was standing b) is standing
c) stands d) standing

19) There's only.....milk in the bottle.

a) few b) a few c) a little d) much

20) He hasn't got.....money,

a) any b) some c) a d) no

Словарные тесты

Test 1

31.archive	31.человечество
32.general library	32.архив
33.to arrange	33.разрешать задачи
34.vital purpose	34.увеличивать
35.to grapple questions	35.быстрый поиск данных и доступ к...
36.promotion	36.делать обзор
37.fiction	37.читатель
38.to judge	38.судить
39.invader	39.материал для чтения
40.illiteracy	40.принимать участие
41.level of proficiency	41.уровень профессионализма
42.to participate	42.захватчик
43.to acquire	43.расставлять
44.reading advice	44.общая библиотека
45.to extend services	45.жизненно важная цель
46.rapid retrieval of data and access to	46.безграмотность
47.to yield	47.требовать
48.to satisfy the needs	48.важный, существенный
49.adult	49.рекомендация читателю
50.library user	50.выявлять
51.complaint	51.удовлетворять потребности
52.essential	52.содействие, продвижение
53.unique	53.взрослый
54.record	54.художественная литература
55.to come across	55.жалоба
56.to review	56.приобретать
57.reading matter	57.уникальный
58.to require	58.запись, отчёт
59.to increase	59.найти, наткнуться
60.mankind	60.расширить обслуживание

Test 2

31.to attract attention	31.защита авторских прав
32.source	32.исследовать
33.to disseminate	33.привлекать внимание
34.to draft	34.годовой доход
35.treasure	35.требовать
36.to extend	36.распределять
37.desirable	37.указатель
38.purchase	38.брошюра
39.index	39.советник
40.brochure	40.покупка
41.copyright protection	41.выполнять
42.to execute	42.финансировать
43.consequence	43.хранить
44.heritage	44.сокровище
45.to sponser	45.отвечать за
46.to earn	46.всеобъемлющий
47.to store	47.закрытый доступ
48.record	48.оценивать
49.to be charged	49.набросать (законопроект)
50.survival	50.последствие
51.comprehensive	51.предсказывать
52.revenue	52.зарабатывать
53.approval	53.частый
54.to explore	54.наследство
55.frequent	55.одобрение
56.advisor	56.выживание
57.to demand	57.желательный
58.to predict	58.запись
59.to estimate	59.источник
60.close stacks	60.расширять

Test 3

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. book stock | 2. книгохранилище |
| 2. archives | 3. книжный фонд |
| 3. research | 4. штат |
| 4. distribution | 5. энциклопедия |
| 5. promotion | 6. приобретать |
| 6. to acquire | 7. архив |
| 7. depository | 8. издание |
| 8. fiction | 9. научно-исследовательская
работа |
| 9. to participate | 10. корешок книги |
| 10. essential | 11. наткнуться |
| 11. illiteracy | 12. осуществлять права |
| 12. spine | 13. бесплатный |
| 13. vital purpose | 14. распределение |
| 14. to be available | 15. быть в распоряжении |
| 15. encyclopedia | 16. безграмотность |
| 16. reference library | 17. действительный |
| 17. proceedings of learned societies | 18. человеческие ценности |
| 18. heritage | 19. художественная литература |
| 19. to exercise the rights | 20. предметный каталог |
| 20. human values | 21. наследие |
| 21. free of charge | 22. содействие |
| 22. to maintain | 23. материалы научных обществ |
| 23. staff | 24. поддерживать |
| 24. edition | 25. принимать участие |
| 25. rare books | 26. справочная библиотека |
| 26. application | 27. важный |
| 27. valid | 28. редкие книги |
| 28. alphabetical subject catalogue | 29. жизненно важная цель |
| 29. facilities | 30. заявление |
| 30. to come across | |
| 1. средства обслуживания | |

Test 4

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. book selection | 1. надпись |
| 2. to process | 2. иметь дело с |
| 3. source | 3. отбор книг |
| 4. inscription | 4. уникальные экземпляры |
| 5. transfer | 5. современный |
| 6. copyright | 6. превосходить |
| 7. unique items | 7. расписание |
| 8. close stacks | 8. сеть |
| 9. to refer to | 9. обрабатывать |
| 10. contemporary | 10. библиотечное дело |
| 11. valuable | 11. авторское право |
| 12. amendment | 12. покупка |
| 13. schedule | 13. ссылаться на |
| 14. cost-effective cataloguing | 14. предпринять исследование |
| 15. to undertake research | 15. источник |
| 16. to emphasize | 16. ценный |
| 17. to store | 17. поощрение |
| 18. to exceed | 18. поправка |
| 19. branch | 19. подчеркнуть |
| 20. to supplement | 20. оценивать |
| 21. network | 21. недорогая каталогизация |
| 22. score | 22. филиал |
| 23. to deal with | 23. передача |
| 24. to estimate | 24. закрытый доступ |
| 25. librarianship | 25. отвечать за |
| 26. to draft | 26. партитура |
| 27. purchase | 27. добавлять |
| 28. to be charged | 28. набросать законопроект |
| 29. to explore | 29. хранить |
| 30. encouragement | 30. исследовать |

Test 5

1. to earn
2. restrictions
3. desirable
4. purchase
5. annihilation
6. heritage
7. to coincide
8. challenge
9. revenue
- 10.output
- 11.to store
- 12.book chamber
- 13.compilation
- 14.creation and distribution of information
- 15.hardware
- 16.software
- 17.processing
- 18.to take into consideration
- 19.up-to-date
- 20.resurgence
- 21.consequence
- 22.to issue
- 23.to undertake
- 24.folio
- 25.to retrieve
- 26.enquiry
- 27.to share
- 28.to waste
- 29.to set priority
- 30.machine-readable format
1. последствие
2. выпуск
3. зарабатывать
4. ограничения
5. желательный
6. покупка
7. фолиант
8. запрос
9. упразднение
- 10.программное обеспечение
- 11.наследство
- 12.совпадать
- 13.тратить
- 14.годовой доход
- 15.машиночитаемая форма
- 16.вызов
- 17.находить, возвращать
- 18.устанавливать очерёдность
- 19.запасать
- 20.комплекс технических средств
- 21.книжная палата
- 22.обработка
- 23.делить
- 24.создание и распределение информации
- 25.принять во внимание
- 26.сборник
- 27.возрождение
- 28.предпринимать
- 29.выпускать
- 30.современный

Test 6

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. capability | 8. администрация |
| 2. CPE Continuing Professional Education | 9. увеличить |
| 3. delivery system | 10. вариант |
| 4. face-to-face interaction | 11. обязательство |
| 5. overall framework | 12. доступ |
| 6. attribute | 13. ежегодный приём |
| 7. to expend extra effort | 14. оценивание |
| 8. remote sites | 15. научная фантастика |
| 9. authority | 16. уничтожать |
| 10. option | 17. заставлять |
| 11. annual intake | 18. интерактивное обслуживание |
| 12. to enhance | 19. источник |
| 13. commitment | 20. вызов |
| 14. assessment | 21. урок |
| 15. access | 22. прежде всего |
| 16. on-line service | 23. извлекать |
| 17. science fiction | 24. средство |
| 18. challenge | 25. разделять |
| 19. vehicle | 26. противостоять |
| 20. to share | 27. ответить на вызов |
| 21. to wipe out | 28. выпускник |
| 22. to withstand | 29. университетский городок |
| 23. to compel | 30. прилагать дополнительные усилия |
| 24. tutorial | |
| 25. to meet challenge | |
| 26. primarily | |
| 27. undergraduate | |
| 28. campus | |
| 29. to derive | |
| 30. source | |
| 1. система доставки | |
| 2. общая структура | |
| 3. способность | |
| 4. признак | |
| 5. отдалённые места | |
| 6. непрерывное профессиональное обучение | |
| 7. непосредственное обучение | |

ТЕСТ 2 Профессиональные темы 1 – 3

1. Reading is an essential and critical factor in the lives ...
 - a. of children
 - b. of library users
 - c. of animals

2. Advice in the choice of reading matter is of great importance to help people to develop ...
 - a. a love for books and reading
 - b. their speech habits
 - c. the sense of humour

3. Some books are to be tasted, others ... , and some few to be chewed and digested. (Francis Bacon)
 - a. to be read
 - b. to be recommended
 - c. to be swallowed

4. Rapid retrieval of data and access to collections are best provided by ...
 - a. librarians
 - b. computer technology
 - c. dictionaries

5. Libraries exist to fill needs expressed by ...
 - a. students
 - b. a majority of citizens
 - c. teachers

6. Organized collections of archival materials existed in both Egypt and Babylonia before ...
 - a. 1000 B.C.
 - b. 2000 B.C.
 - c. 3000 B.C.

7. In 1850 the famous English archaeologist Layard being then engaged in unearthing ... came across several chambers containing a great number of records.
 - a. Assurbaanipal's palace (VII c. B.C.)
 - b. Aristotle's Academy in Athens
 - c. an ancient Babylonian site

8. The Alexandrian library was burnt in the fighting between the Egyptians and Romans around ...
 - a. 391 A.D.
 - b. VII c. B.C.
 - c. 43 B.C.

9. The public library system of Britain is maintained by ...
 - a. the Queen
 - b. local authorities
 - c. Prime minister

10. The gem of the Russian State Library's buildings is ...
 - a. the Pashkov house (architect Bazhenov)
 - b. the complex of the Library's buildings located in Khimki
 - c. the buildings designed by architects V.A. Shuko and V.G. Gelfreich

ТЕСТ 3 Часть 2 Units 1 – 4

1. The bibliographical department is responsible for ...
a. the cataloguing b. the microfilming newspapers
c. maintaining the system for telecommunication

2. The International Federation of Library Associations (IFLA) was founded in ...
a. 1960 b. 1895 c. 1927

3. The job of librarian is ...
a. poorly paid b. well paid c. unpaid

4. The main vehicle for access and delivery of information is ...
a. bibliographical research b. Internet c. information management

5. Distance education has historically been viewed by educators as ...
a. correspondence study b. computer conferencing
c. a “second best” learning environment

6. The public library provides its community with ...
a. books b. an opportunity for lifelong learning c. electronic documents

7. The Pashkov House was set up...
a. on the Vagankov Hill b. in the Kremlin
c. on the Vorobyov Hills

8. The British Museum Library was founded in 1753 when the crown acquired the books and manuscripts of ...
a. George IV b. sir Hans Sloane c. sir Robert Cotton

9. The Library of Congress is situated in ...
a. New York b. Boston c. Washington

10. The history of the university libraries is linked to ...
a. the history of the countries b. the history of the universities themselves
c. the history of mankind

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 85 до 100 % заданий;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 70 до 84 % заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 55 до 69 % заданий;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил менее 55 % заданий теста.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил не менее 55 % заданий;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он выполнил менее 55 % заданий.

**Комплект вопросов для собеседования
по дисциплине Иностранный язык**

Раздел Общеязыковые темы

1. Describe the picture.
2. Do you think it is natural to study at the age of 70?
3. What do you think of studying at University when the course is in a foreign language?
4. Would you like to work in Africa? Why?
5. Express your opinion about changes in the libraries.
6. Do you think that dogs can be as clever as people?
7. What do you think of blind dates? Would you like to have it?
8. What are advantages and disadvantages of having two homes / two works in different countries / on different continents?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент правильно и полно отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя необходимый уровень владением языком;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно, но неполно отвечает на поставленные вопросы или не полностью владеет изучаемой лексикой;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает от 50 до 70 % заданных вопросов или в ответах на все вопросы демонстрирует слабое знание лексики, грамматических структур и специфики изученного материала, а также допускает несколько существенных ошибок, препятствующих пониманию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает менее, чем на 50 % ответов или при ответе на вопросы демонстрирует полное незнание изучаемой лексики, допускает множество существенных ошибок.

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

**Комплект вопросов для письменной интерпретации
по дисциплине Иностранный язык**

Раздел Общеязыковые темы

1. Describe the photos.
2. What is happiness, in your opinion?
3. What do you think of divorces?
4. Would you like to work in show business? Why?
5. Express your opinion about the youth problems?
6. How do you think people can solve environmental problems?
7. What environmental problems are the most urgent to solve, from your point of view?
8. What are advantages and disadvantages of different kinds of energy?

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент правильно и полно отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя необходимый уровень владением языком;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно, но неполно отвечает на поставленные вопросы или не полностью владеет изучаемой лексикой;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает от 50 до 70 % заданных вопросов или в ответах на все вопросы демонстрирует слабое знание лексики, грамматических структур и специфики изученного материала, а также допускает несколько существенных ошибок, препятствующих пониманию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает менее, чем на 50 % ответов или при ответе на вопросы демонстрирует полное незнание изучаемой лексики, допускает множество существенных ошибок.

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине Иностранный язык

Семестр 1

Базовый уровень.

Контрольная работа по фонетике

5. Написать алфавит с транскрипцией

6. Затранскрибировать следующие слова

Rest, pure, hole, tux, term, melt, brand, due, twin, tire, nest, lone, dye, hire, pane, mere, fare, first, cure, cart, turn, fist.

7. Затранскрибировать следующие слова, обращая внимание на буквосочетания:

Shock, photo, city, gypsy, quick, capture, hair, past, light, yet, breed, chip, cells, might, gym, phone, deck, mean, fast, fair, dread, fail, quite.

8. Затранскрибировать следующие слова, разделив их на слоги:

Aspect, focal, timber, congress, inner, symbol, tiny, total, duty, rubber.

9. Затранскрибировать следующие слова:

Accident, obstacle, institution, symbol, element, regular, memory.

10. Написать следующие фамилии на английском языке:

Шукшин, Царёв, Станицын, Ермолова, Айтматов, Жуковский, Нагибин, Розов, Хачатурян, Чехов.

Контрольная работа по грамматике

I. Вариант

1. Определить время и залог

Asked	Was telling	Had made
Am speaking	Will have translated	Has spoken
Have come	Will be making	Will have been made
Was asked	Will be helped	Am being asked

2. Определить время, залог и перевести на русский язык

They tell	The are told	They will have told
They told	They were telling	They will have been told
They are telling	They will tell	told
They have told	They will be telling	
They have been told	They will be told	

3. Поставить все виды вопросов:

She likes ice-cream.
He worked all day.
They study French.
We can draw.

II. Вариант

1. Определить время и залог

Am being asked	Is being built	Will play
Have been told	Are taken	Is sleeping
Are playing	Has made	Had helped
Did	Shall stay	Were looking
Was done	Will be making	Have helped
Will have said	Are left	Will be written
Was speaking	Were	Am told
Had played	Had made	Had been done

2. Определить время, залог и перевести на русский язык

We told		
We are told	I was helped	He has asked
She laughed	He was helped	He'll be asked
She is laughed at	He has helped	He'll be asking
I was helping	He has been asked	He is asking

3. Поставить все виды вопросов:

She asked many questions.	We translated funny stories.	He likes English.
They can drive a car.	She is making a cake.	She will give me a book.
	We study Russian art.	They worked all day.
		He was sleeping.

Семестр 2

Пороговый уровень

Контрольная работа

2. Проанализируйте следующие глагольные формы:

Gone, are, do, does, has, have, were, been, spoke, came, taken, wrote, will.

3. Определите временную форму глагола-сказуемого:

1. He understood everything in the speech of the Englishman.
2. She read the letter twice.
3. He has already written his report.
4. The students have been translating the text for an hour.
5. Pete is doing his homework for tomorrow.
6. The train will start in five minutes.
7. He doesn't want to do his work.
8. When we came he had had his dinner.
9. The students were working hard when the bell rang.
10. They rested in the Crimea.
11. John will have come by five o'clock.
12. He will be examining group five at 4 p.m. tomorrow.

4. Поставьте вопросы к выделенным членам предложения:

1. You like **to walk after** work.
2. They go to the institute **by train**.
3. He is **watching the performance** at the Bolshoi.
4. He has already **finished his composition**.
5. He took **his friend's** exercise-book.

5. Поставьте все возможные вопросы к предложению:

He wrote his first novel at the age of thirty.

6. Определите функцию глаголов to have, to be в предложениях:

1. They are leaving for Kiev at 5 tomorrow.
2. She has been waiting for him for half an hour.
3. Have you ever been to the Bolshoi?
4. He is a very capable student.
5. The train is to come at 5 p.m.
6. Jane has to do this work.
7. She has many interesting books in her home library.

7. Переведите следующие предложения на английский язык:

1. В нашей библиотеке имеются различные справочники.
2. Какую книгу для домашнего чтения вы обсуждаете на занятиях?
3. Посмотрите оглавление этого учебника.
4. Он пишет романы и повести.
5. Активный словарь этого урока даётся после текста.
6. Москва является политическим и научным центром России.
7. Московский университет известен во всём мире.
8. Какой самый быстрый вид транспорта?
9. Вы когда-либо были в Московской консерватории и в зале Чайковского?
10. Какой ваш любимый музей в Москве?

8. Объясните значение суффиксов и окончаний:

Places, the student's, asked, answering, highly, reader, the tallest, the twelfth, eighteen.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ПО АУДИРОВАНИЮ)

Psychologist

Human beings are more interested in love than in anything else. Most pop songs are about love. But what exactly happens when people fall in love? Well, scientists have been studying the phenomenon of love and it seems that love is a less romantic business than we thought.

Take a man who walks into a room. Let's call him Romeo. The first stage of falling in love is when he sees a woman. We'll call her Juliet. Why does Romeo find Juliet more attractive than all the other women in the room? First of all, he likes the size and shape of her face. Juliet also likes the size and shape of Romeo's face; she likes his straight figure and the fact that his face isn't too masculine.

Research has shown that women are more likely to be attracted to the soft features of Leo Di Caprio than the square face of someone like Schwarzenegger.

As Romeo gets closer, his heart beats faster. He blushes slightly, he sweats a little and his hair begins to shine more brightly. This is because his head produces a kind of oil that makes his hair look brighter. He is already in the first stages of love.

For love to develop, both the man and the woman must have similar feelings.

Romeo thinks that Juliet is the most important person in the world and she feels the same way about him.

The next day, Romeo has reached the second stage of falling in love: his brain releases a substance called dopamine every time he thinks of Juliet, and this makes him feel good. But he doesn't know that what he's feeling is the effect of the dopamine; he thinks he's falling in love.

He feels more and more attracted to Juliet. She is continually in his thoughts and he can't get her out of his mind – not that he really wants to, because even the thought of her makes him feel good.

One Saturday, Romeo and Juliet go out shopping and they reach the third stage of falling in love. By now they are head over the heels in love with each other. They are so crazy about each other that they become blind to each other's faults. No one in the world is more perfect than their partner.

Then they enter the fourth stage of love – the make or break stage. If their bodies are not producing the right chemicals, their love may fade. What might keep them together are substances called endorphins.

Endorphins calm the mind and reduce anxiety, though the feelings they produce are not as powerful as the feelings Romeo and Juliet experienced when they first started to go out together. But now they feel warm and safe. They have become dependent on each other – they say they can't live without each other. It's true love at last.

Listening

Text notes

- Romeo and Juliet are the lovers in Shakespeare's tragedy Romeo and Juliet, written about 1600.
- Arnold Schwarzenegger (1947-) is an Austrian actor. He has very rugged looks and is most well known for his role in the film Terminator.
- Leonardo Di Caprio (1974-) is an American actor, popular with young female fans and well known for his role in the film Titanic.

Exercise 1

Match the words in list A with the definitions in list B.

A

1. fade
2. head over heels in love
3. masculine
4. stage
5. blush

B

1. the opposite of female
2. slowly become less strong
3. phase or part of a process
4. completely in love
5. go red in the face

Exercise 2

Listen and renumber the words and expressions 1-5 in exercise 1 in the order you hear them.

Exercise 3

Listen again and complete these notes using a word or phrase in each space.

First stage

1. Romeo and Juliet. He likes the size and _____ of her face.
2. Romeo's heart _____.

Second stage

3. Romeo's _____ releases a special chemical.
4. He can't get Juliet out _____.

Third stage

5. They are crazy about each other and become blind to _____.

Fourth stage

6. They feel _____ and _____.
7. They can't live _____.

Answers

Exercise 1

1. b
2. d
3. a
4. c
5. e

Exercise 2

1. masculine
2. blush
3. stage
4. head over heels in love
5. fade

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ВНЕАУДИТОРНОМУ ЧТЕНИЮ

СЕМЕСТР 2

Test 1

"Anna in London"

Alan R. Beesley

1. True or false

1. "Anna in London" is a story about a young French girl who comes to work in London.
2. Anna Klein lives with an English family and we follow her day-to-day activities at home and in the office, in London and in the country.
3. The Bond family live in Putney, a suburb of London.
4. The bond family had a small flat.
5. Mrs. Bond works at the hospital in the morning.
6. Anna liked the room very much.
7. John Bond met Anna in the cinema for the first time.
8. John and Anna decided to take a boat trip on the Thames.
9. Sir Christopher Wren started work on St. Paul's cathedral in 1675 and finished ten years later.
10. Greenwich has been a fortress, a palace and a prison.
11. John and Anna went to Simon's farm by bus.
12. John decided to show Anna as much of the English countryside as possible.
13. "Pub" is short for "public house" - a place where anybody can buy a drink.
14. After lunch, Simon took Anna on a tour of the farm.
15. "The farm makes much money because Simon works so hard" - said Helen.

2. What's in them?

Write the answers like this: a _____ of _____.

- | | |
|-----------|------------|
| 1. packet | milk |
| 2. box | toothpaste |
| 3. jar | matches |
| 4. tin | honey |
| 5. bottle | sardines |
| 6. tube | tea |

3. Where do you buy the following things?

1. potatoes, tomatoes, a cauliflower, beans
2. tea, bacon, a tin of sardines
3. milk, eggs, cheese, butter
4. a postage stamp
5. beefsteak
6. a loaf of bread, some cakes
7. soap, toothpaste, a comb
8. a pair of shoes

4. Questions

1. What is Anna doing in England?
2. Why does Anna prefer to travel to work by bus?
3. What is John Bond's job?
4. How much are the weekly instalments on the record-player?
5. What was the date of the Great Fire of London?
6. What is the name of Simon's farm?

5. Words and expressions

1. решать /2/ -
2. отправиться куда-либо /2/ -
3. иметь телефон -
4. включать -
5. выключать -
6. розовый -
7. час-пик -
8. вы совсем не изменились -
9. не беспокойтесь -
10. мне всё равно -
11. орёл или решка -
12. огромный -
13. пытаться -
14. роскошный -
15. и т.д. -
16. крошечный -

Семестр 3

Контрольная работа №1

The importance of writing

8. Writing helps to remember things. If the matter you read or hear is important you have to make a note of it.
9. By writing alone we can transmit information from one generation to another.
10. If you do scientific research you have to read what have been written on the matter before.
11. After the discovery of how to make fire and after the gradual development of speech by which men might exchange their thought and ideas, the most important factor in human history was the invention and perfection of means by which speech might be recorded – writing and, later, printing.
12. It meant that a man could communicate with those with whom he could not speak – either because they were far away or because they were not yet born. It meant that each generation could hand on something of what it had learned; that each generation started a little further ahead, that gradually we accumulated knowledge and power. It meant that a man did not need to rely only on what any one can remember and understand. Before writing came no one could know more than himself and his neighbours were able to learn and remember. It could only be a very small part of the sum total of knowledge. When writing was invented, when manuscripts and books appeared; it became possible to find out things by reading.
13. That our present day civilization owes its existence to the written word and the printed page is quite clear to everybody.
14. If tomorrow we all forget how to read, we shall revert to the conditions of the Dark Ages.

Books form only a small part of the total output of printed matter. Millions of different items for conveying or recording information are circulated every year – catalogues, programmes, newspapers, periodicals, maps, calendars, the reports and proceedings of thousands of institutions and organizations. Yet books are the most substantial, the most permanent and in some ways the most important of printed publications.

How many books there are in the world is impossible to say. Their number is growing from year to year.

Задания

7. Выпишите из текста неправильные глаголы и проанализируйте их формы.
8. Выпишите из текста союзы и союзные слова и переведите их.

9. Выпишите из абзацев 5, 6 и 7 сказуемые и определите их время и залог.
10. Поставьте возможные вопросы к последнему предложению текста.
11. Прочитайте текст и ответьте письменно на следующие вопросы:
- What is the most important stage in the development of mankind?
 - What kind of printed matter is mentioned in the text?
 - What will happen if we suddenly forget how to write?
 - What is the role of writing in the life of mankind?
 - If you want to remember some important material what do you have to do?
12. Переведите на русский:
- Entry, revise, print (v, n), stock (n), proceedings, choose, research, record (v, n), renew, until, according to.

Контрольная работа по неличным формам глагола №2

I. Participle

- The girl (writing, written) on the blackboard is our best student.
- Everything (writing, written) here is quite right.
- Who is that boy (doing, done) his homework at the table.
- The exercises (doing, done) by the students were easy.
- The girl (putting, put) the book on the shelf is the new librarian.
- Some of the questions (putting, put) to the lecturer yesterday were very important.
- We listened to the girls (singing, sung) Russian folk songs.
- We listened to the Russian folk songs (singing, sung) by the girls.
- The house (surrounding, surrounded) by tall trees is very beautiful.
- The wall (surrounding, surrounded) the house was very high.

II. Infinitive

Поставьте, где нужно, частицу to перед инфинитивом:

- Make him ... speak louder.
- The man told me not ... walk on the grass.
- I must ... go to the country.
- We had better ... stop to rest a little.
- I looked for the book everywhere but could not ... find it.

Определите функцию инфинитива:

- To learn English is not easy but interesting.
- My dream is to speak English fluently.
- I like to be spoken English.
- She began to speak English at the age of 10.

14. This is the letter to be typed.
15. I came here to learn English.
16. I enjoyed to have been spoken English.
17. I want to speak English.
18. To learn English you must work hard.

Укажите номера предложений с оборотом “Complex Object”:

8. He tries to use up-to-date information in his report.
9. She wanted to tell him the truth.
10. He wanted her to tell the truth.
11. We expect everybody to take part in the conference.
12. I knew nothing about his parents.
13. I knew him to be a clever student.
14. We often heard him to speak at the meetings.

Укажите номера предложения с оборотом “Complex Subject”:

6. The doctor appeared very quickly.
7. The doctor appeared to be a good specialist.
8. The boy seems to have told the truth.
9. The writer is reported to have published a new book.
10. The teacher wanted the students to read the book.

Определите, какими частями речи являются инговые формы:

- а) существительное;
- б) герундий;
- с) причастие.

1. This is a beautiful building.
2. Workers are building a new house.
3. The men building the house are workers.
4. Building this house they used modern methods.
5. They started building this house last year.

III. Gerund

Переведите на русский язык:

15. I am fond of cooking.
16. I prefer going there by plane.
17. Reading is my favourite occupation.
18. She left without saying good-bye.
19. We enjoy walking in the forest.
20. She was sorry for being late.

21. He thanked us for helping him.

IV. Неличные формы глагола.

1. I rely ___ you to remind me ___ Jack for the books he bought for me.
 - b. To, paying
 - c. For, to have paid
 - d. On, to pay
 - e. Upon, to be paying

2. He couldn't help ___ this book.
 - a. To read
 - b. To be read
 - c. Reading
 - d. To be reading

3. He was looking ___ someone ___ him.
 - a. At, to help
 - b. For, helping
 - c. At, help
 - d. For, to help

Контрольная работа №3

Translate the text from English into Russian.

A story to be read by students

Once upon a time a Library Book was overheard talking to a little boy who had just borrowed it, and this is what it said: "Please, don't handle me with dirty hands. I shall feel ashamed to be seen when the next little boy borrows me.

Don't leave me out in the rain. Books can catch cold as well as children.

Don't make marks on me with your pen or pencil. It can spoil my looks.

Don't lean on me with your elbows when you are reading me. It hurts.

Don't lay me face down on the table when you open me. You wouldn't like to be treated so.

Don't put between my leaves a pencil or anything thicker than a single sheet of thin paper. It will strain my back.

Whenever you are through reading me, if you are afraid of losing your place, don't turn down the corner of one of my leaves, but have a neat little Book Mark to put in where you stop and then close me and lay me down on my side so that I may have a good rest.

Remember, that I want to visit a great many other boys and girls after you are through with me.

Besides I may meet you again some day and you will be sorry to see me looking old and torn and spoiled. Help to keep me fresh and clean, and I will help you to be happy."

Материал для аудирования

Body piercing and tattoo in the modern world

I = interviewer **J** = John

I: Nowadays, if you walk down the street in any big city in Europe you will probably see someone with a tattoo, or a ring in their ear or nose – or even their eyebrow. Decorating your body with exotic designs, or with strangely-placed rings seems to be becoming more and more common. John Crabbe, good evening.

J: Good evening.

I: Thank you for joining us. You've just completed a book on tattooing and body piercing. Tell me, what exactly is a tattoo? I mean, how's it done?

J: Well, a tattoo is any indelible mark under the skin, which is made deliberately. The most common method is to prick the skin with a sharp instrument, like a needle, but it used to be done, and can still be done with a bone or a shell. So, you make little holes and lines in the skin and then add colour to fill out the design.

I: And what were you trying to do, exactly, in a new book? What is it aimed at?

J: Well, I suppose it's a study of tattoos and body piercing in all their variety. It's not really a handbook or anything like that – if you wanted help choosing a tattoo or deciding which part of your body to pierce, you have to look elsewhere. My book's a social study, and it asks why people do it and what kinds of different things people do to decorate their bodies.

I: I see, so it's not a history of a body art?

J: Well, I do give a bit of historical background, but it isn't in much detail.

I: So where does tattooing come from, has it been around for a long time?

J: Well originally, tattooing was part of religious ceremonies in some cultures, so it goes back at least to the ancient Egyptians. The Japanese have been tattooing for centuries, and American Indians used tattooing as a way of identifying themselves

with certain tribes. In some societies, if young girls – even today – are not decorated with beautiful tattooing, they won't be allowed to get married. And for warriors in Africa, it was a way of showing how brave you were. If you wanted to frighten your enemy, you've had to get yourself first.

I: Does that kind of thing still happen in some cultures?

J: Well, Maoris in New Zealand still tattoo their faces with highly-detailed geometric patterns. So yes, you do come across it. In other cultures, tattooing used to show you were in mourning when somebody close to you had died. And there are other ritual uses.

I: Moving on to the present craze for tattoos, how do you explain the fashion for tattoos and body piercing in recent years?

J: Well, in fact, most of the book, at least half the chapters, are about the changing popularity of tattoos and body piercing. You know, in the past, tattoos were primarily found on the arms of sailors – they'd roll up their sleeves and you'd see an anchor or an eagle or snake – what would be regarded now as traditional designs. But now people have become particularly keen on tribal tattoos.

Body piercing in the modern world began in the 70s in California and it became more popular with punk rock in the 80s as teenagers choose to express their rejection of conservative behaviour by piercing their noses, ears and eyebrows. It was a way of saying: "I'm not like you: I am myself". You know, it's a way to express your individuality.

I: Is it only a teenage trend or does it go deeper?

J: As you probably know, even middle-aged people are keen on body piercings and in their case they have it done not so much on tongues or eyebrows, but somewhere where it can't be seen – on other parts of the body.

I: but what's the point of having your body pierced if nobody can see it?

J: It serves a number of different purposes. The most important, I think, is that middle-aged people, the 50-year-olds, used to be rebels when they were younger, you know in the 60s and 70s, and it reminds them that they too were once young and revolutionary, but at the same time they can still carry on being business people wearing expensive suits. That's basically the reason, but there are others...

Listening

Exercise 1

Discuss these questions, using these words: tattoo, tribe, fashion, skin, colourful, attractive, decorate, pierce, painful, fashionable, traditional, ugly.

1. Is tattooing and body piercing common in your country?
2. What kind of people do it and why?

Exercise 2

Work with a partner and talk about how you would react if your girlfriend or boyfriend had a tattoo or a part of their body pierced. What would you say? Use these examples below to help you.

People do it to look different/ to shock people.
People do it to make themselves more attractive.

Exercise 3

Listen to a radio interview about tattoos and body piercing. Compare your answers in exercises 2 and 3 with what the speaker says.

Exercise 4

Listen again. For questions 1-6, choose the best answer A, B or C.

1. How was some tattooing done in the past?
 - a) With a shall.
 - b) With a pen.
 - c) With a brush.
2. Crabbe's new book
 - a) Is a complete history of tattooing.
 - b) Gives help for those who want a tattoo.
 - c) Explains why tattoos are popular.
3. The American Indians used tattooing
 - a) During the marriage ceremony.
 - b) To show which tribe they are from.
 - c) To show their courage.
4. Body piercing first became more popular amongst teenagers
 - a) In ancient times.
 - b) In the 1970s.
 - c) In the 1980s.
5. What part of their body would adults pierce?
 - a) Their tongue.
 - b) Their eyebrows.
 - c) Their chest.
6. Why would older people have body piercing?
 - a) Because it makes them feel fashionable.
 - b) It reminds them of when they were young.
 - c) Because they are against big business.

Exercise 5

Complete these sentences from the listening text.

If you walk down the street in any big city in Europe you _____ probably see someone with a tattoo, or a ring in their ear or nose – or even their eyebrow.

If young girls, even today, are not decorated with beautiful tattooing, they _____ be allowed to get married.

If you _____ to frighten your enemy, you'd have to get yourself tattooed first.

Answers

Exercise 4

1. A

2. C
3. B
4. B
5. C
6. B

Exercise 5

1. will
2. won't
3. wanted

**«Московский государственный институт культуры»
Кафедра иностранных языков**

**Комплект вопросов для собеседования по внеаудиторному чтению
по дисциплине Иностранный язык
СЕМЕСТР 4**

**John Priestley «Adventure»
Questions**

1. When was Hubert returning home?
2. What kind of people were the Tumbersomes?
3. What hobbies had Hubert?
4. What kind of person was Hubert?
5. What was his dream?
6. Hubert sighed for adventure, didn't he?
7. Whom did Hubert live with?
8. How old was Hubert?
9. Why did Hubert Decide to leave the bus?
10. What did he order in the coffee stall?
11. What kind of person was the newcomer?
12. Why did Hubert's coffee and cake go flying?
13. Where did the newcomer invite Hubert?
14. How did the drunk man persuade Hubert to come with him?
15. What was the name of the drunk man?
16. Why did Hubert give his false name?
17. What was his false name?
18. Describe the Sports Club, Mr. Lux and Hubert came.
19. Who arrived at the table?
20. Was the company sinister?
21. Why did Hubert feel uncomfortable in the night club?
22. How much money had Hubert?

23. Who ordered champagne?
24. Why didn't Mr. Lux pay for champagne?
25. How much money had Hubert to pay for champagne?
26. How did Hubert make acquaintance of Mr. Lux/ Tommy?
27. What kind of woman was Tiny?
28. Did Hubert manage to get safely away? (police raid)
29. What suddenly happened?
30. Why did Hubert enter the house after the stampede from the police?
31. What kind of flat was Hubert led?
32. Who came later on?
33. What did the man take out of his pocket?
34. What were in Hubert's pockets?

Семестр 4

Экзаменационная контрольная работа №1

The use of books

Book use may be divided into three types. Firstly, purposive use, when you read or consult or study books with some purpose in mind, such as getting information for a course paper or learning how to do something which you are going to do. Such book use is directly associated with your various activities. Secondly, there is reading for interest and stimulation – when you read books because they are about things which interest you, because they add to your general store of knowledge and understanding. Thirdly, there is the mere pastime of reading – in which we are all more or less guilty of indulging – when we read, not because, when we have finished, we shall be any wiser or better, but simply because we want mental rest, because we are tired or, more likely, just lazy. There is nothing wrong about such reading; but with a wider knowledge of books we can often select reading which belongs to the second category - which interests and stimulates – but at the same time serves an excellent rest.

In reading good literature we come into contact with very interesting people – the authors. Poets and essayists, novelists and playwrights are not dreamers and idealists out of touch with reality as they are often said to be. In fact, they are more likely to be men who write clearly and beautifully because they have thought clearly and intensely. We expect many new interesting authors and books to appear.

Задания

1. Прочитайте текст с целью охвата его содержания.
2. Выпишите из текста все инфинитивы, проанализируйте их и переведите на русский язык.
3. Выпишите из текста все –ing формы, проанализируйте их и переведите на русский язык.

4. Ответьте письменно на следующие вопросы:
- What three categories may reading be divided into?
 - What does the author of the text mean by the third category – the mere pastime or reading?
 - What helps the authors of good literature to write clearly and beautifully?
5. Переведите на русский язык:
Borrow, as well as, whenever, look for, request, bibliographer, acquisition, circulation, shelving, undergraduate, staff, storage, open access, charge (n), survey (n), refer (to), borough library, discard, item, either...or.
6. Переведите текст на русский язык.

Экзаменационная контрольная работа №2

Переведите текст на русский язык.

LIBRARY SCHOOL LIBRARIES.

The history of the first library school library is as old as the history of the library school itself. In 1876 a training school for librarians was only an idea to Melvil Dewey, but by 1879 this idea began to take on definite form. A plan for the organization of a “librarian’s college” that would give instruction in library work was submitted by Dewey, then librarian of Columbia College, for approval to the American Library Association. In spite of vigorous protests by some of the members present, the plan was approved. The idea that had been a dream became reality. In 1887 the first library school, the Columbia School of Library Economy, opened its doors not only for the inexperienced who hoped to enter library work but also for working librarians who felt the limitations of their lack of training.

Convinced that it was only a matter of time until the formal training program for librarians would begin, Dewey had begun several years prior to the opening of the school to collect materials that he felt would be needed for instruction. With the emphasis of library education on practical training, Dewey stressed the need for seminars and actual library work to give the student experience in studying the problems associated with the successful operation of various types of libraries. Assigned reading were made and critical analyses of books, pamphlets, and articles were required. In order for the training to become more effective, materials for a special library were collected by the school, and all important forthcoming publications were to be added to this collection.

In addition, the American Library Association in anticipation of the new library school began to gather together a “Bibliothecal Museum” which was deposited

at Columbia. As the result of large contributions, this collection continued to expand rapidly and increase in value.

In 1889 when the school was officially transferred to the State Library at Albany, New York, the books, pamphlets, and all the above special materials were also included in the transfer. At Albany the collection continued to play an important role in the instructional program of the school. As a result of donations, purchases, and deposits, it expanded and included bibliographic tools and books covering all aspects of library science practice as well as a practice cataloging collection.

Экзаменационная контрольная работа №3

Переведите текст на русский язык и выполните задания:

Publishing

1. The history of publishing is characterized by a close interplay of technical innovation and social change, each promoting the other. Publishing as it is known today depends on a series of three major inventions – writing, paper and printing – and one crucial social development – the spread of literacy.
2. Before the invention of writing, perhaps by the Sumerians in the 4th millennium BC, information could be spread only by word of mouth. Writing was originally regarded not as a means of spreading information but as a way to fix religious formulations or to secure codes of law and other socially important matters. Publishing could begin only after the monopoly of letters, often held by a priestly caste, had been broken, probably in connection with the development of the value of writing in commerce.
3. Scripts of various kinds came to be used throughout most of the ancient world for proclamations, correspondence, transactions, and records; but book production was confined largely to religious centres of learning, as it would be again later in medieval Europe. Only in Hellenistic Greece, in Rome, and in China, where there were essentially nontheocratic societies, does there seem to have been any publishing in the modern sense – i.e., a copying industry supplying a lay readership.
4. The invention of reading transformed the possibilities of the written word. Printing seems to have been first invented in China in the 6th century AD in the form of block printing. The Chinese invented movable type in the 11th century AD but did not fully exploit it. Other Chinese inventions, including paper (AD

105), were passed on to Europe by the Arabs but not, it seems, printing. The reason may well lie in Arab insistence on hand copying of the Quran. The invention of printing in Europe is usually attributed to Johannes Gutenberg in Germany about 1440 – 50, although block printing had been carried out from about 1400. In less than 50 years it had been carried through most of Europe, largely by German printers.

(Encyclopedia Britannica)

1) Определите, является ли утверждение:

Technological progress combined with the spread of literacy made publishing possible.

- a) Истинным
- b) В тексте нет информации
- c) Ложным

2) Определите, является ли утверждение:

Medieval religious centres were strongly against book printing and publishing.

- a) Истинным
- b) В тексте нет информации
- c) Ложным

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно и полностью выполнил все задания контрольной работы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, при этом допустил не более трех ошибок или правильно, но неполно выполнил одно из заданий;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил от 4 до 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил два задания;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил три и более задания.

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра иностранных языков

Темы докладов
по дисциплине **Иностранный язык**

Семестр 1. Section I-IV

1. Missions of libraries and their role in human life.
2. The role of the libraries in proving adult literacy services.
3. Libraries of the ancient world.
4. Public libraries in Great Britain.
5. The Russian State Library.
6. The British Library.
7. The Library of Congress.

Семестр 2. Section V - IX

1. Strategic planning in national libraries.
2. University libraries and their problems.
3. Acquisition policy of Parliamentary libraries.
4. The development of library work with children in Russia.
5. Special tendencies in the development of bibliography, of literature for children and teenagers in Russia and abroad.
6. Organization of reference department in libraries for children and grown-ups.

Семестр 3. Section IX - XI

1. The professional training of future specialists in library service.
2. Photographs and maps as object of library acquisition.
3. The International Federation of Library Associations.
4. Status, image and reputation of librarianship.
5. Continuing professional education.
6. Means of distant education.

Семестр 4. Section XII - XIV

1. New technologies in the library work.
2. Internet in the library.
3. Electronic document delivery.
4. Library management.
5. Marketing library services.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно»;

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра иностранных языков

Темы докладов для проведения круглого стола по теме «Крупнейшие библиотеки мира»

The greatest libraries of the world

1. The Russian State Library
2. The British Library
3. The Library of Congress
4. The National Library of France
5. Nordic National Libraries
6. The Oslo University Library
7. The National Library of Denmark
8. The Swedish Institute of children's books
9. The National Library of Spain
10. Map Library

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает на вопросы, демонстрируя необходимый уровень владением языком;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно, но неполно отвечает на вопросы или не полностью владеет изучаемой лексикой;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает от 50 до 70 % вопросов или в ответах на все вопросы демонстрирует слабое знание лексики, грамматических структур и специфики изученного материала, а также допускает несколько существенных ошибок, препятствующих пониманию;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно и полно отвечает менее, чем на 50 % ответов или при ответе на вопросы демонстрирует полное незнание изучаемой лексики, допускает множество существенных ошибок.
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если его ответ отвечает критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ отвечает критериям оценки «неудовлетворительно».

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Билеты/вопросы в кол-ве 15 шт.

рассмотрены и

одобрены на заседании

кафедры «__» ____ 20__ г.

протокол № ____

Заведующий кафедрой _____

«Утверждаю»

Декан _____ (ФИО)

«__» ____ 201_ г.

Л. А. Жумаева

**Экзаменационные билеты к экзаменам к промежуточному и итоговому
экзаменам**

по Иностранному языку

для 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

шифр/направление

очная, заочная

форма обучения

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Комплект билетов 1

Экзаменационный билет № 1

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страницу. Время на подготовку – 20 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование).
Время на подготовку – 10 минут.
5. Беседа на тему: **A personality (About myself).**

Комплект тем для экзамена по дисциплине Иностранный язык

1. A personality (About myself).
2. The biography of English or American writer (William Shakespeare).
3. Robert Burns is the greatest Scottish poet.
4. Student' s day.
5. Moscow State Institute of culture.
6. Higher education in Great Britain.
7. Moscow.
8. Russia.
9. London.
10. Great Britain.
11. The role of libraries in human life.
12. Librarian is my future profession.
13. The greatest libraries of the world.
14. About the book (the make-up of the book).
15. My home-reading in English.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если студент полно и правильно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;

- оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;
3. выполнил все пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала;

- оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил три задания экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала;

- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил три задания экзаменационного билета;
3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Преподаватель Нелидова О.С.

Отделение очное Факультет социально-гуманитарный

Курс 1,2 Группа 01101, 01201

2015-2016 уч. год

1. Профессиональные лексические темы изучаются по учебнику:

Вохрышева Е.В., Григорьева В.Г. «Английский язык в информационно-библиотечном пространстве». Самара, издательство академии культуры и искусств, 1998г.

2. Общеязыковые лексические темы изучаются внутри профессиональных лексических тем. Общеязыковые лексические темы дополняются и расширяются студентами самостоятельно.

№	Название темы	Сем	Неделя	Виды учебной работы,	Формы текущего
---	---------------	-----	--------	----------------------	----------------

п/п		естр	семестра	включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
	<p>1. Цели библиотек и их роль в жизни человека.</p> <p>2. Роль библиотек и библиотекарей в жизни человека.</p> <p>3. Функции библиотек.</p> <p>4. Урок по внеаудиторному чтению.</p> <p>5. Роль библиотек в ликвидации безграмотности.</p> <p>6. История библиотек.</p> <p>7. Ролевая игра «В библиотеке».</p>	1	1 – 8, 11 – 16 10 17	п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 30 ч.: подготовка сообщений, докладов, сообщения по теме, индивидуальная интерпретация текста, работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному чтению, подготовка к контрольной работе.	доклады, словарные тесты, собеседование, контрольная работа, ролевая игра.
	Обобщение. Контроль.	1	9 18	п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 6 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе.	Рубежный контроль. Контрольная работа.
	<p>1. Типы библиотек. Публичные библиотеки.</p> <p>2. Правила пользования библиотекой.</p> <p>3. Крупнейшие библиотеки мира.</p> <p>4. Стратегическое планирование в национальных библиотеках и общие проблемы национальной библиографии.</p>	2	1 – 3, 6 – 8, 10 – 16	п/групповые – 26 ч., самостоятельная работа студентов – 26 ч.: подготовка сообщений, докладов, творческая работа, эссе, работа с изданиями по специальности, сообщения по теме, работа с общеязыковыми текстами, работа с рекомендованной литературой по	Доклады, тест, контрольная работа, дискуссия.

				внеаудиторному чтению, подготовка к контрольной работе, экзамену.	
Контроль.	2	4 5, 17 9 18		п/групповые – 10 ч. самостоятельная работа студентов – 10 ч.: подготовка к контрольной по внеаудиторному чтению, рубежному контролю, контрольной работе, зачетному уроку.	Контрольный урок по внеаудиторному чтению. Контрольная работа. Рубежный контроль. Зачетный урок.
1. Научно-исследовательские библиотеки. 2. Университетские библиотеки. 3. Контрольный урок по внеаудиторному чтению. 4. Парламентские библиотеки и их проблемы. 5. Детские библиотеки. 6. Фотографии и карты как предметы библиотечного комплектования.	3	6		п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 30 ч.: подготовка сообщений, докладов, подготовка лексических тем, работа с рекомендованной литературой по внеаудиторному чтению, просмотр и обсуждение видеофильмов, подготовка к к. р.	Доклады, контрольная работа, тест, собеседование по вопросам.
Контроль.	3			п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 6 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе.	Рубежный контроль. Контрольная работа.
Библиотечные ассоциации IFLA. Библиотекари и их образование. Дистанционное обучение. Новые технологии в библиотечной работе. Компьютерные технологии и Интернет.	4	1 – 8, 10 – 17		п/групповые – 32 ч., самостоятельная работа студентов – 64 ч.: подготовка сообщений, докладов, подготовка лексических тем, работа с рекомендованной	Доклады, дискуссия, круглый стол.

	Библиотечный менеджмент. Библиотечный маркетинг. Общезыковые темы.			литературой по внеаудиторному чтению, просмотр и обсуждение фильмов, подготовка к к. р., круглому столу, итоговому экзамену.	
	Контроль.	4	9 18	п/групповые – 4 ч. самостоятельная работа студентов – 8 ч.: подготовка к рубежному контролю, контрольной работе, итоговому экзамену.	Рубежный контроль. Контрольная работа. Итоговый экзамен.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

«Утверждено»
_____ 2015

Зав. кафедрой _____ Ф.И.О.
или председатель МСКО или декан факультета

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине

Иностранный язык (английский)

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность академический бакалавр
заочная форма обучения

Москва
2015

Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемы е компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	
				Вид	Количество
Семестр I					
1	Вводный фонетический курс. Система времён английского глагола.	ОК-14	20	Контроль ная работа. Комплект докладов	1
2	Профессиональная тема 1. Общеязыковая тема: My family. Грамматика: 4 типа вопросительных предложений.	ОК-14	18		1
3	Профессиональная тема 2.	ОК-14			
Семестр II					
4	Профессиональная тема 3. Общеязыковая тема 3: Theatres in Great Britain	ОК-14	8	Контроль ная работа. Комплект докладов. Комплект тем зачета.	1
5	Профессиональная тема 4. Общеязыковая тема 4: Great Britain	ОК-14			1
6	Профессиональная тема 5. Общеязыковая тема 5: English meals	ОК-14			1
Семестр III					
7	Профессиональная тема 6. Общеязыковая тема 6: Holidays and Sport in Great Britain	ОК-14	14	Контроль ная работа. Комплект докладов.	1
8	Профессиональная тема 7. Общеязыковая тема 7: London	ОК-14			1
9	Профессиональная тема 8. Общеязыковая	ОК-14			

	тема 8: English Language				
Семестр IV					
10	Профессиональная тема 9. Общеязыковая тема 9: Education in Great Britain	ОК-14	7	Контроль ная работа. Комплект докладов. Комплект Тем экзамена.	1
11	Профессиональная тема 10. Общеязыковая тема 10: Outstanding people of Great Britain	ОК-14	22		1
12	Обзор пройденных тем. Общеязыковая тема: The History of Great Britain.	ОК-14			1
			89	10	10

¹Наименования разделов, тем, модулей соответствует рабочей программе дисциплины.

Комплект тестовых заданий
по дисциплине Иностранный язык

1. Входной тест

Цель: проверка остаточных знаний.

- 1) Great Britain is washed by the waters ofAtlantic Ocean.
a) an b) the c) a d) –
- 2) Brightshould start school as early as possible.
a) childrens b) children c) child d) childs
- 3) A man isold.....he feels.
a. as.....as b. so.....as c. as.....that d. such.....as
- 4) If two cviiis choose the.....
a) less b) little c) least d) small
- 5)About 85 percent of American students.....public schools, which are supported by state and local taxes.
a) have attended b) are attending
c) attend d) are attended
- 6) I know you.....an advanced mathematics and physics now.
a) take b) will take c) taking d) are taking
- 7) When I arrived at the station the train.....
a) had already left b) already left
c) has already left d) was already left
- 8) The manager asked the worker.....
a) not to smoke b) do not smoke
c) not smoke d)not smoking
- 9) The police officer stopped us and asked where.....
a) were we going b) are we going
c) we were going d) did we go
- 10) The book.....last year.
a) is illustrated b) was illustrated
e) have been illustrated d) illustrated
- 11) Scientists.....this antibiotic in 1965.

- a) have discovered b) had discovered
c) were discovered d) discovered

12) If I.....the exams well, I'll study at the University.

- a) pass b) will pass
c) passed d) have passed

13) If Iyou I would go to the University.

- a) am b) was c) were d) would be

14) I.....English if I had begun to study it 3 years ago.

- a) know b) knew c) would know d) would have known

15) When my friend was a schoolboy he was fond of.....books.

- a) reading b) having read
c) read d) being read

16) When I looked out of the window, it.....heavily and people..... along the streets.

- a) rains...hurry b) rained.,hurried
c) was raining...were hurring d) rained...were hurring

17) I hope they.....this road by the time we come back.

- a) repair b) will repair
c) have repaired d) will have repaired

18) The little plump woman.....at the window is my grandmother.

- a) was standing b) is standing
c) stands d) standing

19) There's only.....milk in the bottle.

- a) few b) a few c) a little d) much

20) He hasn't got.....money,

- a) any b) some c) a d) no

TEST 1 PRESENT CONTINUOUS

1. - Where are our children? It's quiet at home. - They (lie) on the carpet and (draw).
2. - What you (do) now? - I (look for) my key. I can't open the door.
3. Listen! Somebody (sing) a lovely song.
4. Why you (put on) the coat? It's sunny today.
5. Don't make so much noise. I (try) to work.
6. Why you (cry) ? Is something wrong?
7. Let's go for a walk. It (not / rain) now.
8. Why you (not / hurry)? I (wait) for you.
9. I don't speak any foreign language, but I (learn) English now.
10. We (spend) ne^weekend-at home:
11. I (meet) Liz tonight She (come) from Cork.
12. He (go) to speak to his parents.
13. My Dad (work) overtime this week.
14. They (live) in a rented house these days.
15. I (take) dancing lessons this winter.
16. At the moment we (fly) over the desert.
17. Have some hot tea. It (get) chilly.
18. I (die) to see him.

TEST 2 PRESENT SIMPLE / PRESENT CONTINUOUS

1. It (often / rain) in this part of the world.
A. is often raining B. often rains

2. Take your umbrella. It (rain) cats and dogs.
A. rains B. is raining

3. Granny is in the kitchen. She (make) a plum-cake.
A. is making B. makes

4. My wife (often / make) plum-cakes.
A. is often making B. often makes

5. Can you phone a bit later, please? Jane (have a bath).
A. is having a bath B. has a bath

6. Run downstairs. Your sister (wait) for you.
A. is waiting B. waits

7. I don't know Spanish, but I (learn) it now.
A. am learning B. learn

8. John (still / work) in the garden.
A. is still working B. still works

TEST 3 PAST CONTINUOUS

1. When I arrived, Tom (lie) on the sofa and (speak) over the phone.
2. The police caught Dan when he (rob) a shop.
3. He couldn't speak because he (die) of laugh.
4. - What you (do) between one and two? I phoned you several times.
- I (play) the piano and heard nothing.
5. When I got up that morning, the sun (shine) brightly and the birds (sing).
6. When you rang me yesterday, I (have) a bath.
7. Somebody stole the money from Dad's pocket while he (sleep).
8. I (sit) by the window when I heard the noise.
9. It (rain) cats and dogs as I (walk) towards their house.
10. Just as Tom (cross) the street, a car came round the corner.
11. I glanced at Mary who (still / shiver) from the cold.
12. At six o'clock I (wait) for Jennie at the station.
13. On coming up to the house I saw a man who (try) to unlock the door by force.
14. The student (reply) to the question when the headmistress came in.

TEST 4 PAST CONTINUOUS / PAST SIMPLE

1 I saw a light in your window as I (pass) by.

A. passed

B. was passing

2. Yesterday as I was walking down Cherry Lane, I (meet) Thomas, an old friend of mine.

A. met

B. was meeting

3. Liz's elder brother said that he (go) to enter Leeds University.

A. went

B. was going

4. While my son (wait) for my call, somebody knocked at the door.

A. waited

B. was waiting

5 We (just / talk) about him when he suddenly (come) in.

A. just talked

A. came in

B. were just talking

B. was coming in

6. Yesterday while Dad (shave), he (cut) himself slightly

A. shaved

A. cut

B. was shaving

B. was cutting

7 They (quarrel) while they (wash) their car.

A. quarrelled

A. washed

B. were quarrelling

B. were washing

11. _____you've given me!
 A. What a good advice
 B. What good advices
 C. What the good advice
 D. What good advice
12. Ann said that she_____ a new dress.
 A. had bought
 B. bought
 C. will buy
 D. buy
13. Christmas is_____ popuar and colourful holiday in Great Britain.
 A. most
 B. the most
 C. most of all
 D. very
14. There is _____ noise in Moscow.
 A. so many
 B. so much
 C. such much
 D. a lot
15. Have you read any books_____Wild?
 A. from
 B. since
 C. by
 D. for
16. Are you_____ angry with me?
 A. yet
 B. else
 C. still
 D. while
17. This time tomorrow_____ in the Black Sea.
 A. I swim
 B. I'll swim
 C. I'll swimming
 D. I'll be swimming
18. I have known Dr Simon_____ 1982.
 A. since
 B. for
 C. about
 D. from
19. Do you know_____ foreign languages?
 A. some
 B. some of
 C. any
 D. the
20. This book_____ into 14 languages.
 A. translated
 B. has translated
 C. being translated
 D. has been translated

21. If the weather _____ fine tomorrow, we'll go to the park.

A. is

B. will

C. will be

D. were

Robert White.

22. I'd like you to meet a veiy good friend of_____.

A. us

B. we

C.) our

D. ours

Критерии оценки:

-
оценка

«отлично» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 85 до 100 % заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 70 до 84 % заданий;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 55 до 69 % заданий;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил менее 55 % заданий теста.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил не менее 55 % заданий;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он выполнил менее 55 % заданий.

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине Иностранный язык

Семестр 1

Вариант 1 Базовый уровень.

Контрольная работа № 1

1. Выберите правильную форму глагола для следующих предложений.

1) I ... the university last year.

a) had entered b) have entered c) entered

2) Be attentive! The teacher ... the new rules.

a) explains b) is explaining c) was explaining

3) Does he ... English well? a) speaks

b) speak c) spoke

4) He usually ... to work at 8 o'clock. a) has come b) come c) comes

5) We ... from the university in four years.

a) is graduating b) have graduated c) shall graduate

II. Выберите вспомогательный глагол для следующих предложений.

1) Who helps him? - I ... a) have b) am c)

do

2) I ... translated the article yet. a) haven't b)

wasn't c) didn't

3) What are you doing now? - I ... reading the text, a) has been

b) was c) am

4) Where ... you going yesterday at 5 ?

a) had been b) were c) did

- . 5) I ... neve'r been to Chicago, a) was b) have
c) do

III. Выберите русский эквивалент английского сказуемого.

- 1) They have analyzed the sentence.
a) анализировали в) проанализировали с) анализируют
- 2) We were speaking when he came.
a) поговорили в) разговаривали с) говорим
- 3) He has been working for an hour.
a) работал в) работает с) проработал
- 4) We'll have done our work by 6.
a) сделаем в) будем делать с) сделали
- 5) We were invited to the party.
a) пригласили в) приглашали с) были приглашены

IV. Какие вспомогательные глаголы следует употребить при образовании вопросов к следующим предложениям? a) do b) does c) did d) had

- 1) She had to get. up early yesterday.
- 2) Many bridges cross the Neva river.
- 3) I like reading- detective stories.
- 4) He had done the task by the end of the lesson.
- 5) I enjoyed his singing.
- 6) My friend speaks English well.

Контрольная работа 2

Пороговый уровень

I. Participle

Выберите нужную форму причастия:

11. The girl (writing, written) on the blackboard is our best student.
12. Everything (writing, written) here is quite right.
13. Who is that boy (doing, done) his homework at the table.
14. The exercises (doing, done) by the students were easy.
15. The girl (putting, put) the book on the shelf is the new librarian.
16. Some of the questions (putting, put) to the lecturer yesterday were very important.
17. We listened to the girls (singing, sung) Russian folk songs.
18. We listened to the Russian folk songs (singing, sung) by the girls.
19. The house (surrounding, surrounded) by tall trees is very beautiful.
20. The wall (surrounding, surrounded) the house was very high.

II. Infinitive

Поставьте, где нужно, частицу to перед инфинитивом:

11. Make him ... speak louder.
12. The man told me not ... walk on the grass.
13. I must ... go to the country.
14. We had better ... stop to rest a little.
15. I looked for the book everywhere but could not ... find it.

Определите функцию инфинитива:

19. To learn English is not easy but interesting.
20. My dream is to speak English fluently.
21. I like to be spoken English.
22. She began to speak English at the age of 10.
23. This is the letter to be typed.
24. I came here to learn English.
25. I enjoyed to have been spoken English.
26. I want to speak English.
27. To learn English you must work hard.

Укажите номера предложений с оборотом “Complex Object”:

15. He tries to use up-to-date information in his report.

16. She wanted to tell him the truth.
17. He wanted her to tell the truth.
18. We expect everybody to take part in the conference.
19. I knew nothing about his parents.
20. I knew him to be a clever student.
21. We often heard him to speak at the meetings.

Укажите номера предложения с оборотом “Complex Subject”:

11. The doctor appeared very quickly.
12. The doctor appeared to be a good specialist.
13. The boy seems to have told the truth.
14. The writer is reported to have published a new book.
15. The teacher wanted the students to read the book.

Определите, какими частями речи являются инфинитивные формы:

- а) существительное;
- б) герундий;
- с) причастие.

6. This is a beautiful building.
7. Workers are building a new house.
8. The men building the house are workers.
9. Building this house they used modern methods.
10. They started building this house last year.

III. Gerund

Переведите на русский язык:

22. I am fond of cooking.
23. I prefer going there by plane.
24. Reading is my favourite occupation.
25. She left without saying good-bye.
26. We enjoy walking in the forest.
27. She was sorry for being late.
28. He thanked us for helping him.

Контрольная работа 3

1. Writing helps to remember things. If the matter you read or hear is important you have to make a note of it.
2. By writing alone we can transmit information from one generation to another.
3. If you do scientific research you have to read what have been written on the matter before.
4. After the discovery of how to make fire and after the gradual development of speech by which men might exchange their thought and ideas, the most important factor in human history was the invention and perfection of means by which speech might be recorded – writing and, later, printing.
5. It meant that a man could communicate with those with whom he could not speak – either because they were far away or because they were not yet born. It meant that each generation could hand on something of what it had learned; that each generation started a little further ahead, that gradually we accumulated knowledge and power. It meant that a man did not need to rely only on what any one can remember and understand. Before writing came no one could know more than himself and his neighbours were able to learn and remember. It could only be a very small part of the sum total of knowledge. When writing was invented, when manuscripts and books appeared; it became possible to find out things by reading.
6. That our present day civilization owes its existence to the written word and the printed page is quite clear to everybody.
7. If tomorrow we all forget how to read, we shall revert to the conditions of the Dark Ages.

Books form only a small part of the total output of printed matter. Millions of different items for conveying or recording information are circulated every year – catalogues, programmes, newspapers, periodicals, maps, calendars, the reports and proceedings of thousands of institutions and organizations. Yet books are the most substantial, the most permanent and in some ways the most important of printed publications.

How many books there are in the world is impossible to say. Their number is growing from year to year.

Задания к тексту

13. Выпишите из текста неправильные глаголы и проанализируйте их формы.
14. Выпишите из текста союзы и союзные слова и переведите их.
15. Выпишите из абзацев 5, 6 и 7 сказуемые и определите их время и залог.
16. Поставьте возможные вопросы к последнему предложению текста.
17. Прочитайте текст и ответьте письменно на следующие вопросы:
 - a) What is the most important stage in the development of mankind?

- b) What kind of printed matter is mentioned in the text?
- c) What will happen if we suddenly forget how to write?
- d) What is the role of writing in the life of mankind?
- e) If you want to remember some important material what do you have to do?

18. Переведите на русский язык:

Entry, revise, print (v, n), stock (n), proceedings, choose, research, record (v, n), renew, until, according to.

Контрольная работа 4

1. Проанализируйте следующие глагольные формы и составьте с ними предложения:

Gone, are, do, does, has, have, were, been, spoke, came, taken, wrote, will.

2. Раскройте скобки и поставьте глагол в необходимую форму:

1. He (to understand) everything in the speech of the Englishman while talking to him yesterday.
2. She (to read) the letter twice.
3. He already (to write) his report.
4. The students (to translate) the text for an hour.
5. Pete (to do) his homework for tomorrow.
6. The train (to start) in five minutes.
7. He (not to want) to do his work.
8. When we (to come) he (to have) already his dinner.
9. The students (to work) hard when the bell rang.
10. They (to rest) in the Crimea last year.
11. John (to come) by five o'clock tomorrow.
12. He (to examine) group five at 4 p.m. tomorrow.

3. Поставьте все типы вопросов к предложению:

He wrote his first novel at the age of thirty.

4. Переведите следующие предложения на английский язык:

- k. В нашей библиотеке имеются различные справочники.
- l. Какую книгу для домашнего чтения вы обсуждаете на занятиях?
- m. Посмотрите оглавление этого учебника.
- n. Он пишет романы и повести.
- o. Активный словарь этого урока даётся после текста.
- p. Москва является политическим и научным центром России.
- q. Московский университет известен во всём мире.
- r. Какой самый быстрый вид транспорта?

- s. Вы когда-либо были в Московской консерватории и в зале Чайковского?
- t. Какой ваш любимый музей в Москве?

5. Объясните значение суффиксов и окончаний, определите вид словообразования:

Places, the student's, asked, answering, highly, reader, the tallest, the twelfth, eighteen.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно и полностью выполнил все задания контрольной работы;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, при этом допустил не более трех ошибок или правильно, но неполно выполнил одно из заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил от 4 до 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил два задания;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил три и более задания.

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Темы докладов

Семестры 1 – 4

1. Public libraries in Denmark – Section 2, lesson 3, text A, p. 47 – 48.
2. Public libraries in Great Britain – Section 2, lesson 3, text B, p. 50 – 51.
3. The Saltykov-Shchedrin State Public Library – Section 2, lesson 3, text C, p. 53 – 54.
4. The National Library of France – Section 4, lesson 1, text A, p. 74 – 75, 77 – 78.
5. The Russian State Library – Section 4, lesson 2, text A, p.82; text B, p.85-86, ex.7, p. 87 – 88; text C, p. 88 – 89, ex. 4, p. 89.
6. The British Library – Section 4, lesson 3, text A, p. 91 – 92.
7. The British Library at St. Pancras – Section 4, lesson 3, text B, p. 95 – 96.
8. The Library of Congress – Section 4, lesson 5, text A, p. 118 – 119; Section 4, lesson 6, text A, p. 125 – 126
9. The National Library of Denmark – the Royal Library – Section 4, lesson 7, text B, p. 140 – 141.
10. The National Library of Spain – Section 4, lesson 8, text A, p. 142 – 143.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические,

- грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.
 - оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;
 - оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно»;

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра иностранных языков

Комплект темы для зачета 1
по дисциплине **Иностранный язык**

1. Librarian is my future profession
2. The role of libraries in human life.
3. Functions of Libraries.
4. The History of Libraries.
5. Types of Libraries. Private Libraries.
6. My family.
7. My flat.
8. Theatres in Great Britain.
9. Great Britain.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» устного собеседования;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно» устного собеседования;

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Билеты/вопросы в кол-ве 15 шт.

рассмотрены и

одобрены на заседании

кафедры «__» _____ 20__ г.

протокол № _____

Заведующий кафедрой _____

«Утверждаю»

Декан _____ (ФИО)

«__» _____ 201__ г.

Л. А. Жумаева

Экзаменационные билеты к экзаменам к промежуточному и итоговому экзаменам

по Иностранному языку

для _____ 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

_____ шифр/направление

_____ заочная

_____ форма обучения

Экзаменационные темы:

1. London.
2. Moscow.
3. The Russian Federation.
4. Education in Great Britain.
5. William Shakespear.
6. Library rules.
7. The Russian State Library.
8. The British Library.
9. The Library of Congress.
10. Children's Libraries.
11. Librarian is my future profession
12. The role of libraries in human life.
13. Functions of Libraries.

14. The History of Libraries.
15. Types of Libraries. Private Libraries

«Московский государственный институт культуры»

Кафедра иностранных языков

Комплект билетов 1

Экзаменационный билет № 1

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страницу. Время на подготовку – 20 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование).
Время на подготовку – 10 минут.
5. Беседа на тему: London.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если студент полно и правильно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;
- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если студент
 1. правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
 2. правильно, но неполно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;
 3. выполнил все пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала;
- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент
 1. правильно и полно выполнил три задания экзаменационного билета;
 2. правильно, но неполно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
 3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала;
- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент
 1. правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета;
 2. правильно, но неполно выполнил три задания экзаменационного билета;
 3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Профессиональные темы

I. Учебное пособие: Е.В. Вохрышева, В.Г. Григорьева Английский язык в информационно – библиотечном пространстве. – Самара: Академия культуры и искусств, 1998.

1. Librarian is my future profession.
2. The role of libraries in human life, стр. 5 – 8.
3. Functions of Libraries, стр. 12 – 14.
4. The History of Libraries, 27 – 30.
5. Types of Libraries. Public Libraries, стр. 34 – 36, 41 – 43.
6. Library rules, стр. 54 – 58.
7. The Russian State Library, 81 – 83.
8. The British Library, стр. 90 – 92.
9. The Library of Congress, 116 – 119.
10. Children’s Libraries, 220 – 223.

№ п/п	Название темы	Количество часов	Виды учебной работы, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
Семестр I				
1	Вводный фонетический курс. Система времён английского глагола.	4 часа	п/групповые – 12 ч. самостоятельная работа – 51 ч. Подготовка тем 3,4,5.	Групповая лексико-грамматическая работа. Ролевая игра.
2	Профессиональная тема 1. Общеязыковая тема: My family. Грамматика: 4 типа вопросительных предложений.	4 часа	– 10 часов. Самостоятельная работа по учебнику Варфоломеевой Н.Н. «Практический курс английского языка»:	
3	Профессиональная тема 2.	4 часа	вводно-фонетический раздел – 10 часов. Уроки 1-10.-31час.	
Семестр II				
4	Профессиональная тема 3. Общеязыковая	2 часа	Полугрупповые занятия – 8 ч.	Лексико-грамматический

	тема 3: Theatres in Great Britain		Самостоятельная работа – 55 ч.: выполнение лексико-грамматической контрольной работы №1. – 10 часов. Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 11-21. – 45 часов Подготовка к зачету	тест. Беседа по темам. Зачет
5	Профессиональная тема4. Общезыковая тема 4: Great Britain	2 часа		
6	Профессиональная тема5. Общезыковая тема 5: English meals	4 часа		
Семестр III				
7	Профессиональная тема6. Общезыковая тема 6: Holidays and Sport in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 8 часов. Самостоятельная работа – 55 часов: письменные переводы тестов со словарем – 10 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 22-28 – 45 часов.	Индивидуальная интерпретация текста. Фронтальная беседа. Конкурс переводчиков.
8	Профессиональная тема 7. Общезыковая тема 7: London	2 часа		
9	Профессиональная тема8. Общезыковая тема 8: English Language	2 часа		
Семестр IV				
10	Профессиональная тема 9. Общезыковая тема 9: Education in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 12 часов. Самостоятельная работа – 87 часов: пополнение словарного запаса путем выполнения предтекстовых заданий. – 37 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 29-32 – 30 часов Выполнение контрольной работы №2 – 20 часов.	Лексические тесты разных уровней сложности. Беседа по темам. Индивидуальная интерпретация текстов. Экзаменационный перевод. Экзамен
11	Профессиональная тема10. Общезыковая тема 10: Outstanding people of Great Britain	4 часа		
12	Обзор пройденных тем. Общезыковая тема: The History of Great Britain.	4 часа		
<p>Примечание: Для направлений подготовки с большим количеством проводятся дополнительные тесты, письменный перевод и конкурс переводчиков; для направлений подготовки с меньшим количеством часов означенные виды работ не проводятся.</p>				

Заочная форма обучения
Тематическое планирование

I. Общеязыковые темы

1. Учебное пособие: Н.Н. Варфоломеева Практический курс английского языка, 2001.
2. Vlasenko N. and Zhumaeva L. Ideas and issues to be discussed. Учебное пособие. – М.: МГУКИ, 2003

II. Профессиональные темы

I. Учебное пособие: Е.В. Вохрышева, В.Г. Григорьева Английский язык в информационно – библиотечном пространстве. – Самара: Академия культуры и искусств, 1998.

1. Librarian is my future profession.
2. The role of libraries in human life, стр. 5 – 8.
3. Functions of Libraries, стр. 12 – 14.
4. The History of Libraries, 27 – 30.
5. Types of Libraries. Public Libraries, стр. 34 – 36, 41 – 43.
6. Library rules, стр. 54 – 58.
7. The Russian State Library, 81 – 83.
8. The British Library, стр. 90 – 92.
9. The Library of Congress, 116 – 119.
10. Children’s Libraries, 220 – 223.

№ п/п	Название темы	Количество часов	Виды учебной работы, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
Семестр I				
1	Вводный фонетический курс. Система времён английского глагола.	4 часа	п/групповые – 12 ч. самостоятельная работа – 51 ч. Подготовка тем 3,4,5.	Лексико-грамматическая работа, контрольная работа.
2	Профессиональная тема 1. Общеязыковая тема: My family. Грамматика: 4 типа вопросительных	4 часа	– 10 часов. Самостоятельная работа по учебнику Варфоломеевой Н.Н.	

	предложений.		«Практический курс английского языка»: вводно-фонетический раздел – 10 часов. Уроки 1-10.-31 час.	
3	Профессиональная тема 2.	4 часа		
Семестр II				
4	Профессиональная тема3. Общеязыковая тема 3: Theatres in Great Britain	2 часа	Полугрупповые занятия – 8 ч. Самостоятельная работа – 55 ч.:	Лексико-грамматический тест. Зачет
5	Профессиональная тема4. Общеязыковая тема 4: Great Britain	2 часа	выполнение лексико-грамматической контрольной работы №1. – 10 часов.	
6	Профессиональная тема5. Общеязыковая тема 5: English meals	4 часа	Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 11-21. – 45 часов Подготовка к зачету	
Семестр III				
7	Профессиональная тема6. Общеязыковая тема 6: Holidays and Sport in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 8 часов. Самостоятельная работа – 55 часов:	Доклады, контрольная работа.
8	Профессиональная тема 7. Общеязыковая тема 7: London	2 часа	письменные переводы тестов со словарем – 10 часов	
9	Профессиональная тема8. Общеязыковая тема 8: English Language	2 часа	Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 22-28 – 45 часов.	
Семестр IV				
10	Профессиональная тема 9. Общеязыковая тема 9: Education in Great Britain	4 часа	Полугрупповые занятия – 12 часов. Самостоятельная работа – 87 часов:	Лексические тесты разных уровней сложности. Экзамен
11	Профессиональная тема10. Общеязыковая тема 10: Outstanding people of Great Britain	4 часа	пополнение словарного запаса путем выполнения предтекстовых заданий. – 37 часов	
12	Обзор пройденных тем. Общеязыковая тема: The History of Great Britain.	4 часа	Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 29-32 – 30	

			часов Выполнение контрольной работы №2 – 20 часов.	
.				

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет

Кафедра иностранных языков

«Утверждено»

Зав. кафедрой

_____ 2015

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Дисциплина: ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

НАПРАВЛЕНИЕ: 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

ПРОФИЛЬ: ДЛЯ ВСЕХ ПРОФИЛЕЙ

наименование направления

Москва

Сущность и содержание самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью учебно-познавательной деятельности и способствует получению более прочных и глубоких знаний, формированию триады «знать, уметь, владеть» общекультурных и профессиональных компетенций, соответствующих выбранной профессии, профессиональному становлению и развитию будущих специалистов.

Самостоятельная работа студентов - это их деятельность в процессе обучения и во внеаудиторное время, выполняемая по заданию преподавателя, под его руководством, но без его непосредственного участия.

Основными признаками самостоятельной работы студентов принято считать:

- наличие познавательной или практической задачи, проблемного вопроса или задачи и особого времени на их выполнение;
- проявление умственного напряжения мысли обучаемых для правильного и наилучшего выполнения того или иного действия;
- проявление сознательности, самостоятельности и активности студентов в процессе решения поставленных задач;
- владение навыками самостоятельной работы;
- осуществление управления и самоуправления самостоятельной познавательной и практической деятельностью студентов.

Ядром самостоятельной работы, исходным моментом ее конструирования является познавательная или практическая задача. Именно наличие задачи обуславливает весь процесс самостоятельной работы: предусматривает самостоятельную деятельность студентов по ее решению.

В различных формах учебного процесса самостоятельность обучаемых проявляется по-разному: от простого воспроизведения до высокого уровня творческой активности. В самостоятельной работе по иностранному языку

используется третий творческий уровень активности, когда студент пытается применить знания в новой ситуации. По характеру управления - это самостоятельная деятельность лишь иногда гибко направляемая преподавателем.

В самостоятельной работе студентов по решению практических задач всегда присутствуют элементы управления и самоуправления данной деятельностью: целеполагание; планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) работы; текущий контроль и самоконтроль за ходом, промежуточными и конечными результатами работы; корректировка хода работы; устранение замеченных ошибок, неточностей, установление и исключение их причин; совершенствование способов выполнения работы.

Функциональное предназначение самостоятельной работы студентов в процессе практических занятий по овладению специальными умениями и навыками заключается в самостоятельном прочтении, просмотре, прослушивании, конспектировании, осмыслении, запоминании, проигрывании и воспроизведении определенной информации. Постановку цели и планирование самостоятельной работы студенту определяет преподаватель.

Общекультурные компетенции (ОК), формируемые при изучении курса иностранного языка в неязыковом ВУЗе, основаны на коммуникативных языковых компетенциях, таких как лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, стратегическая, дискурсивная и социальная компетенции. Они реализуются в основных видах речевой деятельности: продуктивной (говорение, письмо) и репродуктивной (чтение, аудирование), которые максимально эффективно развиваются при личностно-ориентированном подходе к обучению, основанному на самостоятельной работе студентов. Самостоятельная работа студентов по каждому направлению подготовки или специальности проводится в различных формах.

Подготовка индивидуальной интерпретации текста (устной, письменной)

Целью индивидуальной интерпретации текста (пересказа) является развитие умения извлекать различную информацию (основную, подробную) из текста для передачи в устном или письменном виде (развитие монологической речи и письменной речи).

При пересказе создается собственная версия рассказа, однако очень важно использовать именно тот лексический и грамматический состав речи, который содержится в оригинальном тексте. Это способствует расширению словарного запаса, поскольку слова и выражения для активного использования запоминаются только в контексте. Также желательно в заключении высказать свое личное мнение о рассказанных фактах или проблемах.

Интерпретация оригинального аутентичного текста проходит в письменном и устном виде. Подготовка может состоять из следующих этапов:

1. Внимательно прочтите рассказ, чтобы понять основное содержание.
2. Прочтите текст еще раз, выделяя незнакомые слова и выражения, которые, по вашему мнению, препятствуют более детальному пониманию основной сюжетной линии.
3. Выпишите и переведите выделенные слова и словосочетания.
4. Если необходимо, актуализируйте грамматические правила.
5. Составьте план рассказа устно или письменно.
6. Ответьте на вопросы к тексту – эти предложения могут стать основой вашего пересказа.
7. Проговорите вслух несколько раз вариант вашей собственной интерпретации или напишите собственную версию с обязательным использованием незнакомой лексики, содержащейся в аутентичном тексте, и выучите свой вариант наизусть. Написанная версия пересказа является его письменной интерпретацией.

Подготовка сообщения

Сообщение – это небольшой доклад (продолжительностью 3-5 мин.) на какую-либо тему, информация о каком-либо событии. Целью сообщения

является расширение словарного запаса, отработка стилистики речи по изучаемой лексической или грамматической теме.

Работать над сообщением рекомендуется в следующей последовательности:

1. Изучить суть вопроса, при необходимости актуализировать лексику и грамматические правила;
2. Хорошо продумать и составить план сообщения на иностранном языке;
3. Продумать правильность изложенного в сообщении факта, систематизировать аргументы в его защиту или против;
4. При изложении материала использовать новые слова и выражения, посильные для запоминания;
5. Проговорить сообщение несколько раз для его представления, по возможности, без текстовой опоры.

Подготовка доклада по теме

Доклад — расширенное устное сообщение (10-15 мин.), на основе совокупности ранее известной информации по определенной теме, собранной из разных аутентичных источников (книги, журналы, Интернет-источники, пр.)

Цель доклада состоит в том, чтобы представить новую информацию по определенной теме, которая требует осмысления, логичности и ясности изложения на иностранном языке, расширяет лексический запас студента, развивает навыки чтения, письма и говорения, а также публичных выступлений. Доклад должен раскрыть заданную тему полно, грамматически и стилистически грамотно, с использованием соответствующей общеязыковой или профессиональной лексики и грамматических структур, релевантных данной группе.

1. Чтобы доклад получился содержательным, лучше использовать несколько источников, включая Интернет-ресурсы. Необходимо отбирать понятный материал, соответствующий уровню развития языковых умений.

2. Определить структуру доклада, которая должна включать введение, основную часть, где раскрываются главные пункты доклада, и заключение, в котором выступающий дает собственную оценку изложенной информации.
3. Доклад можно начать с какой-нибудь цитаты известного человека. Содержание раскрывается ясно и логично на том уровне иностранного языка, которым студент владеет, используемые сложные предложения не должны содержать больше одного придаточного предложения. Необходимо использовать как можно больше фактов, необходимых иллюстраций. Оживляют речь пословицы, фразовые глаголы, фразеологические выражения.

Подготовка письменной работы (сочинения)

Работа над сочинением – одна из форм развития коммуникативной компетенции студентов. Одним из заданий, используемых в курсе иностранного языка, является сочинение, которое проверяет, прежде всего, умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему. Его сущность состоит в построении цепи умозаключений на выбранную тему, где из предшествующих суждений вытекают последующие. В тексте сочинения необходимо использовать разнообразные лексические и грамматические структуры, разные средства языковой выразительности. Если сочинение проводится в рамках промежуточного контроля, следует заранее повторить, а затем использовать в тексте изученный лексико-грамматический состав речи.

В структуре такого сочинения обычно выделяются следующие части: тезис, то есть мысль, которая должна быть доказана; развитие тезиса, его доказательство или опровержение, аргументы; вывод – подтверждение правильности или неправильности тезиса. Аргументация может быть теоретической и эмпирической, опирающейся на данные опыта, на факты. Стандартный объем сочинения составляет 120 – 180 слов.

Подготовка к тесту, контрольной работе

Контрольный тест, контрольная работа имеют целью текущий или промежуточный контроль уровня владения студентами изученной лексики, грамматических структур и правил.

Для эффективной подготовки к данным формам контроля можно использовать следующие этапы самостоятельной работы:

1. Разделите учебный материал, который необходимо повторить, на части.
2. Убедитесь, что понимаете содержание.
3. Читайте вслух, одновременно записывая материал; при этом используются разные виды памяти: зрительная, слуховая, дикционная, моторная.
4. Проверьте себя. Пройдитесь мысленно по вопросам или пунктам.
5. Повторите материал непосредственно перед сном (максимальная эффективность работы долговременной памяти наблюдается с 20 до 22 часов). Ваш мозг будет прорабатывать этот материал, пока вы спите! Повторите еще раз, как только проснетесь.

Подготовка к зачету, экзамену

Цель проведения зачета или экзамена – осуществить промежуточный или итоговый контроль сформированности компетенций по направлению подготовки или специальности. При этом на зачете и экзамене определяется уровень владения языковыми компетенциями и разными видами речевой деятельности (чтения, аудирования, говорения, письма).

Содержание зачета:

1. Прослушать текст 2 раза. Сформулировать 3 – 5 вопросов к тексту и передать его содержание (письменно и устно) максимально близко к оригиналу.
2. Устно изложить любую пройденную неспециальную (общую) тему и тему по специальности – (выбор по билетам).
3. Прочитать без словаря и пересказать на иностранном языке текст по специальности или страноведению.

Содержание экзамена:

1. Сделать письменный перевод со словарем с иностранного языка на русский язык текста по специальности объемом 1800 печатных знаков. Время – 60 мин.
2. Прочитать и пересказать на иностранном языке текст по специальности или по страноведению объемом 1 страница. Время на подготовку – 30-40 мин.
3. Прослушать (2 раза) текст на бытовую тему и передать его содержание на иностранном языке (письменно или устно).
4. Передать на иностранном языке содержание русского текста по специальности объемом 800 – 1000 печатных знаков (устное реферирование).
Время на подготовку – 10 минут.
5. Беседа на общую или профессиональную темы.

Для эффективной подготовки к данным формам контроля можно использовать те же этапы самостоятельной работы, что и при подготовке к контрольной работе.

Работа с литературой, рекомендованной для внеаудиторного чтения

Текущая аттестация осуществляется в форме обсуждения на занятиях, а также проводится итоговая проверочная работа. Англоязычная литература рекомендуется в соответствии с уровнем студентов и наличием в библиотеке.

Рекомендуются следующие книги:

1. Замятин, Н. И. Англия: история, традиции, культура : Пособие по чтению для студ. библ. фак. заоч. отд-ния / Н. И. Замятин, О. И. Великанова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2001. - 122с. - 65-88-.
2. Кирсанова, С. В. Обсуждаем прочитанное : Пособие по домаш. чтению на англ.яз. / С. В. Кирсанова. - М. : Высш.шк., 1991. - 126, [1] с. - (Для ин-тов и фак. иностр.яз.). - ISBN 5-06-002022-3.
3. Приключенческие рассказы : Кн. для чтения на англ. яз. в 9-10 кл. сред. школ, 7-8 кл. школ с углуб.изучением англ. яз., на 1 курсе неяз. вузов / Под ред. Е.Заниной. - М. : Айрис Пресс: Рольф, 1999. - 173,[2]с. : ил. - (Английский клуб. Домашнее чтение). - ISBN 5-7836-0089-X : 17-.

4. Моэм У.С. Узорный покров = The Painted Veil : Кн. для чтения на англ. яз. / У. С. Моэм. - Киев : Знання, 1999. - 287 с. - (English Reader's Library). - ISBN 966-7293-93-9 : 25-.

Англоязычная литература рекомендуется в соответствии с уровнем студентов и наличием в библиотеке.

Каждый студент 1 курса читает рекомендованную литературу и готовит устное сообщение об авторе книги и по её содержанию. Со своими сообщениями студенты выступают на занятиях в группе. Студенты также выполняют различные виды творческих заданий: поиск информации по теме, подготовка докладов, проектная деятельность.

Студенты 2 курса читают рассказы из сборника «Приключенческие рассказы» «Adventure stories». На уроках домашнего чтения выполняются задания, данные в книге после каждого рассказа, а также задания творческого характера по предложению преподавателя.

Студенты также выполняют различные виды творческих заданий: поиск информации по теме, подготовка докладов, работа с Интернет – источниками.

Важную роль играют интеграция иностранного языка со специальными дисциплинами по профилю, участие и языковая практика студентов на международных встречах.