

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина

« ____ » _____ 2015 г.

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина

« ____ » _____ 2015 г.

Рабочая программа
по учебной дисциплине
«Отраслевые информационные ресурсы»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»
Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная
Форма обучения

Москва
2015

1. Цель освоения дисциплины.

Цель освоения дисциплины заключается в том, чтобы дать студентам знания о важнейших теоретико-методологических и технологических проблемах организации отраслевых информационных ресурсов общества, обратив особое внимание на специфику каждой конкретной отрасли, жизненно важную роль информационных ресурсов в обеспечении развития основных отраслевых комплексов. Будет дано системное представление о составе, свойствах, типизации, организации использования отраслевых информационных ресурсов общества, подробно охарактеризована деятельность крупных отраслевых учреждений – научно-информационных центров, учебных заведений, архивов, музеев, библиотек и др. Будут раскрыты все факторы, влияющие на организацию отраслевых информационных ресурсов, роль современных технологий в процессе их формирования. Показано общее и особенное в закономерностях развития каждого отдельного отраслевого информационного ресурса.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО.

Курс «Отраслевые информационные ресурсы» входит в основные дисциплины учебного плана подготовки бакалавров.

Дисциплина строится на основе преемственности образования с учетом знаний, получаемых бакалаврами при изучении общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, а также общепрофессиональных – «Библиотечноеведение», «Библиографоведение», «Информационные технологии», «Организация информационных ресурсов», «Библиотечно-информационное обслуживание» и др.

3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины(модуля).

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- Владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1)
- Уметь использовать нормативные правовые документы в своей деятельности (ОК-5)
- владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-12)
- Быть способным работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-13)

- Способность создавать и предоставлять информацию, отвечающую запросам пользователей (ПК-1)
- Готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры (ПК-2)
- Способность к изучению и анализу библиотечно-информационной деятельности (ПК-22)
- Готовность к формированию информационной культуры пользователей библиотеки (ПК-37)

В результате освоения дисциплины бакалавр должен

знать:

организацию, принципы создания и функционирования современных отраслевых информационных ресурсов;
 факторы, оказывающие влияние на формирование информационных ресурсов отрасли;
 возможности использования отраслевых информационных ресурсов в библиотечно-информационной деятельности;

уметь:

ориентироваться в современных проблемах организации информационных ресурсов любой отрасли;
 творчески использовать на практике новые знания и умения, приобретенные в процессе изучения курса;
 эффективно осуществлять различные виды информационного поиска;

владеть:

основной терминологической базой по учебной программе;
 знанием принципов и методов организации отраслевых информационных ресурсов;
 знанием интеграционных тенденций в информационных ресурсах различных отраслей знания и практической деятельности;
 пониманием перспектив развития библиотечно-библиографической деятельности в системе организации информационного обслуживания отрасли.

4. Структура и содержание дисциплины(модуля) «Отраслевые информационные ресурсы»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 204 часа. Курс изучается на 5 и 6 семестрах дневного отделения и 6 семестре вечернего отделения. Из них лекций на дневном отделении – 51 час, семинары – 51 час, самостоятельная работа – 102 часа. На вечернем отделении общая трудоемкость составляет 64 часа. Из них лекции – 24 часа, семинары – 8 часов, самостоятельная работа -32

часа. В ходе изучения курса на дневном отделении студенты сдают один зачет. Курс заканчивается экзаменом. На вечернем отделении курс заканчивается экзаменом.

Дневное отделение

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 5	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары, практ. занятия	Самост. работа	
	Введение. Предмет, значение и задача курса		1	1			
1	Теоретические основы, определение и идентификации отраслевых информационных ресурсов		2,3	3	3	6	
2	Основные виды документов в системе отраслевого потока		4,5	4	3	7	
3	Научные издания в системе отраслевой информации		6,7	3	3	6	Проверка конспектов лекций
4	Научно-популярная литература в системе отраслевого знания		8,9	3	3	6	Выполнение практ. работы
5	Учебная литература в структуре отраслевых информационных ресурсов (ОИР)		10,11	3	3		
6	Справочные издания в структуре ОИР		12,13	3	4	7	Контрольный опрос
7	Информационные издания в системе ОИР		14,15	3	3	6	
8	Информационные ресурсы по экономике		16,17	3	3	7	Зачет
	Итого:			26	25	51	

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 6	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары,	Самост.	

					практ. занятия	работа	
1	Информационные ресурсы в области права		1,2	4	4	7	
2	ИР по медицине и здравоохранению		3,4	4	3	7	
3	ИР власти естественных и техн. наук		5,6,7	3	3	7	Проверка конспектов
4	ИР по истории		8,9	3	3	6	
5	ИР в области худож. лит-ры и литературоведения		10,11	3	3	6	Контрольный опрос
6	ИР по искусству		12,13	3	3	6	
7	Архивы в системе Отраслевых ресурсов		14,15	3	3	6	Выполнение практ. работы
8	Музеи в структуре ОИР		16,17	3	3	6	
	Итого:			26	25	51	Экзамен

Вечернее отделение

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 6	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары, практ. занятия	Самост. работа	
	Введение. Предмет, значение и задача курса		1	1			
1	Теоретические основы, определение и идентификации отраслевых информационных ресурсов		1	2		3	
2	Основные виды документов в системе отраслевого потока		1	2	2	3	
3	Информационные ресурсы в области права		2,3	2	2	3	Проверка конспектов лекций
4	Информационные ресурсы по медицине и здравоохранению		4	3		3	Выполнение практ. работы
5	Информационные ресурсы по истории		5	2	2	3	
6	Справочные издания в структуре ОИР		6	2		3	Контрольный опрос
7	Информационные издания в системе ОИР		7	2		3	

8	Информационные ресурсы по экономике		7	3		4	
9	Информационные ресурсы по худ. литературе, литературоведению искусству		8	4	2	3	
10	Архивы и музеи с системе ОИР		8	4		4	
	Итого		8	24	8	32	Экзамен

Содержание курса.

Введение.

Предмет, значение и задачи курса «Отраслевые информационные ресурсы». Основные понятия курса, терминологический аппарат. Роль и место отраслевых информационных ресурсов в истории цивилизации человеческого общества. Связь курса с другими учебными дисциплинами. Методика работы студента по изучению курса. Объем и структура курса, основная рекомендуемая литература.

Тема 1. Теоретические основы определения и идентификации отраслевых информационных ресурсов.

Понятие «информационные ресурсы отрасли». Отраслевая специфика и ее влияние на состав и свойства информационных ресурсов. Дифференциация и интеграция в развитии различных областей знания и практической деятельности. Понятия «отраслевой документальный поток» и «отраслевые информационные массивы». Общая модель классификации информационных ресурсов отрасли и основные направления их использования.

Семинар №1.

Теоретические основы определения и идентификации отраслевых информационных ресурсов.

Вопросы для обсуждения:

1. Определение понятий «информационные ресурсы отрасли», «отраслевой документальный поток» и «отраслевой информационный массив».
2. Дифференциация и интеграция в развитии различных областей зна-

- ния и практической деятельности.
3. Отраслевая специфика и ее влияние на состав и свойства отраслевых информационных ресурсов.
 4. Общая модель классификации информационных ресурсов отрасли и основные направления их использования.

Литература.

1. Федеральный Закон Российской Федерации «Об информации, информатизации и защите информации»: Принят Гос. Думой Российской Федерации 20 февр. 1995 г. // Библиотека и Закон. Докум., комментарии, консультации. Юр.Советы на каждый день: Справочник. – Вып.2.- М.: Либерия, 1997.- С.103-114.
2. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-методическое пособие/ А.Б.Антопольский.- М.: Либерия,2004.- С.12 – 26.
3. Антопольский, А.Б. Актуальные проблемы учета и регистрации информационных ресурсов/А.Б.Антопольский // Проблемы информатизации.-2001. - №2.- С.5 – 9.
4. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб.-практ. пособие/ Т.В.Захарчук. – СПб.: Профессия, 2011. – С.5 – 21.
5. Проблемы информационных ресурсов: Сб.аналит.материалов.- М.: НТЦ «Информрегистр,» 2001.- 204 с.
6. Сбитнева Г.И. Отраслевые информационные ресурсы: Учебно-метод. комплекс (Электронный ресурс). – Кемерово:Кем.ГУКИ, 2014. (РУКОНТ).
7. Справочник библиографа / Науч.ред. А.Н.Ванеев. В.А.Минкина.- СПб. : Профессия, 2002.- С.60 – 275.

Тема 2. Основные виды документов в системе отраслевого потока.

Документы законодательно-директивного характера и их место в системе отрасли. Понятие «серая литература». Рукописные, печатные. иконические, идеографические, электронные и другие виды документов, регулярно пополняющих отраслевые потоки. Научная, научно-популярная, учебная, справочная, информационная, рекламная, производственная литература в системе отрасли. Отраслевая периодика.

Тема 3. Научные издания в системе отраслевой информации.

Понятие «научное издание». Отраслевое научное знание как основа содержания отраслевого научного издания. Совокупность функциональных свойств научного издания. Виды отраслевых научных изданий – монографии,

сборники научных трудов, авторефераты диссертаций, тезисы докладов, материалы научных конференций. Учет их типологических особенностей. Роль монографических научных произведений в развитии отраслевого научного знания.

Семинар №2.

Научные издания в структуре отраслевых информационных ресурсов.

1. Природа и типологические признаки научного издания.
2. Основные функции научного издания в системе отраслевой информации.
3. Видовая классификация научных изданий.
4. Роль монографического научного произведения в развитии отраслевого научного знания.

Литература.

1. Васильев, В.И. Издательская деятельность Академии Наук в ее историческом развитии (от зарождения до наших дней) / В.И.Васильев.- М.: Наука, 1999.
2. Капица, П.Л. Письма о науке. М.: Московский рабочий, 1989.
3. Лихтенштейн, Е.С., Михайлов, А.И. Редактирование научной, технической литературы и информации: Учебник / Е.С.Лихтенштейн, А.П.Михайлов.- М.: Высшая школа, 1974.
4. Научная литература. Язык, стиль, жанры.- М.: Наука, 1985.
5. Редакторская подготовка изданий: Учебник / Под ред. С.Г.Антоновой.- М.: Логос, 2004. – С.28 – 66.

Тема 4. Научно-популярная литература в системе отраслевого знания.

Популяризация и ее значение в процессе системного накопления знаний об отрасли. История популяризации. Ее задачи, принципы и приемы занимательности. Виды отраслевых научно-популярных изданий. Роль в распространении научно-популярных знаний современных средств массовых коммуникаций.

Семинар №3.

Отраслевая научно-популярная литература.

1. Популяризация и ее значение в процессе системного накопления знаний об отрасли. История популяризации.
2. Виды отраслевых научно-популярных изданий.

3. Роль в распространении научно-популярных знаний современных средств массовых коммуникаций.

Литература.

1. Лазаревич, Э.А. Искусство популяризации науки / Э.А.Лазаревич. – М.: Книга, 1978.
2. Ребров, М. Грани популяризации науки, или Пути к читателю/ М.Ребров. - М.: Наука, 1981.
3. Редактирование отдельных видов литературы: Учебник/ Под ред.Н.М.Сикорского. – М.: Высшая школа, 1973. С. 80 – 101.
4. Редакторская подготовка изданий: Учебник / Под ред.С.Г.Антоновой. - М.: Логос, 2004. – С.67 – 108.

Тема 5. Учебная литература в структуре отраслевых информационных ресурсов.

Особая специфика учебных изданий. Общая типологическая характеристика и основные функции учебной литературы. Предметная область учебных изданий. Учебные издания как целостный комплекс в системе получения профессиональных знаний и умений. Видовая классификация учебных изданий по целевому назначению и характеру информации.

Семинар №4.

Учебная отраслевая литература.

1. Специфика учебных изданий. Понятие «учебно-методический комплекс».
2. Общая типологическая характеристика и основные функции учебной литературы.
3. Видовая классификация учебных изданий в структуре отраслевого комплекса.

Литература.

1. Антонова, С.Г., Тюрина, Л.Г. Современная учебная книга: Учебное пособие / С.Г.Антонова, Л.Г.Тюрина. – М., 2001.
2. Бейлинсон, В.Г. Арсенал образования: характеристика, подготовка, конструирование учебных изданий/ В.Г.Бейлинсон.- М., 1986.
3. Гитис, Л.Х. Современное университетское издательство/ Л.Х.Гитис.- М., 2001.
4. Редакторская подготовка изданий: Учебник / Под ред. С.Г.Антоновой.- М., 2004.- С.158 – 193.

Тема 6. Справочные издания в структуре отраслевых информационных ресурсов.

Специфика справочного издания. Его значение и основные функции в системе отраслевой информации. Видо-типологический состав справочных изданий. Энциклопедические издания. Словарные издания. Справочники. Календари и путеводители. Отраслевые энциклопедии, справочники, словари и др. в информационно-поисковых системах ИНТЕРНЕТ.

Семинар №5.

Справочные издания в структуре отраслевых информационных ресурсов.

1. Справочные издания и особенности работы с ними.
2. Основные функции справочных изданий в системе отраслевой информации.
3. Видо-типологический состав справочных изданий.
4. Отраслевые энциклопедии, справочники, словари и др. в информационно-поисковых системах ИНТЕРНЕТ.

Литература.

1. ГОСТ 7.60-90. Издания. Основные виды. Термины и определения. Введен 01.01.91 // Стандарты по издательскому делу.- М.: Книжная Палата, 1998.
2. Винокуров Д.И. Методы подготовки отраслевого энциклопедического издания / Д.И.Винокуров // Книга: Исследования и материалы.- М., 1962. - Сб.7.- С.101 – 136.
3. Гольцева Э.В., Александрова А.А. Типология справочных/ Э.В.Гольцева, А.А.Александрова. // Книга: Исследования и материалы.- М., 1979.-Сб.38. - С.18 – 36.
4. Коряковцева Н.А. Техники информационно-библиотечной работы: Учебно-практическое пособие / Н.А.Коряковцева. Предисл. и науч.ред. В.А.Фокеева - М.: Либерия, 2004. –С.32-39; 89-92; 102-112.
5. Редакторская подготовка изданий: Учебник / Под ред. С.Г.Антоновой. - М.: Логос, 2004.- С.109 – 157.
6. Справочник библиографа / Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. – СПб. : Профессия, 2002. – С.86 – 209.

Тема 7. Информационные издания в системе информационных ресурсов отрасли.

Роль информационных изданий в информационном обеспечении отрасли. Основные функции информационных изданий. Видо-типологический состав

информационных изданий. Традиционная форма и электронные ресурсы. Особенности подготовки и использования. Отраслевая библиография.

Семинар №6.

Отраслевые информационные издания.

1. Информационные издания в системе отрасли.
2. Видо-типологический состав информационных изданий и их основные функции.
3. Отраслевые реферативные издания.
4. Отраслевые обзорные издания.
5. Специфика отраслевой библиографической информации.
6. Традиционная и электронная формы отраслевых информационных продуктов.

Литература.

1. Брежнева В.В., Минкина В.А. Информационное обслуживание: продукты и услуги, предоставляемые библиотеками и службами информации / В.В.Брежнева, В.А.Минкина.- СПб.: Профессия, 2004.- 304 с.
2. Дрешер Ю.Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов : учеб.-метод. пособие / Ю.Н.Дрешер.- СПб.: Профессия, 2008.- 462 с.
3. Жанры информационной литературы: Обзор. Реферат/ А.А.Гречихин, И.Г.Здоров,В.И.Соловьев.- М., 1983
4. Редакторская подготовка изданий: Учебник / Под ред. С.Г.Антоновой. - М.: Логос,2004.- С.443 – 477.
5. Суминова Т.Н. Аннотирование, реферирование и обзорно-аналитическая деятельность: Метод.пособие / Т.Н.Суминова . – М.:МГУКИ, 2001.-91 с.
6. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- СПб.:Профессия, 2002. – С.86 – 272.

Тема 8. Информационные ресурсы по экономике.

Понятия «экономика», «экономическое знание» и «экономическая информация». Особенности экономических ресурсов и информационных потребностей в них. Учет существенных расхождений классификационных воззрений в области экономической литературы. Документальные полнотекстовые и фактографические ресурсы экономики. Издательства и издающие организации. Периодические издания. Базы данных оперативной информации. Справочные издания. Библиографические ресурсы в области экономики. Реферативные и обзорно-аналитические ресурсы по экономике. Система библиотек.

Семинар №7.

Информационные ресурсы по экономике.

1. Особенности экономических ресурсов и информационных потребностей в них..
2. Система экономической литературы. Специальные периодические издания. Издательства и издающие организации.
3. Документальные полнотекстовые и фактографические ресурсы экономики.
4. Система справочных изданий по экономике.
5. Система библиотек.
6. Библиографические, реферативные и обзорно-аналитические ресурсы по экономике.

Литература.

1. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России : Научно-методическое пособие/ А.Б.Антопольский.- М.: Издательство «Либерия»,2004. -С.293 -324.
2. Гордукалова Г.Ф. Информационные ресурсы гуманитарных наук: Экономика: Учеб.пособие / Г.Ф.Гордукалова. – СПб.: СПбГУКИ, 2000.
3. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: Учеб.-практ. пособие/ Т.В.Захарчук. – СПб.: Профессия, 2011. – С.48-58.
4. Семенова Г.Г. Библиографическое обеспечение экономики на современном этапе:Учеб.пособие / Г.Г.Семенова. – М.:МГИК, 1997.
5. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- СПб. : Профессия, 2002. – С.86 – 117.

Тема 9. Информационные ресурсы в области права.

Особенности и разновидности правовой информации. Система нормативно-правовых документов. Издание и распространение правовой информации. Библиографические ресурсы. Справочные правовые системы. Публичные центры правовой информации. Периодические издания правовой тематики.

Семинар №8.

Система информационных ресурсов в области права.

1. Особенности и разновидности правовой информации.
2. Система нормативно-правовых документов. Порядок их опубликования.
3. Библиографические ресурсы в области права.
4. Справочные правовые системы.
5. Публичные центры правовой информации.
6. Периодические издания правовой тематики.

Литература.

1. Закон РФ от 14.06.1994 №5-ФЗ «О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания»// Собрание законодательства РФ.- 1994.- С.9 -20.
2. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-методическое пособие // А.Б.Антопольский. – М.: Издательство «Либерея», 2004. – С.262 – 292.
3. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб-практ. пособие/ Т.В.Захарчук. – СПб.: Профессия, 2011. – С.24-47.
4. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. – СПб.: Профессия, 2002. – С.117 – 138.

Тема 10. Информационные ресурсы по медицине и здравоохранению.

Виды медицинской деятельности. Сложность и многоаспектность организации информационных ресурсов в области медицины и здравоохранения. Государственные и негосударственные медицинские информационные ресурсы. Строгая иерархичность и системность – особенность построения государственных ресурсов в области медицины и здравоохранения. Система учреждений управления, научно-исследовательских институтов и центров, учебных организаций, государственных лечебных и амбулаторных учреждений. Отраслевые медицинские издательства, библиотеки и архивы. Специфика построения и организации негосударственных ресурсов в области медицины и здравоохранения. Понятие «рынок медицинских услуг». Коммерческая медицина. Негосударственные фирмы, центры, общества, ассоциации и т.д. Роль Интернета в представлении негосударственных медицинских информационных ресурсов. Множество и разнообразие сайтов предложений медицинских услуг. Персональные страницы медицинских и фармацевтических фирм. Предложения лекарственных средств, медицинской техники, консультаций специалистов. Нетрадиционная и народная медицина. Система информационных изданий по медицине и здравоохранению. Основные виды медицинской периодики. Отраслевые базы данных.

Семинар №9.

Особенности организации информационных ресурсов в области медицины и здравоохранения.

1. Основные принципы организации государственных информационных ресурсов в области медицины и здравоохранения.
2. Специфика организации негосударственных информационных ресурсов

- в области медицины и здравоохранения.
3. Отраслевые медицинские издательства, библиотеки и архивы. Центральная научная медицинская библиотека (ЦНМБ) им. И.М.Сеченова – центральный координационный научно-методический библиотечно-информационный центр.
 4. Система информационных изданий по медицине и здравоохранению. Отраслевые базы данных.
 5. Основные виды медицинской периодики.

Литература.

1. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-метод. пособие/ А.Б.Антопольский. – М.: Издательство «Либерейя», 2004.- С.360 - 367.
2. Дрешер, Ю.Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов : Учеб.-метод.пособие/ Ю.Н.Дрешер. – СПб.: Профессия, 2008. – 464 с.
3. Дрешер, Ю.Н. Медицинский библиотечно-информационный центр: структура,опыт,перспективы / Ю.Н.Дрешер //Библиогр.- 1996.- №4. - С.9 – 14.
4. Дрешер,Ю.Н. Медицинские библиотеки Республики Татарстан / Ю.Н.Дрешер// Науч. и техн.б-ки.- 1999. - №12. – С.56 – 71.
5. Игнатов, Н. Развитие информационных ресурсов по медицине и здравоохранению/ Н.Игнатов.// Информ.ресурсы России. – 1997. - №1. – С.25 - 26.
6. Справочник библиографа/ Науч.ред.А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. – СПб. : Профессия, 2002. – С.222 – 223.

Тема 11. Информационные ресурсы в области естественных и технических наук.

Общая характеристика ресурсов в области естественных и технических наук. ВИНТИ– ведущий многоотраслевой информационный центр России в области естественных и технических наук. Основные направления деятельности ВНТИЦ, ГПНТБ России, БЕН, ГПНТБ СО РАН и др. библиотечно-информационных центров. Система специальных информационных изданий и баз данных. Основные издательства в области естествознания и техники. Система отраслевых периодических изданий.

Семинар №10.

Информационные ресурсы в области естественных и технических наук.

1. ВИНТИ – ведущий многоотраслевой информационный центр в области естественных и технических наук.
2. Основные направления деятельности ВНТИЦ, ГПНТБ, БЕН, ГПНТБ СО

РАН и др.

3. Система специальных информационных изданий и баз данных.
4. Система отраслевых периодических изданий.

Литература.

1. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-методическое пособие/ А.Б.Антопольский. – М.: Издательство «Либерия», 2004. – С.231 – 251.
2. Арский, Ю.М. Роль ВИНТИ как головного центра ГСНТИ/ Ю.М.Арский // Науч.- техн. информация. Сер.1. – 1998. - №11. – С.8-10.
3. Арский, Ю., Цветкова, В., Полунина, Т. Опыт работы ВИНТИ на информационном рынке/ Ю.Арский, В.Цветкова, Т.Полунина // Информационные ресурсы России. – 2000. - №4. – С.5 – 6.
4. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб.-практ. пособие / Т.В.Захарчук. – СПб.: Профессия, 2011. – С.95 – 124.
5. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. – СПб.: Профессия, 2002. – С.209 – 271.

Тема 12. Информационные ресурсы по истории.

Понятия «история», «историческое знание», «историческая информация». Структура истории как области научной деятельности. Исторический источник и историческая литература. Исторический жанр в художественной литературе и искусстве. Документальные полнотекстовые информационные ресурсы по истории. Непериодические и периодические издания. Библиографические, обзорные и реферативные ресурсы. Специфические информационные ресурсы по истории. Основные научные центры изучения истории. Деятельность ГПИБ РФ, РГБ, РНБ, ИНИОН и других библиотек и информационных центров в деле библиотечно-библиографического обеспечения информационных потребностей в области истории.

Семинар №11.

Система информационных ресурсов по истории.

1. Структура истории как области научной деятельности.
2. Основные центры изучения истории.
3. Исторический источник и историческая литература. Исторический жанр в художественной литературе и искусстве.
4. Структура документального потока в области истории.
5. Система периодических изданий как оперативных источников исторической информации.
6. Библиографические, обзорные и реферативные ресурсы в области истории.
7. Деятельность ГПИБ РФ, РГБ, РНБ, ИНИОН и др. библиотек и информа-

ционных центров в деле библиотечно-библиографического обеспечения информационных потребностей в области истории.

Литература.

1. Бабенко, В.Н. Отечественная научная информация в области исторических наук во второй половине XX века: итоги и перспективы/ В.Н.Бабенко; ИНИОН.- М., 1999.- 239 с.
2. Большая Российская энциклопедия: В 30-ти томах. – Т.12.- М.: Большая Российская энциклопедия,2008.- С.128- 132.
3. Глазков, М.Н. Создание Государственной исторической библиотеки в СССР // Библиотечное дело-2014: Материалы девятнадцатой международной научной конференции (Москва, 23-24 апреля 2014 года) / М.Н. Глазков. – Ч.1.- М.:МГУКИ, 2014. – С.31 – 33.
4. Дьяконов, И.М. Пути истории .- 2-изд. /И.М.Дьяконов. – М., 2007.
5. Ковальченко, И.Д. Методы исторического исследования.- 2-е изд./ И.Д. Ковальченко . – М.,2003.
6. Мамонтов, М.А. Информационные ресурсы гуманитарных наук. –Вып.2. Информационные ресурсы в области истории, психологии, лингвистики : Учебное пособие/ М.А.Мамонтов, С.Г.Николова, В.В.Гончарова, Е.А. Паникаровская, А.Г.Беглик; СПбГУКИ. – СПб., 2000. – 204 с.
7. Справочник библиографа/ Науч.ред.А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- СПб.:Профессия, 2002.- С.138 – 144.

Тема 13. Информационные ресурсы в области художественной литературы и литературоведения.

Природа и сущность литературной художественной информации. Эстетическая, этическая, коммуникативная, познавательная, , управляющая. компенсирующая, гедонистическая функции. Значение художественного образа и тропы как особые художественно-изобразительные средства. Основные роды и жанры художественных произведений и виды литературоведческих работ. Особенности современного документального потока в области художественной литературы и литературоведения. Основные типы и виды литературно-художественных и литературоведческих изданий. Литературно-художественная периодика. Обзорные и реферативные издания. Специфика литературной библиографии. Основные научно-исследовательские, информационные и библиотечные центры в области художественной литературы и литературоведения. Архивные и музейные ресурсы.

Семинар №12.

Информационные ресурсы в области художественной литературы и литературоведения .

1. Природа, сущность и основные функции литературной художественной информации.
2. Основные роды и жанры художественных произведений и виды литературоведческих работ.
3. Основные типы и виды литературно-художественных и литературоведческих изданий.
4. Литературно-художественная периодика как источник художественной информации.
5. Основные группы потребителей литературно-художественной информации.
6. Основные центры создания, хранения и использования литературной художественной информации.
7. Специфика литературной библиографии.

Литература.

1. Бавин, С.П. Популярная литературная библиография и информационная культура личности: Монография / С.П.Бавин. – М., 1996.- 93 с.
2. Головин Ю.А. Российские литературно-художественные журналы как форма реализации культурной политики: моногр./ Ю.А.Головин. - М.: МГУКИ, 2010. – 269 с.
3. Головин Ю.А. Современные условия бытования литературно-художественных журналов как типа изданий / Ю.А.Головин // Вестн. МГУКИ.- 2009.- №2.- С.231-236.
4. Давыдова, М.И. Библиография художественной литературы и литературоведения: объект, специфика, функции, научная основа/М.И.Давыдова - М., 2002. – 21 с.
5. Давыдова, М.И. Современная отечественная литературная библиография – направления и особенности развития/ М.И.Давыдова. – М., 1998. - 19 с.
6. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб.-практ. пособие/ Т.В.Захарчук. – СПб: Профессия, 2011. – С.72-83.
7. Редакторская подготовка изданий: Учебник/ Под ред. С.Г.Антоновой. - М.: Логос, 2004. – С.194 – 257.
8. Соколова Н.Ю. Типология журнальных литературоведческих публикаций/ Н.Ю.Соколова // Библиогр.-2000. - №2. – С.32 – 36.
9. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- СПб. : Профессия, 2002. – С.144 – 185.
10. Суминова Т.Н. Информационные ресурсы художественной культуры (артосферы) / Т.Н.Суминова.- М.: Акад. проект, 2006. – 476 с.

Тема 14. Информационные ресурсы по искусству.

Особенности информационных ресурсов сферы искусства. Сфера искусства как подсистема художественной культуры и относительно самостоятельная сфера художественной деятельности, включающая художественное творчество, произведения искусства и функционирование их в обществе, потребление. Образность – как отличительная черта эстетической информации. Основные виды искусства. Искусствоведение – комплекс общественных наук, изучающих искусство. Основные составляющие информационных ресурсов сферы искусства. Потоки и массив публикаций произведений искусства. Издательства и издающие организации. Периодические издания. Система справочных изданий. Библиографические ресурсы. Обзорно-аналитические ресурсы. Базы данных. Библиотеки, архивы и музеи в системе информационных ресурсов по искусству.

Семинар № 13.

Особенности информационных ресурсов сферы искусства.

1. Сфера искусства как подсистема художественной культуры и относительно самостоятельная сфера художественной деятельности.
2. Основные виды искусства.
3. Искусствоведение – комплекс общественных наук, изучающих искусство.
4. Состав информационных ресурсов в сфере искусства.
5. Потоки и массив публикаций произведений искусства.
6. Издательства и издающие организации и периодические издания по искусству.
7. Система справочных изданий и библиографические ресурсы в области искусства.
8. Библиотеки, архивы и музеи в системе информационных ресурсов по искусству.

Литература.

1. Александрова, А.А. Справочные издания по изобразительному искусству в системе научно-информационной деятельности в области культуры (опыт разработки типологической модели) / А.А.Александрова // Научная информация и культура/ ГБЛ им. В.И.Ленина. – Т.22. – М., 1987. – С.73-84.
2. Деева, И.А. Система изданий Российской Государственной библиотеки по культуре и искусству/ И.А.Деева // Библиотековедение. – 2000. – №4. – С.122 – 125.
3. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учеб.-практ.

- пособие / Т.В.Захарчук. – СПб.: Профессия, 2011. – С.84-94.
4. Каган, М.С. Художественная культура как система // Каган М.С. Системный подход и гуманитарное знание: Избр.статьи. – Л., 1991. – С.240 – 260.
 5. Расина Э.В. Информационные ресурсы в области музыкального искусства / Э.В.Расина // Библиогр.- 2007. - №6. – С.35-43.
 4. Справочник библиографа/ Науч.ред. А.Н.Ванеев, В.А.Минкина.- СПб.:Профессия, 2002. – С.186-209.
 5. Сумиева, Т.Н. Морфология информационных ресурсов в сфере искусства: К постановке проблемы/ Т.Н.Сумиева // Мир библиогр.- 1998. - №4. – С.4 – 6.

Тема 15. Архивы в системе отраслевых ресурсов.

Специфическая роль архивов в системе отраслевых информационных ресурсов. Понятия «социальное наследство» и «социальная память». Государственно-правовая, мнемоническая, научная, хозяйственная, просветительная и др. функции архивов. История становления архивных учреждений и современная их организация. Общая характеристика отраслевых архивных документов. Цели, формы и основные направления использования архивных документов. Организация информационных мероприятий.

Семинар №14.

Особенности использования отраслевых информационных ресурсов в области архивного дела.

1. Государственно-правовая, мнемоническая, научная, хозяйственная, просветительная и др. функции архивов.
2. Общая характеристика архивных документов в системе отраслевых архивов.
3. Основные виды использования документов в архивах отрасли.
4. Массовая, культурно-просветительная работа архивов.
5. Публикационная деятельность архивов.
6. Научно-исследовательская и методическая деятельность архивов.

Литература.

1. Антопольский А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-методическое пособие/ А.Б.Антопольский.- М.: Издательство «Либерия»,2004. С. 225-230.
2. Архивы России, Москва и Санкт-Петербург: Справочник-обозрение и библиогр. указатель. – М.: Археогр. центр, 1997.

3. Архивоведение: Учеб.пособие /Е.В.Алексеева, Л.И.Афанасьева, Е.М. Бурова; Под ред.В.П.Козлова. – 3-е изд., доп.- М.: «Академия», 2005.
4. Головкина, Т.А., Шапошникова А.С. Применение автоматизированных архивных технологий при использовании тематических запросов в РГАНТД / Т.А.Головкина, А.С.Шапошникова // Отечественные архивы. - 2003. - №6. – С.29 – 32.
5. Информационные ресурсы России. Национальный доклад // Проблемы информационных ресурсов.- М.: «Информрегистр »,2001. – С.26-30.
6. Организация использования документов ГАФ СССР: Пособие для архивистов.- М.,1990. – С.42 – 45.

Тема 16. Музеи в структуре отраслевых информационных ресурсов.

Музей как многофункциональный институт социальной памяти. Специфические задачи и функции отраслевых музеев. Профилирование. Основные типы музеев. История возникновения музеев. Ведущие направления работы.

Семинар №15.

Музеи как часть отраслевых информационных ресурсов.

1. Специфические задачи и функции отраслевых музеев.
2. История возникновения музеев.
3. Профилирование. Основные типы музеев.
4. Экспонирование, научно-исследовательская, публикаторская, учебная, просветительная и др. направления деятельности отраслевых музеев.

Литература.

1. Антопольский А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-методическое пособие/ А.Б.Антопольский . – М.:Издательство «Либерия», 2004. – С.378-390.
2. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие для вузов / Под ред. К.Г.Левыкина, В.Хербста. – М.: Высш.школа, 1988. - С.53 – 75.
3. Тверская, Д.И. Музей как научно-исследовательское учреждение / Д.И.Тверская // Музейное дело в СССР. – М., 1974. – С.5 – 17.
- 4.Федоров, Н.Ф. Музей, его смысл и назначение // Федоров Н.Ф. Избр. соч.- М., 2010.

5. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспе-

чение самостоятельной работы.

Перечень примерных практических заданий для самостоятельной работы студентов.

Для выполнения практического задания студент должен освоить материал на лекциях, семинарах, по публикациям и выбрать любой из вариантов практического задания.

Вариант 1.

Составить план-проспект отраслевого научно-вспомогательного пособия (отрасль и тема на выбор студента по согласованию с преподавателем). План-проспект должен включать следующие разделы:

- Обоснование актуальности и практической значимости темы.
- Целевое и читательское назначение пособия.
- Место данного пособия в системе библиографического обеспечения отрасли.
- Источники выявления материала.
- Общие принципы отбора.
- Структура пособия.
- Способы раскрытия содержания документов.
- Научно-справочный аппарат.

Вариант 2.

Дать подробную характеристику отраслевого информационного центра, специальной библиотеки или отраслевого архива. (На выбор студента по согласованию с преподавателем). Характеристика должна включать следующие разделы:

- История создания.
- Характеристика фонда.
- Категории читателей и пользователей информации.
- Основные направления деятельности и предлагаемые услуги.
- Особенности справочно-поискового аппарата.

Вариант 3.

Проанализировать годовой выпуск номеров любого отраслевого научного или научно-популярного журнала. Отрасль и название издания студент выбирает сам, по согласованию с преподавателем. При выполнении задания обязательно учитываются следующие разделы:

- Год создания журнала и издающая организация.
- Характер и основные темы публикаций.
- Основные жанры публикаций.
- Наличие библиографической, реферативной и обзорной информации.
- Состав справочного аппарата издания.

Вариант 4.

Просматривая ресурсы Интернет, студент должен составить выборочный перечень тематических сайтов по праву, с обязательной краткой характеристикой их ресурсов.

Вариант 5.

Составить рекомендательный перечень существующих электронных библиотек художественной литературы. Дать краткую аналитическую справку их ресурсов.

Вариант 6.

Проанализировать деятельность любого(на выбор студента) отраслевого издательства(в области художественной литературы, искусства, медицины, права и т.д.) и ответить на следующие вопросы:

1. Год основания издательства и история его деятельности.
2. Основные направления издательской политики.
3. Наиболее крупные издательские проекты , осуществленные издательством.

Вариант 7.

Составить обзор наиболее интересных, по мнению студента, современных справочных изданий по искусству.

Перечень вопросов для рубежного контроля.

Вариант 1.

1. Перечислить все виды документов, составляющих обязательный ресурс отрасли.
2. Что такое научное издание?
3. Что означает понятие «популяризация знаний»?
4. В чем отличие историографического обзора от библиографического?

Вариант 2.

1. Перечислить основные федеральные отраслевые центры, входящие в ГСНТИ.
2. Дать перечень основных информационных продуктов ИНИОН.
3. Дать перечень основных информационных продуктов ВИНТИ.
4. Дать характеристику состава информационных продуктов ВНТИЦ.

Вариант 3.

1. Какую роль играет отраслевая библиография?
2. Что такое аналитический обзор?
3. Что такое «серая литература»?
4. Назвать основные формы отраслевой рекламы.

Вариант 4.

1. Назвать основные задачи деятельности архива.
2. Охарактеризовать место библиотеки в системе отраслевых ресурсов.
3. В чем специфика художественной литературной информации?
4. Назвать основные функции отраслевых музеев.

6. Контрольные вопросы к экзамену по курсу.

1. Отраслевая информация и ее виды.
2. Понятие «отраслевые информационные ресурсы». Состав отраслевых информационных ресурсов.
3. Система отраслевых документных коммуникаций.
4. Виды отраслевых документов.
5. Первичные и вторичные документы в системе отраслевого документного потока.
6. Основные профессиональные требования к библиографу-отраслевику.

7. Отраслевые научные издания.
8. Научно-популярная литература и ее роль в развитии отрасли.
9. Учебные издания в системе отраслевых информационных ресурсов.
10. Справочные издания в системе отраслевых информационных ресурсов.
11. Информационные издания в системе отраслевых ресурсов.
12. Отраслевая библиография: задачи, основные виды и функции.
13. Отраслевая реферативная информация.
14. Обзорная информация в составе отраслевых ресурсов.
15. Рекламная информация в составе отраслевых информационных ресурсов.
16. Законодательно-нормативные, директивно-распорядительные документы в системе отраслевых информационных ресурсов.
17. Государственные ресурсы в сфере экономики.
18. Негосударственные ресурсы в сфере экономики.
19. Ресурсы в сфере бизнеса в Интернете.
20. Система информации о природных ресурсах, явлениях и процессах.
21. Государственные и негосударственные ресурсы в сфере правовой информации.
22. Публичные центры правовой информации(ПЦПИ) на базе общедоступных библиотек.
23. Система экологической информации.
24. Информационные ресурсы в области медицины и здравоохранения.
25. Информационные издания по медицине и здравоохранению.
26. Система научной медицинской информации в России.
27. Ресурсы в сфере медицины в Интернете.
28. Рынок медицинской информации в России.
29. Центральная научная медицинская библиотека(ЦНМБ) им. И.М.Сеченова как научно-методический и координационный центр информационного обслуживания.
30. Информационные ресурсы в области истории.
31. Специфические особенности документного потока в области художественной литературы и литературоведения.
32. Типология изданий художественной литературы и литературоведения.
33. Основные центра литературно-художественной и литературоведческой информации.
34. Информационные ресурсы в области искусства.
35. Система информации в области культуры и искусства.
36. Особенности документного потока в области культуры и искусства.
37. Информационные ресурсы в области спорта.
38. Библиотеки в системе отраслевых информационных ресурсов.
39. Музеи в системе отраслевых информационных ресурсов.
40. Архивы в системе отраслевых информационных ресурсов.

7. Учебно-методическое информационное обеспечение дисциплины.

Список литературы:

Рекомендуемая литература (основная):

1. Федеральный Закон Российской Федерации «Об информации, информатизации и защите информации»: Принят Гос.Думой Российской Федерации 20 февр.1995 г.// Библиотека и Закон. Докум., комментарии, консультации. Юр.советы на каждый день: Справочник. – Вып.2.- М.: Либеря, 1997.- С.103 - 114.
2. Закон РФ от 14.06.1994 №5-ФЗ «О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания // Собрание законодательства РФ.- 1994.- С.9 - 20.
3. ГОСТ.7.60-90. Издания. Основные виды. Термины и определения. Введен 01.01.91. // Стандарты по издательскому делу. – М.: Книжная Палата, 1998.
4. Александрова А.А. Справочные издания по изобразительному искусству в системе научно-информационной деятельности в области культуры(опыт разработки типологической модели)/ Л.А.Александрова // Научная информация и культура/ ГБЛ им.В.И.Ленина. – Т.22.- М., 1987. – С.73 – 84.
5. Антонова С.Г., Тюрина Л.Г. Современная учебная книга: Учебное пособие / С.Г.Антонова, Л.Г.Тюрина. – М., 2001.
6. Антопольский А.Б. Актуальные проблемы учета и регистрации информационных ресурсов / А.Б.Антопольский // Проблемы информатизации. – 2001.- №2. - С.5 – 9.
7. Антопольский, А.Б. Информационные ресурсы России: Научно-пособие.- М. : Издательство «Либеря», 2004.
8. Арский, Ю.М. Информационный рынок России/ Ю.М.Арский.- М.:ВИНИТИ, 1997.
9. Арский, Ю., Цветкова, В., Полунина, Т. Опыт работы ВИНИТИ на информационном рынке/ Ю.Арский, В.Цветкова, Т.Полунина // Информ.ресурсы России - 2000. - №4.- С.5-6.
10. Архивоведение: Учебник / Е.В.Алексеева, Л.П.Афанасьева, Е.М.Бурова; Под ред.В.П.Козлова. – 3-е изд., доп.- М.: Издательский центр «Академия», 2005.
11. Архивы России, Москва и Санкт-Петербург: Справочник-обозрение и библиогр.указатель. – М.: Археогр.центр, 1997.
12. Бабенко, В.Н. Отечественная научная информация в области исторических наук во второй половине XX века: итоги и перспективы/ В.Н.Бабенко;ИНИОН. - М.,1999. – 239 с.
13. Бавин, С.П. Популярная литературная библиография и информационная культура личности: Монография / С.П.Бавин; Рос.гос.б-ка.- М.,1996.- 93 с.
14. Брежнева, В.В., Минкина, В.А. Информационное обслуживание: продукты и услуги, предоставляемые библиотеками и службами информации предприятий/ В.В.Брежнева, В.А.Минкина.- СПб.: Профессия, 2004. – 304 с.
15. Васильев, В.И. Издательская деятельность Академии наук в ее историческом

- развитии(от зарождения до наших дней)/ В.И.Васильев. – Кн.1. – М.: Наука, 1999.
- 16.Винокуров, Д.И. Методы подготовки отраслевого энциклопедического издания/ Д.И.Винокуров // Книга: Исследования и материалы. – 1962.- Сб.11. – С.101 – 136.
- 17.Глазков, М.Н. Создание Государственной исторической библиотеки в СССР / М.Н.Глазков // Библиотечное дело-2014. Библиотечно-информационная деятельность и документно-информационные коммуникации в сфере культуры и образования: Материалы девятнадцатой международной научной конференции. – Ч.1.- М.: МГУКИ, 2014. – С.31-33.
18. Головин Ю.А. Российские литературно-художественные журналы как форма реализации культурной политики: моногр./ Ю.А.Головин. – М.: МГУКИ.2010. 269 с.
- 19.. Головин Ю.А. Современные условия бытования литературно-художественных журналов как типа изданий / Ю.А.Головин // Вестн.МГУКИ - 2009. - №2. – С.231- 236.
- 20..Гольцева, Э.В., Александрова, А.А. Типология справочных изданий/ Э.В. Гольцева, А.А.Александрова // Книга: Исследования и материалы. – 1979. - Сб.38. – С.18-36.
- 21.Гордукалова, Г.Ф.Информационные ресурсы гуманитарных наук: Экономика :Учеб.пособие/ Г.Ф.Гордукалова. – СПб.: СПбГУКИ, 2000. – 200 с.
- 22.Давыдова, М.И. Библиография художественной литературы и литературоведения: объект, специфика, функции, научная основа: Лекция/М.И.Давыдова. - М.:МГУКИ, 2002. – 22 с.
- 23.Давыдова, М.И. Современная отечественная литературная библиография – направления и особенности развития: Лекция/ М.И.Давыдова. – М.: МГУКИ, 1998. – 19 с.
24. Деева, И.А. Система изданий Российской государственной библиотеки по культуре и искусству/ И.А.Деева // Библиотековедение. -2000.- №4. – С.122 - 125.
25. Дрешер, Ю.Н. Информационное обеспечение ученых и специалистов: учеб.-метод.пособие/ Ю.Н.Дрешер. – СПб.: Профессия, 2008. – 464 с.
26. Дрешер, Ю.Н. Медицинский библиотечно-информационный центр : структура, опыт, перспективы/ Ю.Н.Дрешер //Библиогр.- 1996. - №4.- С.9 - 14.
26. Дрешер, Ю.Н. Медицинские библиотеки Республики Татарстан/ Ю.Н.Дрешер// Науч. и техн.б-ки.- 1999. - №12. – С.56 – 71.
27. Жанры информационной литературы: Обзор.Реферат/А.А.Гречихин, И.Г.Здоров, В.И.Соловьев. – М., 1983.
28. Захарчук Т.В. Информационные ресурсы для библиотек: учебн.-практ. пособие / Т.В.Захарчук – СПб.: Профессия, 2011. – 128 с.
29. Игнатов,Н. Развитие информационных ресурсов по медицине и здравоохранению/Н.Игнатов // Информ.ресурсы России. – 1997. - №1. – С.25-26.
- 30.. Коряковцева,Н.А. Техники информационно-библиотечной работы: Учебно-

- практическое пособие/ Н.А.Коряковцева; Предисл. и науч.ред.В.А.Фокеева.
- М.: Либерея, 2004. – 136 с.
31. Лазаревич, Э.А. Искусство популяризации науки/ Э.А.Лазаревич. – М.: Книга, 1978.
 32. Мамонтов, М.А. Информационные ресурсы гуманитарных наук. – Вып.2. / М.А.Мамонтов и др.; СПб.ГУКИ. – СПб., 2000. – 204 с.
 33. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб.пособие для вузов / Под ред. К.Г.Левыкина, В.Хербста. – М.: Высшая школа, 1988. – С.53-75.
 34. Научная литература. Язык, стиль, жанры. – М.: Наука, 1985.
 35. Проблемы информационных ресурсов. – М.: Научно-технический центр «Информрегистр», 2001. – 204 с.
 36. Расина Э.Б. Информационные ресурсы в области музыкального искусства / Э.Б.Расина // Библиогр.- 2007. - №6. – С.35-43.
 37. Редакторская подготовка изданий: Учебник/ Под ред.С.Г.Антоновой. – М.: Логос, 2004. – 496 с.
 38. Сбитнева Г.И. Отраслевые информационные ресурсы: учебно-метод. комплекс (Электронный ресурс).- Кемерово: Кем.ГУКИ, 2014. (РУКОНТ)
 39. Семенова, Г.Г. Библиографическое обеспечение экономики на современном этапе: Учебное пособие/ Г.Г.Семенова. – М.: МГИК, 1997.
 40. Соколова, Н.Ю. Типология журнальных литературоведческих публикаций / Н.Ю.Соколова // Библиография.- 2000. - №2.- С.32-36.
 41. Справочник библиографа/ Науч.ред.А.Н.Ванеев, В.А.Минкина. – СПб.: Профессия, 2002. – 528 с.
 42. Сумиева, Т.Н. Морфология информационных ресурсов в сфере искусства : К постановке проблемы/ Т.Н.Сумиева // Мир библиографии.- 1998.- №4. - С.4-6.
 43. Суминова Т.Н. Аннотирование, реферирование и обзорно-аналитическая деятельность: метод. пособие/ Т.Н.Суминова. – М.: МГУКИ, 2001.- 91 с.
 44. Суминова Т.Н. Информационные ресурсы художественной культуры (артосферы) / Т.Н.Суминова. – М.: Акад.проект, 2006. – 476 с.

Рекомендуемая литература (дополнительно):

1. Бейлинсон, В.Г. Арсенал образования: характеристика, подготовка, конструирование учебных изданий/ В.Г.Бейлинсон . – М., 1986.
2. Большая Российская энциклопедия. В 30-ти томах. – Т.12. – М.: Большая Рос. энциклопедия, 2008. – С.128-132.
3. Гитис, Л.Х. Современное университетское издательство/ Л.Х.Гитис. – М., 2001.
4. Головкина, Т.А., Шапошникова, А.С. Применение автоматизированных архивных технологий при исполнении тематических запросов в РГАНТД / Т.А.Головкина, А.С.Шапошникова// Отечественные архивы.- 2003. -№6. - С.27 – 32.
5. Дьяконов, И.М. Пути истории .- 2-е изд./ И.М.Дьяконов. – М., 2007.
6. Каган, М.С. Художественная культура как система // Каган, М.С. Системный

- подход и гуманитарное знание: Избр.статьи.- Л.,1991.- С.240 -260.
- 7.Капица, П.Л. Письма о науке/ П.Л. Капица.- М.: Моск.рабочий,1989.
 - 8.Ковальченко,И.Д. Методы исторического исследования.- 2-е изд./ И.Д.Ковальченко. – М., 2003.
 - 9.Лихтенштейн,Е.С., Михайлов,А.П. Редактирование научной, технической литературы и информации: Учебник/ Е.С.Лихтенштейн, А.П.Михайлов. – М. : Высшая школа,1974.
 - 10.Организация использования документов ГАР СССР: Пособие для архивистов. - М.,1990. – С.42-45.
 - 11.Ребров, М. Границы популяризации науки, или Пути к читателю/ М.Ребров. - М.: Наука, 1981.
 - 12.Редактирование отдельных видов литературы: Учебник/ Под ред.Н.М.Сикорского. – М.: Высш.школа, 1973. – С.80-104.
 - 13.Тверская, Д.И. Музей как научно-исследовательское учреждение / Д.И.Тверская // Музейное дело в СССР.- М., 1974. – С.5 – 17.
 - 14.Федоров, Н.Ф. Музей, его смысл и назначение // Федоров Н.Ф. Избр.соч. - М., 2010.

В качестве дополнительной литературы предлагается студентам использовать профильные периодические и продолжающиеся издания («Информационные ресурсы», «Научно-технические библиотеки», «Научно-техническая информация» и др.), сборники материалов российских и международных научных конференций соответствующей проблематики и т.п., а также Интернет-ресурсы и др.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Оборудованная учебная аудитория с маркерной доской, экраном и цифровым проектором для проведения лекционных и семинарских занятий. Библиотека с читальным залом, специализированная учебная лаборатория для практических занятий и самостоятельной работы бакалавров, оснащенная всем необходимым комплексов материально-технических средств.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций ПрООП ВПО по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность (квалификация – бакалавр).

**Автор-составитель – Ю.В.Климаков, доцент кафедры
библиотековедения и книговедения МГИКА, кандидат пед. наук.**

**Министерство культуры Российской
Федерации**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина

« ____ » _____ 2015 г.

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина

« ____ » _____ 2015 г.

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
«Отраслевые информационные ресурсы»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»
Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная
Форма обучения

Москва

2015

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Отраслевые информационные ресурсы»

Формируемые компетенции

Коды компетенции	Общеобразовательные компетенции	Краткое содержание/определение и структура компетенции. Характеристика(обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза	
		Структура компетенции	Характеристика(обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	3	4
ОК-1	Владеть культурой мышления, быть способным к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	Стремится к саморазвитию, умеет осуществлять самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей, Владеет информационной культурой.	*определяет задачи интеллектуального развития,повышения культурного уровня и профессиональной компетенции; *разрабатывает планы своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня и духовно-нравственного развития; *использует рациональные приемы и способы самостоятельного поиска информации и систематизации данных в соответствии с задачами учебного процесса и повышения культурного уровня развития; *соотносит ход и результаты своего развития с используемыми методами и средствами познания и самоконтроля.
ОК-5	Уметь использовать нормативные правовые документы в своей деятельности		Знает все существующие нормативно-правовые документы в своей деятельности. Умеет их применять с целью эффективного формирования и использования отраслевых информационных ресурсов и обеспечения широкого доступа к ним, а также владеет методами

			обеспечения информационной безопасности
--	--	--	---

ПК	Профессиональные компетенции выпускника	Структура компетенции	Характеристика(обязательного) порогового уровня Сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	3	4
ПК-1	Способность создавать и предоставлять информацию, отвечающую запросам пользователей	Готов к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий.	* Знает основные программные и технич. средства решения библиотечно-библиографических и информационных задач; * Умеет ставить и решать прикладные (библиотечно-библиографические и информационные задачи с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. * Владеет основными методами по приобретению новых знаний и умений, навыков реализации библиотечно-информационных процессов, профессиональной подготовки и повышения квалификации.
ПК-2	Готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры	Способность совершенствовать профессиональные знания и умение приобретать новые навыки реализации библиотечно-библиограф. процессов.	* определяет состав и свойства информационных ресурсов;
ПК-22	Способность к изучению и анализу библиотечно-информационной деятельности Способность к выявлению, анализу и	Освоение основных категорий, связанных с определением понятия «информационные ресурсы»	* выделяет особенности отраслевых комплексов; * формулирует основные задачи, специфику, закономерности формирования

ПК-37	<p>оценке информационных ресурсов общества.</p> <p>Готовность к формированию информационной культуры пользователей библиотеки</p>	<p>Владение инструментами отраслевого анализа и информационного обеспечения профессиональной деятельности различных сфер и уровней в соответствии с информационными потребностями развития отраслей.</p>	<p>информационных ресурсов; историю формирования и особенности развития различных информацион. систем, в том числе и отраслевых на современном этапе;</p> <p>* пользуется специальной терминологией, ориентируется в проблемах организации информационных ресурсов, в деятельности информационных, библиотечных и других учреждений по формированию, хранению и использованию информ. ресурсов;</p> <p>* демонстрирует практические навыки и опыт поиска, обработки и анализа профессиональной информации, создания информ. продукт. и услуг.</p> <p>* Различает информационные потребности и процессы в непрофессиональной и профессиональной сфере; понимает специфику информационного обеспечения различных уровней профес. деятельности;</p> <p>* Владеет инструментами анализа информационного пространства отдельных отраслей, применяет их на практике;</p> <p>* Осуществляет все основные процессы информационного сопровождения и поддержки</p>
-------	---	--	--

			профессиональных сфер деятельности.
--	--	--	-------------------------------------

Примерный перечень оценочных средств

	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимся	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс спорного вопроса, проблем и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
3	Реферат	Вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение общепрофессиональных и профильных профессиональных дисциплин (модулей) и выработку соответствующих профессиональных компетенций	Тематика рефератов
4	Доклад	Вид самостоятельной работы, позволяющий оценить умение аргументированно, логично, и четко излагать основные положения и выводы	Тематика докладов
5	Письменные контрольные работы	Форма проверки знаний студентов после завершения темы или раздела (модуля)	Темы контрольных работ по разделам курса
6	Экзамен	Формы периодической отчетности студента, определяемые учебным	Зачетно-экзаменационные требования

		<p>планом, призванные выявить уровень, прочность и систематичность полученных теоретических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач</p>	
--	--	--	--

№	Контролируемые разделы, темы, модули	Формируемые компетенции	Оценочные средства		
			Количество тестовых заданий	Другие оценочные средства	Количество
				Вид	Количество
1.	Введение. Предмет, значение и задачи курса.	ОК-6,8		Конспекты	1.
2.	Теоретические основы. Определение и идентификация отраслевых информационных ресурсов.	ПК-4,6		Коллоквиум. Конспекты	2. 1
3.	Основные виды документов в системе отраслевого потока.	ПК-4.6		Коллоквиум. Конспекты	2 1
4.	Научные издания в системе отраслевой информации	ПК-4,6,27		Коллоквиум. Конспекты	1 1
5.	Научно-популярная литература в системе отраслевого знания.	ПК-4,6,27.		Коллоквиум	1
6.	Учебная литература в структуре отраслевых информационных ресурсов.	ПК-4,6,27		Семинар	1
7.	Справочные издания	ПК-4,6,27		Рубежный	1

	в структуре ОИР			контроль Семинар	1
8.	Информационные издания в структуре ОИР.	ПК-4,6,27,33.		Круглый стол. Практ. работа.	1 1
9.	Информационные ресурсы по экономике.	ПК-4,6,27,33.		Семинар Практ. раб.	1 1
10.	Информационные ресурсы в области права.	ПК-4,6,27,33		Семинар. Выпол. практич. задания.	1 1
11.	Инф.ресурсы по медицине и здравоохранению.	ПК-4,6,27,33.		Семинар. Практич. задание.	1 1
12.	Инф.ресурсы в Области естественных и технич. наук.	ПК-4,6,27,33.		Семинар.	1
13.	Инф.ресурсы по истории.	ПК-4,6,27,33.		Семинар	1
14.	Инф.ресурсы в области художественной литературы и литературоведения.	ПК-4,6,27,33		Круглый стол. Практ. задание	1 1
15.	Инф.ресурсы по искусству.	ПК-4,6,27,33		Семинар Практ. задание	1 1
16.	Архивы в системе отраслевых ресурсов.	ПК-4,6,27,33.		Семинар.	1
17.	Музеи в структуре ОИР.	ПК-4,6,27,33		Семинар	1

Приложение 1

Оценочные средства промежуточной аттестации Контрольные работы

Виды контрольных работ: домашние, текущие, письменные. практические, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной теме(разделу);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Примечание: требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу.

Приложение 2.

Коллоквиум

При определении уровня достижений студентов на коллоквиуме необходимо обращать внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал доступным научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Критерии	Показатели
Усвоение программного материала 3 балла	- аргументированный, логически сбалансированный ответ по вопросу, демонстрирующий знание основной и дополнительной информации по проблеме; - знакомство с исследовательской литературой и источниками,

	<p>демонстрирующее творческое применение полученных знаний к фактическому материалу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание различных точек зрения, высказанных в литературе, по соответствующей проблеме, умение сопоставлять их между собой.
<p>Умение связывать теорию с практикой 3 балла</p>	<ul style="list-style-type: none"> - показано умение использовать примеры для подтверждения теоретических положений; - при необходимости, в зависимости от условия учебной задачи, опирается на результаты наблюдений и опытов; - умеет преобразовывать тематическую информацию из одного вида в другой; - показывает сформированность знаний, предметных и универсальных учебных действий. - применяет полученные знания в учебной ситуации.
<p>Умение излагать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованно и безошибочно излагает тематический материал.
<p>Усвоение программного теоретического материала 3 балла</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответ по вопросу или заданию аргументированный, логически выстроенный, полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; - демонстрирует полное понимание материала, выводы доказательны, приводит примеры; - свободное владение основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д. - владеет умением устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи между событиями, объектами и явлениями; - демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе или задании проблематики.

<p>Умение применять теоретические знания на практике 3 балла</p>	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрирует при решении учебной задачи владение сформированными навыками работы с приборами, пособиями, справочным материалом и пр.; - показывает владение методологией дисциплины, умение выполнять типовые задания и задачи, предусмотренные программой; - демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных творческих задач.
<p>Полнота и качество выполнения операций(действий) 3 балла</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выполняет все необходимые операции(действия); - последовательность операций(действий) хорошо продумана; -действия при решении задачи, задания осознанные; - выполняет операции(действия), требующие сложные умственные вычисления и преобразования; - выполняет правильно все задания; - работа оформлена в соответствии с требованиями.
<p>Умение излагать программный материал доступным научным языком 3 балла</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованно и безошибочно излагает тематический материал, соблюдая последовательность его изложения, используя четкие и однозначные формулировки; - строит логически связанный ответ, используя принятую научную терминологию; - делает обоснованные выводы; - излагает тематический материал литературным языком; - применяет в ответе для демонстрации состояния объектов, протекания явлений общепринятую в науке знаково-символьную систему условных обозначений.

Максимальное количество баллов – 9.

Приложение 3.

Критерии оценки учебных действий студентов
(выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемому вопросу)
студентов на семинарах.

оценка	Характеристики ответа студента
отлично	<ul style="list-style-type: none">- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;- делает выводы и обобщения;- свободно владеет профессиональной терминологией.
хорошо	<ul style="list-style-type: none">- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;- не допускает существенных неточностей;- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;- аргументирует научные положения;- делает выводы и обобщения;- владеет профессиональной терминологией.
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none">- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;- допускает несущественные ошибки и неточности;- испытывает затруднения в практическом применении библиотечковедческих знаний;- слабо аргументирует научные положения;- затрудняется в формулировании выводов и обобщений- частично владеет профессиональной терминологией.
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none">- студент не усвоил значительной части проблемы;- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;- испытывает трудности в практическом применении знаний;- не может аргументировать научные положения;- не формулирует выводов и обобщений;- не владеет профессиональной терминологией.

Приложение 4.

Оформление вопросов для коллоквиумов, собеседования

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра библиотековедения и книговедения

Вопросы для коллоквиумов, собеседования по дисциплине
«Отраслевые информационные ресурсы».

Семинар 1.

1. Определение понятий «информационные ресурсы отрасли», «отраслевой документальный поток» и «отраслевой информационный массив».
2. Дифференциация и интеграция в развитии различных областей знания и практической деятельности.
3. Отраслевая специфика и ее влияние на состав и свойства отраслевых информационных ресурсов.
4. Общая модель классификации информационных ресурсов отрасли и основные направления их использования.

Семинар 2.

1. Природа и типологические признаки научного издания.
2. Основные функции научного издания в системе отраслевой информации.
3. Видовая классификация научных изданий.
4. Роль монографического научного произведения в развитии отраслевого научного знания

Семинар 3.

1. Популяризация и ее значение в процессе системного накопления знаний об отрасли. История популяризации.
2. Виды отраслевых научно-популярных изданий.
3. Роль в распространении научно-популярных знаний современных средств массовых коммуникаций.

Семинар 4.

1. Специфика учебных изданий. Понятие «учебно-методический комплекс».
2. Общая типологическая характеристика и основные функции учебной литературы.
3. Видовая классификация учебных изданий в структуре отраслевого комплекса.

Семинар 5

1. Справочные издания и особенности работы с ними.
2. Основные функции справочных изданий в системе отраслевой информации.
3. Видо-типологический состав справочных изданий.
4. Отраслевые энциклопедии, справочники, словари и др. в информационно-поисковых системах ИНТЕРНЕТ.

Семинар 6

1. Информационные издания в системе отрасли.
2. Видо-типологический состав информационных изданий и их основные функции.
3. Отраслевые реферативные издания.
4. Отраслевые обзорные издания.
5. Специфика отраслевой библиографической информации.
6. Традиционная и электронная формы отраслевых информационных продуктов.

Семинар 7

1. Особенности экономических ресурсов и информационных потребностей в них..
2. Система экономической литературы. Специальные периодические издания. Издательства и издающие организации.
3. Документальные полнотекстовые и фактографические ресурсы экономики.
4. Система справочных изданий по экономике.
5. Система библиотек.
6. Библиографические, реферативные и обзорно-аналитические ресурсы по экономике.

Семинар 8

1. Особенности и разновидности правовой информации.
2. Система нормативно-правовых документов. Порядок их опубликования.

3. Библиографические ресурсы в области права.
4. Справочные правовые системы.
5. Публичные центры правовой информации.
6. Периодические издания правовой тематики.

Семинар 9

1. Основные принципы организации государственных информационных ресурсов в области медицины и здравоохранения.
2. Специфика организации негосударственных информационных ресурсов в области медицины и здравоохранения.
3. Отраслевые медицинские издательства, библиотеки и архивы. Центральная научная медицинская библиотека (ЦНМБ) им. И.М.Сеченова – центральный координационный научно-методический библиотечно-информационный центр.
4. Система информационных изданий по медицине и здравоохранению. Отраслевые базы данных.
5. Основные виды медицинской периодики

Семинар 10

1. ВИНТИ – ведущий многоотраслевой информационный центр в области естественных и технических наук.
2. Основные направления деятельности ВНИЦ, ГПНТБ, БЕН, ГПНТБ СО РАН и др.
3. Система специальных информационных изданий и баз данных.
4. Система отраслевых периодических изданий.

Семинар 11

1. Структура истории как области научной деятельности.
2. Основные центры изучения истории.
3. Исторический источник и историческая литература. Исторический жанр в художественной литературе и искусстве.
4. Структура документального потока в области истории.
5. Система периодических изданий как оперативных источников исторической информации.
6. Библиографические, обзорные и реферативные ресурсы в области истории.
7. Деятельность ГПИБ РФ, РГБ, РНБ, ИНИОН и др. библиотек и информационных центров в деле библиотечно-библиографического обеспечения информационных потребностей в области истории.

Семинар 12

1. Природа, сущность и основные функции литературной художественной информации.
2. Основные роды и жанры художественных произведений и виды литературоведческих работ.
3. Основные типы и виды литературно-художественных и литературоведческих изданий.
4. Литературно-художественная периодика как источник художественной информации.
5. Основные группы потребителей литературно-художественной информации.
6. Основные центры создания, хранения и использования литературной художественной информации.
7. Специфика литературной библиографии.

Семинар 13

1. Сфера искусства как подсистема художественной культуры и относительно самостоятельная сфера художественной деятельности.
2. Основные виды искусства.
3. Искусствоведение – комплекс общественных наук, изучающих искусство.
4. Состав информационных ресурсов в сфере искусства.
5. Потоки и массив публикаций произведений искусства.
6. Издательства и издающие организации и периодические издания по искусству.
7. Система справочных изданий и библиографические ресурсы в области искусства.
8. Библиотеки, архивы и музеи в системе информационных ресурсов по искусству.

Семинар 14

1. Государственно-правовая, мнемоническая, научная, хозяйственная, просветительная и др. функции архивов.
2. Общая характеристика архивных документов в системе отраслевых архивов.
3. Основные виды использования документов в архивах отрасли.
4. Массовая, культурно-просветительная работа архивов.
5. Публикационная деятельность архивов.
6. Научно-исследовательская и методическая деятельность архивов

Семинар 15

1. Специфические задачи и функции отраслевых музеев.

2. История возникновения музеев.
3. Профилирование. Основные типы музеев.
4. Экспонирование, научно-исследовательская, публикаторская, учебная, просветительная и др. направления деятельности отраслевых музеев

**Критерии оценки учебных действий студентов-бакалавров
(выступление с докладом, рефератом по обсуждаемому вопросу
на семинарах).**

Оценка	Характеристика ответа студента
Отлично	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвинутые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет специальной терминологией.
Хорошо	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет специальной терминологией;
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении теоретико-методических знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет специальной терминологией.
Неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения;

	<ul style="list-style-type: none"> - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет специальной терминологией.
--	--

Приложение 5.

Оформление тем для эссе(рефератов, докладов, сообщений)

«Московский государственный институт культуры»
Кафедра библиотекovedения и книговедения

Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)
по дисциплине «Отраслевые информационные ресурсы»

1. Информационные ресурсы в области права.
2. Информационные ресурсы экономики.
3. Информационные ресурсы педагогики.
4. Справочные издания в структуре ОИР.
5. Информационные издания в системе отраслевой информации.
6. Обзорно-аналитическая деятельность как важный отраслевой ресурс.
7. Основные виды документов в системе отраслевого документного потока.
8. Информационные ресурсы художественной литературы.
9. Литературно-художественные журналы в системе литературно-художеств. знания..
10. Специализированная система издательств в области художественной литературы и литературоведения.
11. Электронные библиотеки художественной литературы.
12. Библиографические ресурсы художественной литературы.
13. Система справочных изданий в области художественной литературы и литературоведения.
14. Информационные ресурсы в области искусства.
15. Современная система журналов по искусству.
16. Система издательств по искусству.
17. Библиографические ресурсы в сфере искусства.
18. Система периодики по истории.
19. Система книгоиздания в области истории.
20. Библиографические ресурсы по истории.
21. Система электронных справочных ресурсов.
22. Система книгоиздания в области естествознания и техники.
23. Информационно-библиографическая деятельность ЦНСХБ.

- 24 Государственные и негосударственные информационные ресурсы в области медицины.
25. Библиографические ресурсы в области медицины.
26. Информационно-библиографическая деятельность ЦНМБ.
27. Система периодических изданий по медицине
28. Справочные ресурсы в области медицины.

Оценки по 5-ти балльной системе	Критерии оценок
«отлично»	Глубокие знания методологии исследований проблем библиотечной социологии, исторических периодов развития и особенностей системы социальной работы, владение общими формами организации воспитательно-образовательной деятельности среди инвалидов, формами, методами и приемами библиотечного обслуживания особых категорий читателей.
«хорошо»	Достаточно хорошие знания методологии исследований проблем библиотечной социологии, исторических периодов развития и особенностей системы социальной работы, владение общими формами организации воспитательно-образовательной деятельности среди инвалидов, формами, методами и приемами библиотечного обслуживания особых категорий читателей.
«удовлетворительно»	Недостаточные знания методологии исследований проблем библиотечной социологии, исторических периодов развития и особенностей системы социальной работы, недостаточное владение общими формами организации воспитательно-образовательной деятельности среди инвалидов, формами, методами и приемами библиотечного обслуживания особых категорий читателей.

«неудовлетворительно»	Слабые знания методологии исследований проблем Библиотечной социологии, исторических периодов развития и особенностей системы социальной работы, не владение формами организации воспитательно-образовательной деятельности среди инвалидов, формами, методами и приемами библиотечного обслуживания особых категорий читателей.
-----------------------	--

Приложение 6.

Оформление тем для круглого стола (дискуссии, полемики, диспута, дебатов).

**«Московский государственный институт культуры»
Кафедра библиотекведения и книговедения.
Перечень тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, обсуждения)**

1. Электронные и традиционные отраслевые справочные издания.
2. Современные литературно-художественные журналы в системе литературного знания.
3. Электронные библиотеки в структуре современного отраслевого знания.
4. Перспективы развития традиционной отраслевой библиографии.
5. Перспективы развития электронных отраслевых научных журналов.

**Приложение 7. Перечень примерных практических заданий
для самостоятельной работы студентов и контрольных вопросов для
рубежного контроля.**

Для выполнения практического задания студент должен освоить материал на лекциях, семинарах, по публикациям и выбрать любой из вариантов практического задания.

Вариант 1.

Составить план-проспект отраслевого научно-вспомогательного пособия (отрасль и тема на выбор студента по согласованию с преподавателем). План-проспект должен включать следующие разделы:

- Обоснование актуальности и практической значимости темы.
- Целевое и читательское назначение пособия.
- Место данного пособия в системе библиографического обеспе-

- чения отрасли.
- Источники выявления материала.
 - Общие принципы отбора.
 - Структура пособия.
 - Способы раскрытия содержания документов.
 - Научно-справочный аппарат.

Вариант 2.

Дать подробную характеристику отраслевого информационного центра, специальной библиотеки или отраслевого архива. (На выбор студента по согласованию с преподавателем). Характеристика должна включать следующие разделы:

- История создания.
- Характеристика фонда.
- Категории читателей и пользователей информации.
- Основные направления деятельности и предлагаемые услуги.
- Особенности справочно-поискового аппарата.

Вариант 3.

Проанализировать годовой выпуск номеров любого отраслевого научного или научно-популярного журнала. Отрасль и название издания студент выбирает сам, по согласованию с преподавателем. При выполнении задания обязательно учитываются следующие разделы:

- Год создания журнала и издающая организация.
- Характер и основные темы публикаций.
- Основные жанры публикаций.
- Наличие библиографической, реферативной и обзорной информации.
- Состав справочного аппарата издания.

Вариант 4.

Просматривая ресурсы Интернет, студент должен составить выборочный перечень тематических сайтов по праву, с обязательной краткой характеристикой их ресурсов.

Вариант 5.

Составить рекомендательный перечень существующих электронных библиотек художественной литературы. Дать краткую аналитическую справку их ресурсов.

Вариант 6.

Проанализировать деятельность любого(на выбор студента) отраслевого издательства(в области художественной литературы, искусства, медицины, права и т.д.) и ответить на следующие вопросы:

1. Год основания издательства и история его деятельности.
2. Основные направления издательской политики.
3. Наиболее крупные издательские проекты , осуществленные издательством.

Вариант 7.

Составить обзор наиболее интересных, по мнению студента, современных справочных изданий по искусству.

Перечень вопросов для рубежного контроля.

Вариант 1.

1. Перечислить все виды документов, составляющих обязательный ресурс отрасли.
2. Что такое научное издание?
3. Что означает понятие «популяризация знаний»?
4. В чем отличие историографического обзора от библиографического?

Вариант 2.

1. Перечислить основные федеральные отраслевые центры, входящие в ГСНТИ.
2. Дать перечень основных информационных продуктов ИНИОН.
3. Дать перечень основных информационных продуктов ВИНТИ.
4. Дать характеристику состава информационных продуктов ВНТИЦ.

Вариант 3.

1. Какую роль играет отраслевая библиография?
2. Что такое аналитический обзор?
3. Что такое «серая литература»?
4. Назвать основные формы отраслевой рекламы.

Вариант 4.

1. Назвать основные задачи деятельности архива.
2. Охарактеризовать место библиотеки в системе отраслевых ресурсов.
3. В чем специфика художественной литературной информации?
4. Назвать основные функции отраслевых музеев.

Приложение 8

Экзамен

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики

Критерии	Показатели
<p>Усвоение программного теоретического материала 5 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дает аргументированный, логически выстроенный, полный ответ по вопросу, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой; - демонстрирует полное понимание материала, выводы доказательны, приводит примеры, дополнительные вопросы не требуются; - демонстрирует знание с основной и дополнительной литературой и источниками по вопросу; - корректно использует профессиональную терминологию; - владеет умением устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи между событиями, объектами и явлениями; - демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики
<p>Умение применять теоретические знания на практике 5 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - в ответе опирается на результаты наблюдений и опытов при необходимости, в зависимости от условия учебной задачи; - демонстрирует при ответе владение сформированными навыками работы с приборами, пособиями и другими средствами; - показывает владение методологией дисциплины, умение выполнять типовые задания и задачи, предусмотренные программой; - демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач
<p>Умение излагать программный материал доступным научным языком 3 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> -обоснованно и безошибочно излагает тематический материал, соблюдая последовательность его изложения, используя четкие и однозначные формулировки; - строит логически связанный ответ, используя принятую научную терминологию; -делает обоснованные выводы;

	<p>-излагает тематический материал литературным языком;</p> <p>- отвечает на дополнительные вопросы преподавателя;</p> <p>-применяет в процессе ответа для демонстрации состояния объектов, протекания явлений общепринятую в науке знаково-символьную систему условных обозначений</p>
--	--

Максимальное количество баллов – 15

Критерии оценки знаний на экзамене

Оценка «5» на экзамене ставится при правильном, полном и логично построенном ответе, умении оперировать специальными терминами, при использовании в ответе дополнительного материала, умении иллюстрировать теоретические положения практическим материалом, отвечать на дополнительные вопросы экзаменаторов во время проведения экзамена.

Оценка «4» на экзамене ставится при правильном, полном и логично построенном ответе, умении оперировать специальными терминами, при использовании в ответе дополнительного материала, умении иллюстрировать теоретические положения практическим материалом и отвечать на дополнительные вопросы экзаменаторов во время проведения экзамена, но в ответах имеются негрубые ошибки или неточности, возможны затруднения в использовании практического материала, делаются не вполне законченные выводы или обобщения.

Оценка «3» ставится при схематичном неполном ответе, неумении оперировать специальными терминами или их незнание с одной грубой ошибкой, при неумении приводить примеры практического использования научных знаний, при грубых ошибках в ответах на дополнительные вопросы экзаменаторов во время проведения экзамена.

Оценка «2» ставится при ответе на все вопросы с грубыми ошибками, при неумении оперировать специальной терминологией, приводить примеры практического использования научных знаний. Неумение отвечать на дополнительные вопросы экзаменаторов во время проведения экзамена

Пример экзаменационного билета:

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Кафедра библиотекovedения и книговедения

КУРСОВОЙ ЭКЗАМЕН

Дисциплина: Отраслевые информационные ресурсы.

Билет №1

1. Отраслевая информация и ее виды.
2. Государственные ресурсы в сфере экономики.

Зав.кафедрой

Лопатина Н.В.
2015/2016 уч.год.

Контрольные вопросы к экзамену по курсу.

1. Отраслевая информация и ее виды.
2. Понятие «отраслевые информационные ресурсы». Состав отраслевых информационных ресурсов.
3. Система отраслевых документных коммуникаций.
4. Виды отраслевых документов.
5. Первичные и вторичные документы в системе отраслевого документного потока.
6. Основные профессиональные требования к библиографу-отраслевнику.
7. Отраслевые научные издания.
8. Научно-популярная литература и ее роль в развитии отрасли.
9. Учебные издания в системе отраслевых информационных ресурсов.
10. Справочные издания в системе отраслевых информационных ресурсов.
11. Информационные издания в системе отраслевых ресурсов.
12. Отраслевая библиография: задачи, основные виды и функции.
13. Отраслевая реферативная информация.
14. Обзорная информация в составе отраслевых ресурсов.
15. Рекламная информация в составе отраслевых информационных ресурсов.
16. Законодательно-нормативные, директивно-распорядительные документы в системе отраслевых информационных ресурсов.
17. Государственные ресурсы в сфере экономики.
18. Негосударственные ресурсы в сфере экономики.
19. Ресурсы в сфере бизнеса в Интернете.
20. Система информации о природных ресурсах, явлениях и процессах.
21. Государственные и негосударственные ресурсы в сфере правовой информации.
22. Публичные центры правовой информации(ПЦПИ) на базе общедоступных

- библиотек.
23. Система экологической информации.
 24. Информационные ресурсы в области медицины и здравоохранения.
 25. Информационные издания по медицине и здравоохранению.
 26. Система научной медицинской информации в России.
 27. Ресурсы в сфере медицины в Интернете.
 28. Рынок медицинской информации в России.
 29. Центральная научная медицинская библиотека(ЦНМБ) им. И.М.Сеченова как научно-методический и координационный центр информационного обслуживания.
 30. Информационные ресурсы в области истории.
 31. Специфические особенности документного потока в области художественной литературы и литературоведения.
 32. Типология изданий художественной литературы и литературоведения.
 33. Основные центра литературно-художественной и литературоведческой информации.
 34. Информационные ресурсы в области искусства.
 35. Система информации в области культуры и искусства.
 36. Особенности документного потока в области культуры и искусства.
 37. Информационные ресурсы в области спорта.
 38. Библиотеки в системе отраслевых информационных ресурсов.
 39. Музеи в системе отраслевых информационных ресурсов.
 40. Архивы в системе отраслевых информационных ресурсов.

Приложение 9

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»**

**Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения
Дисциплина: Библиотека и особые категории читателей**

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

« _____ » _____ 20 _____ г.

Календарно-тематический план

Преподаватель Климаков Ю.В.

Отделение – дневное. Факультет – Социально-гуманитарный.
 Курс – 1. Бакалавриат. Группа – 301 гр.
 Первое и второе полугодие 2015/2016 уч.года

Дневное отделение

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 5	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары, практ. занятия	Самост. работа	
	Введение. Предмет, значение и задача курса		1	1			
1	Теоретические основы, определение и идентификации отраслевых информационных ресурсов		2,3	3	3	6	
2	Основные виды документов в системе отраслевого потока		4,5	4	3	7	
3	Научные издания в системе отраслевой информации		6,7	3	3	6	Проверка конспектов лекций
4	Научно-популярная литература в системе отраслевого знания		8,9	3	3	6	Выполнение практ. работы
5	Учебная литература в структуре отраслевых информационных ресурсов (ОИР)		10,11	3	3		
6	Справочные издания в структуре ОИР		12,13	3	4	7	Контрольный опрос
7	Информационные издания в системе ОИР		14,15	3	3	6	
8	Информационные ресурсы по экономике		16,17	3	3	7	Зачет

	Итого:			26	25	51	
--	---------------	--	--	-----------	-----------	-----------	--

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 6	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары, практ. занятия	Самост. работа	
1	Информационные ресурсы в области права		1,2	4	4	7	
2	ИР по медицине и здравоохранению		3, 4	4	3	7	
3	ИР власти естественных и техн. наук		5,6,7	3	3	7	Проверка конспектов
4	ИР по истории		8,9	3	3	6	
5	ИР в области худож. лит-ры и литературоведения		10,11	3	3	6	Контрольный опрос
6	ИР по искусству		12,13	3	3	6	
7	Архивы в системе Отраслевых ресурсов		14,15	3	3	6	Выполнение практ. работы
8	Музеи в структуре ОИР		16,17	3	3	6	
	Итого:			26	25	51	Экзамен

Вечернее отделение

№ тем	Разделы дисциплины и темы	Семестр 6	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу магистров и трудоемкость (в часах) в т.ч. в активных и интерактивных формах			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекция	Семинары, практ. занятия	Самост. работа	
	Введение. Предмет, значение и задача курса		1	1			
1	Теоретические основы, определение и идентификации отраслевых информационных ресурсов		1	2		3	
2	Основные виды документов в системе отраслевого потока		1	2	2	3	
3	Информационные ресурсы в области права		2,3	2	2	3	Проверка конспектов лекций

4	Информационные ресурсы по медицине и здравоохранению		4	3		3	Выполнение практ. работы
5	Информационные ресурсы по истории		5	2	2	3	
6	Справочные издания в структуре ОИР		6	2		3	Контрольный опрос
7	Информационные издания в системе ОИР		7	2		3	
8	Информационные ресурсы по экономике		7	3		4	
9	Информационные ресурсы по худ. литературе, литературоведению искусству		8	4	2	3	
10	Архивы и музеи с системе ОИР		8	4		4	
	Итого		8	24	8	32	Экзамен

Автор-составитель ФОС и методических указаний – Климаков Ю.В.

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина

« ____ » _____ 2015 г.

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина

« ____ » _____ 2015 г.

Методические материалы
для самостоятельной работы студентов
по учебной дисциплине
«Отраслевые информационные ресурсы»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»
Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная
Форма обучения

Москва
2015

Методические указания
к изучению курса: «Отраслевые информационные ресурсы»

Дисциплина «Отраслевые информационные ресурсы» строится на основе преемственности образования с учетом знаний, получаемых бакалаврами при изучении общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, а также общепрофессиональных - «Библиотекведение», «Библиографведение», «Информационные технологии», «Организация информационных ресурсов», «Библиотечно-информационное обслуживание» и др.

Необходимо, чтобы бакалавр, по возможности, не пропускал лекционных занятий и регулярно записывал содержание лекций.

В течение семестра организуются семинарские и практические занятия. К ним бакалавры должны готовиться заранее, руководствуясь планами этих занятий и рекомендуемой литературой, делая выписки из прочитанного.

Бакалавр должен внимательно следить за новыми публикациями по темам курса, регулярно просматривая очередные номера профессиональных периодических изданий («Библиотека», «Библиотекведение», «Библиография», «Библиография и книговедение» и др.). Немало интересных публикаций можно найти и в материалах научных конференций («Библиотечное дело...», «Библиотека в контексте истории» и др.).

Студенты должны обращаться и к электронно-библиотечным системам «Библиороссика», «Лань», Юрайт»(Сайт: Lib.mqik.org).

Автор-составитель ФОС и методических указаний – Климаков Ю.В.