

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина

« ____ » _____ 2015 г.

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина

« ____ » _____ 2015 г.

Рабочая программа
по учебной дисциплине
«Социология и психология чтения»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»

Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная

Форма обучения

Москва

2015

1. Цели и задачи изучения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: готовить конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов к занятию ответственных позиций в сфере библиотечно-информационной деятельности, способных к непрерывному развитию в динамично меняющихся социальной и информационной сферах общества, формировать гражданские и нравственные качества личности выпускников.

Цель «Социология и психология чтения» как учебной дисциплины – оснастить студентов знаниями и оказать помощь в овладении и умелом использовании их при выстраивании профессиональной деятельности, межличностных и деловых отношений.

Целями освоения дисциплины «Социология и психология чтения» является формирование у студентов широкого круга знаний и исследовательских навыков в сфере обслуживания читателей в библиотеках, связанных с пониманием перспектив развития информационной деятельности пользователей.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВП.

«Социология и психология чтения» входит в *Профессиональный цикл (Б.3)* базовой части учебного плана подготовки. Дисциплина строится на основе преемственности образования, с учетом системы знаний ранее полученных магистрами при изучении курсов «Библиотечно-информационное обслуживание», «Общая психология», «Социология», «Культурология»,

«Библиотековедение». Основные требования к «входным» знаниям, умениям и готовности обучающегося для освоения данной учебной дисциплины: знание истории и современного состояния библиотечного обслуживания, философских картин мира; взаимодействия духовного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу; движущие силы и закономерности исторического процесса; многообразии культур и цивилизаций.

Освоение курса «Социология и психология чтения» необходимо как предшествующее для следующих учебных дисциплин: «Организация и методика библиотечных исследований», «Библиографоведческие, книговедческие исследования», «Общение в библиотеке», «Библиотечная этика», «Основы речевой культуры библиотекаря» «Библиотечной имиджологии» и др., для прохождения творческой и научно-исследовательской практики

3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля)

№ п/ п	Номер /индекс с компе тенци и	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающийся:
--------------	--	------------------------	---

	ОК - 12	Овладение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией	<ul style="list-style-type: none"> – перечисляет современные средства получения, хранения, обработки и предъявления информации; – описывает компьютерные программы, необходимые для сбора информации при решении профессиональных и социальных задач; – использует разнообразные компьютерные программы; – соотносит результативность решения социальных и профессиональных задач с широтой использования современных средств получения, хранения, обработки и предъявления информации
2.	ПК-2	готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры	<ul style="list-style-type: none"> – знает классификацию основных групп потребителей библиотечно-библиографической информации и особенности их информационных потребностей; – уметь формулировать и уточнять информационные запросы, определять направления, формы и методы повышения уровня информационной культуры пользователей библиотек и информационных центров; – владеет приемами библиотечного, справочно-библиографического, информационно-библиографического, методического, фактографического обслуживания потребителей.
	ПК-26	Готовность к проведению социологических, психолого-педагогических и маркетинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> • понимает цели, задачи и значение маркетинговых исследований в библиотеке; • владеет общей технологией и обоснованно применяет методы профильного маркетингового исследования; • аккумулирует собранную в процессе маркетингового исследования в библиотеке

		<p>первичную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализирует и представляет в аналитическом виде результаты конкретного маркетингового исследования для решения стратегических и тактических задач библиотеки.
ПК-30	<p>Готовность к выявлению и изучению информационных потребностей субъектов информационного рынка</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дает определения информационных потребностей, называет основные виды информационных потребностей, называет основные виды информационных потребностей, схематично описывает механизм формирования информационных потребностей; • перечисляет основные маркетинговые и социологические инструменты выявления и изучения информационных потребностей, классифицирует их и понимает их специфику; • владеет навыком применения на практике разнообразия методов сбора и анализа информации в соответствии с задачами исследования; • разрабатывает программу исследования, оценивает необходимые исследования, оценивает необходимые ресурсы, оформляет результаты исследования; • интерпретирует результаты исследования информационных потребностей и составляет план дальнейших действий по их удовлетворению.
ПК-34	<p>способность к эффективному библиотечному общению с пользователями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует знания способов библиотечного общения с пользователями; • анализирует основные подходы к достижению эффективности в библиотечном общении с пользователями; • владеет способами эффективного

			библиотечного общения с пользователями.
	ПК-36	готовность к использованию психолого-педагогических подходов и методов в библиотечно-информационном обслуживании различных групп пользователей	<ul style="list-style-type: none"> • имеет представление об основных психолого-педагогических подходах и методах библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей; • анализирует психолого-педагогические подходы и методы библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей; • владеет психолого-педагогическими подходами и методами библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей.

4. Структура курса

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу бакалавров и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекции	Семинары	Самост. работа	
1	Раздел I. СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ. Тема 1. Наука социология в культуре современной цивилизации. Понятийный аппарат социологии чтения.	1	1-2	2	4	2	Ответы на вопросы
2	Тема 2. Характеристика читательской деятельности. Её воздействие на духовную	1	3-5	4	6	4	Учебная конференция

	жизнь общества.						
3	Тема 3. История чтения и читательства. Истоки изучения.	1	6-7	2	4	4	Доклады
4	Тема 4. Педагогическая и социально-культурная роль БИД и самообразования в развитии личности.	1	8-9	2	4	4	Сообщения
5	Тема 5. Организация и методы библиотечно-информационного социологического исследования чтения.	1	10-11	2	4	4	Собеседование
6	Тема 6. Основные итоги прошедших крупномасштабных исследований чтения.	1	13-14	2	6	4	Реферат
7	Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА. Психологические и методологические основы читательской деятельности.	1	15-16	2	4	4	Доклад
8	Психология взаимодействия читателя и текста.	1	17-18	2	4	4	Электронная презентация
	Форма промежуточной аттестации						<i>Зачет</i>
9	Специальные /специализированные/ методы чтения.	2	4-6		4	4	Собеседование
10	Психология воздействия читаемого текста на человека. Методы текстового манипулирования	2	7-9	2	6	4	Доклад, собеседование

	сознанием и подсознанием.						
11	Библиотерапия.	2	10-12	2	4	4	Контрольная работа
12	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения.	2	13-15	2	4	4	Прием практических заданий
13	Типологизация и диагностирование чтения.	2	16-17	2	4	4	Сообщения
14	Актуальные направления психологической поддержки читательской деятельности.	2	18	2	4	4	Собеседование
	<i>Форма итогового контроля</i>						Экзамен

5. Образовательные технологии

График работы студентов по дисциплине социология и психология чтения

№ недели	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
		3	4	5
1-2	1	Раздел I. СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ. Тема 1. Наука социология в культуре современной цивилизации. Понятийный аппарат социологии чтения.	Изучение литературы по теме	2
3-5	1	Тема 2. Характеристика читательской деятельности. Её воздействие на духовную жизнь общества.	Изучение литературы по теме	4
6-7	1	Тема 3. История чтения и читательства. Истоки изучения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала	4
8-9	1	Тема 4. Педагогическая и социально-культурная роль БИД и самообразования в развитии личности.	Изучение литературы по теме	4
10-11	1	Тема 5. Организация и методы библиотечно-информационного социологического исследования чтения.	Изучение литературы по теме	4
13-14	1	Тема 6. Основные итоги	Изучение	4

		прошедших крупномасштабных исследований чтения.	литературы по теме, повторение пройденного материала по всем темам	
15-16	1	Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА. Психологические и методологические основы читательской деятельности.	Изучение литературы по теме Выполнение проектного задания	4
17-18	1	Психология взаимодействия читателя и текста.	Изучение литературы по теме Выполнение проектного задания	4
		<i>Форма промежуточной аттестации</i>	Выполнение контрольной работы в виде проектного задания и презентации. Участие в экспертизе проектов других обучающихся	
4-6	2	Специальные /специализированные/ методы чтения.	Изучение литературы по теме.	4
7-9	2	Психология воздействия читаемого текста на человека. Методы манипулирования сознанием и подсознанием.	Изучение литературы по теме	4
10-12	2	Библиотерапия.	Подготовка по вопросам, изучение литературы, изучение дополнительных источников	4
13-15	2	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала	4
16-17	2	Типологизация и	Изучение	4

		диагностирование чтения.	литературы по теме, повторение пройденного материала	
18	2	Актуальные направления психологической поддержки читательской деятельности.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала, подготовка к экзамену	4
		<i>Форма итогового контроля</i>		Экзамен

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

6.1. Семинары

Темы контрольных работ

- 1 История изучения читательских интересов и чтения.
- 2 Анализ Библиопсихологии Н.А.Рубакина.
- 3 Изучение читателей на примере конкретной библиотеки.
- 4 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 5 Деятельность и наследие кого-либо из выдающихся библиотекведов.
- 6 Изучение психологии влияния и воздействия текста, информации на читателя.
- 7 Психология формирования имиджа личности. Построение Я-образ-модели.
- 8 Организация чтения в целях развития личности (или конкретных способностей человека).
- 9 Особенности продвижения имиджа и рекламы библиотеки, внутрибиблиотечное и внешнее направления. Имидж-план библиотеки.
- 10 Электронные средства в продвижении имиджа и самопрезентаций библиотеки.
- 11 Разработка сайта библиотеки. Эстетический и содержательный аспекты.
- 12 Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей (или инновационного мышления) человека.
- 13 Теория и практика общения (библиотекарь-читатель, внутри коллектива, конфликтология ...).
- 14 Инновационная деятельность библиотек.
- 15 Психологические особенности профессии «библиотекарь», психология в профессиональной деятельности.
- 16 Психологические типологии читателей.
- 17 Обслуживание читателей с физическими или психическими отклонениями (слепых и слабовидящих, работа профилированных библиотек).

- 18 Итоги и роль крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
- 19 Работа библиотек в помощь отраслевому направлению (экологическому просвещению, православному просвещению, развитию политических партий и общественных организаций, возрождению русской культуры, развитию народного хозяйства и т.п.).
- 20 Основы методики «быстрого чтения» (скорочтения).
- 21 Чтение и самообразование личности.
- 22 Психология восприятия книги, жанра литературы (художественной, ...) читателем.
- 23 Воспитание культуры чтения. Информационная культура личности.
- 24 Исследовательский метод «Тестирование», его применение.
- 25 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 26 Интерьер и инструментарий комнат сенсорного развития, кабинетов «психологической службы», игровых комнат и т.п.
- 27 Организация библиотерапевтического чтения. Теория и методика библиотерапии.
- 28 Вопросы библиотечного общения на страницах профессиональной печати. (Аналитический обзор публикаций).
- 29 Обустройство интерьера библиотеки. Научная организация интеллектуального труда.
- 30 Круг чтения современной молодежи. Разработка «ядра чтения».
- 31 Исследовательский метод «Анкетирование».
- 32 Методика деятельности тренинговой группы (Т-группы). Методика проведения «Мозгового штурма».
- 33 Дополнительные платные услуги в практике библиотек.
- 34 Психологические особенности компьютеризации; взаимоотношений человека и Интернета, восприятия с экранов.

Контрольные вопросы по курсу социология и психология чтения:

1. Психологические типологии читателей.
2. Классификация исследовательских методов социологии чтения.
3. Психология восприятия художественной литературы.
4. История изучения читателей и чтения в России (XIX – начало XX вв.).
5. Психологические особенности профессии библиотекарь.
6. Методики крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
7. Специфика восприятия информации с экрана компьютера.
8. Организация и основные итоги крупномасштабных исследований чтения прошедших в нашей стране.
9. Психология взаимоотношений человека с Интернетом.
10. Культура чтения и информационная культура личности.
11. Анализ Библиопсихологии Н.А. Рубакина.
12. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателей и чтения.
13. Основные термины и определения психологии чтения.
14. Мастерство устного выступления.
15. Основы изучения и диагностирования чтения.
16. Основы библиотечной имиджологии. Электронные презентации.
17. Основы методики «быстрого чтения» (динамического чтения).
18. Исследовательский метод «анкетирование».

19. Психологические процессы, действующие при чтении.
20. Чтение и самообразование личности.
21. Основы исследовательского метода «эксперимент».
22. Организация изучения чтения в нашей стране.
23. Основы библиотерапии.
24. Требования к библиотекарю отдела обслуживания.
25. Психология воздействия текста на читателя.
26. Современное понятие о методологии, методах и методике научного исследования.
27. Исследовательский метод «тестирование».
28. Психологический аспект организации библиотечной среды и интерьера.
29. Основные виды ситуаций общения в библиотеке.
30. Основные направления в типологиях и классификациях читателей.
31. Устройство и инструментарий психологических служб, кабинетов психологической разгрузки и сенсорных кабинетов при библиотеках.
32. Методы развития «внимание» для совершенствования процесса чтения.
33. Методы развития процесса «память» в целях совершенствования чтения.
34. Методы развития действий «зрительного анализатора» человека в целях совершенствования чтения.
35. Виды анкетных вопросов.
36. Особенности работы со слабовидящими и слепыми читателями. Организация работы библиотек и отделов для слепых и слабовидящих читателей.
37. Система методов гигиены и сохранения зрения.
38. Психологическая составляющая научной организации труда (НОТ) читателя.
39. Основы конфликтологии.
40. Специфика общения внутри трудового библиотечного коллектива.
41. Метод «мозговой штурм». Организация и методика.
42. Библиотека как «Интеллект-центр» и как «клуб общения читателей».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Беспалов, В.М. Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей личности: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва, 1999. –62 с.
2. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2007. – 200 с.
3. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М. Беспалов.-Москва: МГУКИ, 2010. – 198 с.
4. Библиотечное обслуживание: Теория и методика: учебник.-Москва: МГУК, 1996.- С. 101-109, 171-183.
5. Петрова, Н.А. Философские основания библиотечно-педагогической теории / Н.А. Петрова. – Москва, 2001. - С. 10-11.
6. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / М.Ю. Юхневич. – Москва, 2001. – 223 с.

б) дополнительная литература:

1. Алтухова, Г.А. Основы библиотечного имиджа / Г.А.Алтухова. – Москва: Литера, 2008. – 224 с.
2. Андреев, О.А., Хромов, Л.Н. Техника быстрого чтения / О.А. Андреев, Л.Н. Хромов. – Москва, 1990. – 173 с.
3. Армадеров, Г.Р. Организация психологической службы в Российской государственной детской библиотеке с использованием компьютерной технологии / Г.Р. Армадеров // Научн. и техн. б-ки. – 1995. – №2. – С. 92–100.
4. Афанасьев, М. Д. За книгой: Место чтения в жизни советского рабочего.-Москва, 1987. – 128 с.
5. Беспалов, В.М. Библиопсихология Н.А. Рубакина: методологические и методические аспекты / В.М. Беспалов // Библиотековедение. – 2002. – №3. – С.76 –80.
6. Беспалов, В.М. Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей личности: Учеб. пособие / В.М. Беспалов.- Москва, 1997. -62 с.
7. Беспалов, В.М. Новые исследовательские методы – в практику библиотек / В.М. Беспалов // Библиотечно-библиографическая деятельность: Межвуз. сб. науч. тр. – Тамбов: ТГУ, 1998. – Вып. I – С. 4–14.
8. Беспалов, В.М. Психология чтения / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2007. – 199 с.
9. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2-е изд., 2010.- 198 с.
10. Беспалов, В.М. Развитие читательского восприятия как составная часть культуры чтения / В.М. Беспалов // Проблемы формирования культуры чтения: Материалы Всерос. науч. конф. – Тамбов: МИНЦ, 1994. – С. 30–32.
11. Беспалов, В.М. Система методов в помощь сохранению зрения при чтении текста / В.М. Беспалов // Десятая междунар. конф. по пробл. книговедения: Тез. докл. – Москва: Наука, 2002. – С. 76–78.
12. Беспалов, В.М. Функциональное воздействие текста книги на читателя / В.М. Беспалов // Книга в меняющемся мире: XVII Науч. конф. по проблемам книговедения: секция библиотековедения. – Москва, 1992. – С. 5–7.
13. Беспалова, Э.К. Библиография в России на рубеже XXI века (80–90-е годы). Ч. I. Историко-библиографические исследования: Учеб. пособие. / Э.К. Беспалова. – Москва: МГУКИ, 2003. – 143 с.
14. Беспалова, Э.К. История российской библиографии: Учебник по курсу “Библиографоведение. Общий курс”. Ч. 2. История российской библиографии. – Москва: МГУКИ, 2006. – 116 с.
15. Гордукалова, Г.Ф. Из палеолита – в XXI век: Переход от слова к изображению знания об объекте / Г.Ф. Гордукалова // МОСТ. – 2000. –№40. – С. 26–29.

16. Гришанина Н.А. Н.А. Рубакин о доступности рекомендации книг / Н.А. Гришанина // Сов. библиотековедение. – 1982. – №5. – С. 63–71.
17. Каунова, В. Лаборатория творчества.- Библиотека.- 2011.- № 10. -
С. 32-36. /Имидж/.
18. Книга и чтение в жизни небольших городов: По материалам исследования чтения и читательских интересов. – Москва, 1973. – 326 с.
19. Книга и чтение в жизни советского села: Проблемы и тенденции. – Москва, 1978. – 184 с.
20. Леви, В. Я и мы.–2-е изд. / В.Леви. –Москва: Мол. гвардия, 1973.– 290 с.
21. Лучшие психологические тесты для профотбора и профориентации / Под ред. А.Ф. Кудряшова. – Петрозаводск.: Петроком, 1992. – 319 с.
22. Никифорова, О.И. Психология восприятия художественной литературы / О.И. Никифорова. – Москва: Книга, 1972. – 152 с.
23. Обуховский, К. Психология влечения человека / К. Обуховский. – Москва, 1971. – 247 с.
24. Общая психология: Учебник / Под ред. Р.Х. Тугушева, Е.И. Гарбера. – М.: ЭКСМО, 2006. – 560 с.
25. Познай себя и других: Популярные тесты / Сост. И.Г. Леонов. – М.: ИВЦ «Маркетинг», 1993. – 136 с.
26. Рубакин, Н.А. Психология читателя и книги. – 2-е изд. / Н.А. Рубакин. – М.: Книга, 1977. – 264 с.
27. Рубакин Н.А. Этюды о русской читающей публике / Н.А. Рубакин // Избранное: В 2 т. – М., 1975. – Т. I. – С. 33–104.
28. Советский читатель. – Москва:Книга, 1968. – 343 с.
29. Соловьева И. Периодические издания: что читают наши дети / И. Соловьева // Библиотека. – 1997. – № 9. – С. 54–56.
30. Сулова И.М. Вопросы формирования терминологии библиотечной педагогики / И.М. Сулова // Развитие педагогических функций советских библиотек: Межвуз. сб. науч. тр. – М., 1991. – С. 67–73.
31. Человек читающий. Писатели XX в. о роли книги в жизни человека и общества / Сост. С.И. Бэлза. – М., 1990. – 720 с. 65.
32. Что вы знаете и не знаете о себе и других: Психол. наблюдения и тесты / Сост. С.С. Степанов. – Дубна, 1996. – 400 с.

33. Шкуропатов, А. Главная ценность человечества.- Библиотека.- 2011.- № 10.- С.55.
/Творчество. Инновации./.

8.Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Аудитория для проведения лекционных занятий, оборудованная компьютером и проектором

Компьютерный класс для занятий с элементами проектной деятельности

Автор-составитель:

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина
« ____ » _____ 2015 г.

«Утверждаю»

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина
« ____ » _____ 2015 г.

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
«Социология и психология чтения»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»
Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная
Форма обучения

Москва
2015

Паспорт фонда оценочных средств

по дисциплине СОЦИОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ

Формируемые компетенции

№ п/ п	Номер /индекс с компе тенци и	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающийся:
	ОК - 12	Овладение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией	– перечисляет современные средства получения, хранения, обработки и предъявления информации; – описывает компьютерные программы, необходимые для сбора информации при решении профессиональных и социальных задач; – использует разнообразные компьютерные программы; – соотносит результативность решения социальных и профессиональных задач с широтой использования современных средств получения, хранения, обработки и предъявления информации
2.	ПК-2	готовность к взаимодействию с потребителями информации, готовность выявлять и качественно удовлетворять запросы и потребности, повышать уровень их информационной культуры	– знает классификацию основных групп потребителей библиотечно-библиографической информации и особенности их информационных потребностей; – уметь формулировать и уточнять информационные запросы, определять направления, формы и методы повышения

			<p>уровня информационной культуры пользователей библиотек и информационных центров;</p> <p>– владеет приемами библиотечного, справочно-библиографического, информационно-библиографического, методического, фактографического обслуживания потребителей.</p>
ПК-26	Готовность к проведению социологических, психолого-педагогических и маркетинговых исследований		<ul style="list-style-type: none"> • понимает цели, задачи и значение маркетинговых исследований в библиотеке; • владеет общей технологией и обоснованно применяет методы профильного маркетингового исследования; • аккумулирует собранную в процессе маркетингового исследования в библиотеке первичную информацию; • анализирует и представляет в аналитическом виде результаты конкретного маркетингового исследования для решения стратегических и тактических задач библиотеки.
ПК-30	Готовность к выявлению и изучению информационных потребностей субъектов информационного рынка		<ul style="list-style-type: none"> • дает определения информационных потребностей, называет основные виды информационных потребностей, называет основные виды информационных потребностей, схематично описывает механизм формирования информационных потребностей; • перечисляет основные маркетинговые и социологические инструменты выявления и изучения информационных потребностей, классифицирует их и понимает их специфику; • владеет навыком применения на практике разнообразия методов сбора и анализа информации в соответствии с задачами исследования; • разрабатывает программу исследования,

			<p>оценивает необходимые исследования, оценивает необходимые ресурсы, оформляет результаты исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерпретирует результаты исследования информационных потребностей и составляет план дальнейших действий по их удовлетворению.
	ПК-34	способность к эффективному библиотечному общению с пользователями	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрирует знания способов библиотечного общения с пользователями; • анализирует основные подходы к достижению эффективности в библиотечном общении с пользователями; • владеет способами эффективного библиотечного общения с пользователями.
	ПК-36	готовность к использованию психолого-педагогических подходов и методов в библиотечно-информационном обслуживании различных групп пользователей	<ul style="list-style-type: none"> • имеет представление об основных психолого-педагогических подходах и методах библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей; • анализирует психолого-педагогические подходы и методы библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей; • владеет психолого-педагогическими подходами и методами библиотечно-информационного обслуживания различных групп пользователей.

Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Средство входного	используется для фиксирования	Педагогическая диагностика в виде

	оценивания	начального уровня подготовленности обучающихся и построения индивидуальных траекторий обучения.	собеседования (включено в план лекции 1)
2	Средство текущего контроля	используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) студентов	Вопросы к семинарам Критерии оценки учебной деятельности студента на семинарах Проектное задание Критерии оценки проектного задания
3	Средство промежуточной аттестации по дисциплине	предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины в установленной учебным планом форме: зачет в форме защиты проекта	Проектные задания Критерии оценки проекта Зачётно-экзаменационные требования

**Разделы учебной дисциплины,
виды учебной деятельности и формы контроля**

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу бакалавров и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекции	Семинары	Самост. работа	
1	Раздел I. СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ.	1	1-2	2	4	2	Ответы на вопросы

	Тема 1. Наука социология в культуре современной цивилизации. Понятийный аппарат социологии чтения.						
2	Тема 2. Характеристика читательской деятельности. Её воздействие на духовную жизнь общества.	1	3-5	4	6	4	Учебная конференция
3	Тема 3. История чтения и читательства. Истоки изучения.	1	6-7	2	4	4	Доклады
4	Тема 4. Педагогическая и социально-культурная роль БИД и самообразования в развитии личности.	1	8-9	2	4	4	Сообщения
5	Тема 5. Организация и методы библиотечно-информационного социологического исследования чтения.	1	10-11	2	4	4	Собеседование
6	Тема 6. Основные итоги прошедших крупномасштабных исследований чтения.	1	13-14	2	6	4	Реферат
7	Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА. Психологические и методологические основы читательской деятельности.	1	15-16	2	4	4	Доклад
8	Психология взаимодействия читателя и текста.	1	17-18	2	4	4	Электронная презентация
	Форма промежуточной аттестации						Зачет
9	Специальные /специализированные/	2	4-6		4	4	Собеседование

	методы чтения.						
10	Психология воздействия читаемого текста на человека. Методы текстового манипулирования сознанием и подсознанием.	2	7-9	2	6	4	Доклад, собеседование
11	Библиотерапия.	2	10-12	2	4	4	Контрольная работа
12	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения.	2	13-15	2	4	4	Прием практических заданий
13	Типологизация и диагностирование чтения.	2	16-17	2	4	4	Сообщения
14	Актуальные направления психологической поддержки читательской деятельности.	2	18	2	4	4	Собеседование
	<i>Форма итогового контроля</i>						Экзамен

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды контроля и аттестации, формы оценочных средств
с учетом бально-рейтинговой системы

№ п/п	Количество Баллов	Виды контроля	Наименование раздела учебной дисциплины	Оценочные средства		
				Форма	Количество вопросов в задании	Количество независимых вариантов
1	Макс.2+2 Мин. 2	ВТ-1, ЭО-1		Тестирование Задание на повторение	1-2	1

	(посещени е)			и усвоение содержания лекции (элементы, вызвавшие затруднения при восприятии материала)	Формулируются педагогом в ходе занятия на основе изучения аудитории	
2	Макс.2+2 Мин. 2 (посещени е)	ЭО-2		Задание на повторение и усвоение содержания лекции (элементы, вызвавшие затруднения при восприятии материала)	1-2 Формулируются педагогом в ходе занятия на основе изучения аудитории	1
3	Макс.2 Мин. 2 (посещени е)	ЭО-3, семинар- 1		Задание на повторение и усвоение содержания лекции (элементы, вызвавшие затруднения при восприятии материала) Семинар-исследование в Интернет/ Мастер- класс представителя практики	1-2 Формулируются педагогом в ходе занятия на основе изучения аудитории	1
4	Макс.10 Прем. - 10	ЭО-4, Семинар- 2, ВО-1, рубежны й контроль		Задание на повторение и усвоение содержания лекции (элементы, вызвавшие затруднения при восприятии материала) Учебно-ролевая игра с элементами проектной деятельности, Семинар-конференция, взаимообучение Критерии взаимной	4	1

				оценки		
6	Макс.25	ЭО-5, ПЗ-1, ВО-2		Задание на повторение и усвоение содержания лекции (элементы, вызвавшие затруднения при восприятии материала) Учебно-ролевая игра с элементами проектной деятельности Критерии взаимной оценки	1	1
8	Макс.15	ПЗ-2		Проектное задание	1	По числу студентов
9	Макс.30	Зачёт		Семинар-конференция	1	По числу студентов

Практические работы и семинары

Практическое задание №1	Социологическое исследование на тему; «Чтение в жизни студентов»
Практическое задание № 2	Социологическое исследование на тему «Читательские предпочтения молодежи»

Практическое задание №3	Психологическая диагностика потребителей ИБУ на основе специально разработанных методик
Проектное задание № 4	Составление психологического портрета читателя массовых библиотек

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	ПОКАЗАТЕЛИ
-----------------	------------

<p>Освоение программного теоретического материала</p> <p>Пороговый – 1 балл</p> <p>Высокий – 2 балла</p>	<p>- ответ по вопросу или заданию аргументированный, логически выстроенный, полный, демонстрирующий знание основного содержания дисциплины и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой;</p> <p>- владеет основными понятиями, законами и теорией, необходимыми для объяснения явлений, закономерностей и т.д.;</p> <p>- владеет умением устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи между объектами и явлениями;</p>
<p>Умение применять теоретические знания на практике</p> <p>Пороговый – 1 балл</p> <p>Высокий – 2 балла</p>	<p>- демонстрирует способность творчески применять знание теории к решению профессиональных практических задач;</p> <p>- демонстрирует полное понимание материала, выводы доказательны, приводит примеры;</p> <p>- демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в вопросе или задании проблематики</p>
<p>Умение излагать программный материал профессиональным языком</p> <p>Пороговый – 1 балл</p> <p>Высокий – 2 балла</p>	<p>- излагает материал, соблюдая последовательность, используя четкие и однозначные формулировки;</p> <p>- строит логически связанный ответ, используя принятую научную терминологию;</p> <p>- излагает тематический материал литературным языком;</p>
<p>Полнота и качество выполнения учебных действий</p>	<p>- демонстрирует подготовленность к занятию, знакомство с рекомендованной литературой, имеет законспектированный материал;</p>

<p>Пороговый – 1 балл</p> <p>Высокий – 2 балла</p>	<p>- выступает с ответом на поставленные вопросы;</p> <p>- проявляет активность во время обсуждения вопросов</p>
--	--

Темы контрольных работ

- 35 История изучения читательских интересов и чтения.
- 36 Анализ Библиопсихологии Н.А.Рубакина.
- 37 Изучение читателей на примере конкретной библиотеки.
- 38 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 39 Деятельность и наследие кого-либо из выдающихся библиотековедов.
- 40 Изучение психологии влияния и воздействия текста, информации на читателя.
- 41 Психология формирования имиджа личности. Построение Я-образ-модели.
- 42 Организация чтения в целях развития личности (или конкретных способностей человека).
- 43 Особенности продвижения имиджа и рекламы библиотеки, внутрибиблиотечное и внешнее направления. Имидж-план библиотеки.
- 44 Электронные средства в продвижении имиджа и самопрезентаций библиотеки.
- 45 Разработка сайта библиотеки. Эстетический и содержательный аспекты.
- 46 Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей (или инновационного мышления) человека.
- 47 Теория и практика общения (библиотекарь-читатель, внутри коллектива, конфликтология ...).
- 48 Инновационная деятельность библиотек.
- 49 Психологические особенности профессии «библиотекарь», психология в профессиональной деятельности.
- 50 Психологические типологии читателей.
- 51 Обслуживание читателей с физическими или психическими отклонениями (слепых и слабовидящих, работа профилированных библиотек).
- 52 Итоги и роль крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
- 53 Работа библиотек в помощь отраслевому направлению (экологическому просвещению, православному просвещению, развитию политических партий и общественных организаций, возрождению русской культуры, развитию народного хозяйства и т.п.).

- 54 Основы методики «быстрого чтения» (скорочтения).
- 55 Чтение и самообразование личности.
- 56 Психология восприятия книги, жанра литературы (художественной, ...) читателем.
- 57 Воспитание культуры чтения. Информационная культура личности.
- 58 Исследовательский метод «Тестирование», его применение.
- 59 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 60 Интерьер и инструментарий комнат сенсорного развития, кабинетов «психологической службы», игровых комнат и т.п.
- 61 Организация библиотерапевтического чтения. Теория и методика библиотерапии.
- 62 Вопросы библиотечного общения на страницах профессиональной печати. (Аналитический обзор публикаций).
- 63 Обустройство интерьера библиотеки. Научная организация интеллектуального труда.
- 64 Круг чтения современной молодежи. Разработка «ядра чтения».
- 65 Исследовательский метод «Анкетирование».
- 66 Методика деятельности тренинговой группы (Т-группы). Методика проведения «Мозгового штурма».
- 67 Дополнительные платные услуги в практике библиотек.
- 68 Психологические особенности компьютеризации; взаимоотношений человека и Интернета, восприятия с экранов.

Критерии оценки	Показатели
Пороговый (минимальный) – 3 балла Максимальный – 15 баллов	Подготовлен проект
Минимальный – 2 балла Максимальный – 10 баллов	Выполнение учебных действий по графику в течение недель 1-4

Оценка	Характеристики компетенций студента, нашедших проявление в содержании проекта
Отлично	Студент - глубоко и всесторонне изучил проблему; уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает

	<p>проблемную ситуацию, существующие и предлагаемые решения поставленной исследовательской задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно владеет профессиональной терминологией, использует оригинальные исследовательские методы, соответствующие поставленной цели и задачам; - опираясь на историографию, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи, доказывает их с использованием самостоятельно полученных данных (эмпирических, архивных, экспериментальных), примеров из практики; - делает научно обоснованные выводы и обобщения; - оформил проект в соответствии с требованиями
<p>Хорошо</p>	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - всесторонне изучил проблему; излагает проблемную ситуацию на основе изученных опубликованных источников, не допускает существенных неточностей в раскрытии темы, грамотно отражает различия между существующими и предлагаемыми решениями поставленной исследовательской задачи; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - обосновывает и аргументирует предлагаемые решения, опираясь на примеры из практики и данные, как самостоятельно собранные, так и корректно заимствованные; - делает выводы и обобщения;

	- оформил проект в соответствие с требованиями
Удовлетворительно	<p>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент изучил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допуская несущественные ошибки и неточности;</p> <p>- испытывает затруднения в практическом применении знаний, использовании методов сбора и анализа данных, некорректно использует ряд инструментов;</p> <p>- слабо аргументирует научные положения; затрудняется в формулировании выводов и обобщений; не представляет оригинальных идей и данных;</p> <p>- оформление отвечает отдельным требованиям к проекту.</p>
Неудовлетворительно	<p>Студент:</p> <p>- не понял проблемной ситуации; допускает существенные ошибки и неточности при изложении материала; не владеет историографией темы;</p> <p>- испытывает трудности в практическом применении знаний; использует некорректно заимствованные данные и результаты или данные и результаты, не имеющие отношение к реальной действительности;</p> <p>- не может аргументировать научные положения; не формулирует выводов и обобщений; не владеет терминологией;</p> <p>- оформление не отвечает требованиям</p>

Проектное задание №1

Психология взаимодействия читателя и текста.

Опираясь на материалы лекций, дополнительную литературу, рекомендации органов управления культуры, науки, практические материалы, студент готовит презентацию на заданную тему.

Средства оценки проектной работы

Оценка	Характеристики компетенций студента, нашедших проявление в содержании проекта
Отлично	<p>Студент представил проект, полностью отвечающий учебным задачам,</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубоко изучил проблему и предложил оригинальное решение задачи; - свободно владеет профессиональной терминологией, использует оригинальные исследовательские методы, соответствующие поставленной цели и задачам; - опираясь на историографию, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи, доказывает их с использованием самостоятельно полученных данных (эмпирических, архивных, экспериментальных), примеров из практики; - делает научно обоснованные выводы и обобщения
Хорошо	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - всесторонне изучил проблему; излагает проблемную ситуацию, - грамотно отражает различия между существующими и предлагаемыми решениями поставленной исследовательской задачи; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - обосновывает и аргументирует предлагаемые

	<p>решения,;</p> <p>- делает выводы и обобщения.</p>
Удовлетворительно	<p>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, предложенное решение не отличается оригинальностью;</p> <p>- испытывает затруднения в практическом применении знаний, использовании методов сбора и анализа данных, некорректно использует ряд инструментов;</p> <p>- выбранные решения и методы не вполне соответствуют поставленной задаче, не может четко обосновать свой выбор;</p> <p>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений; не представляет оригинальных идей и данных.</p>
Неудовлетворительно	<p>Студент:</p> <p>- не понял проблемной ситуации; не может предложить решения поставленной задачи;</p> <p>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</p> <p>- выбранные методы и решения не соответствуют поставленной задаче;</p> <p>- не формулирует выводов и обобщений; не владеет терминологией</p>

Критерии взаимной оценки проектных заданий

<p>Баллы:</p> <p>0 - позиция отсутствует</p> <p>1 – слабо</p> <p>2 – хорошо</p> <p>3 – отлично</p>	Оценка
--	---------------

Требования	
– соответствие содержания теме, поставленной цели и задачи;	
– соответствие методике, виду занятия;	
– качество изложения основных понятий, четкость структуры в изложении материала;	
– язык плана-конспекта;	
– учёт особенностей аудитории;	
– наглядность и иллюстративность урока;	
Общее количество баллов	
Оценка	

**Контрольные вопросы к экзамену
по курсу социология и психология чтения:**

1. Психологические типологии читателей.
2. Классификация исследовательских методов социологии чтения.
3. Психология восприятия художественной литературы.
4. История изучения читателей и чтения в России (XIX – начало XX вв.).
5. Психологические особенности профессии библиотекарь.
6. Методики крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
7. Специфика восприятия информации с экрана компьютера.
8. Организация и основные итоги крупномасштабных исследований чтения прошедших в нашей стране.
9. Психология взаимоотношений человека с Интернетом.
10. Культура чтения и информационная культура личности.

11. Анализ Библиопсихологии Н.А. Рубакина.
12. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателей и чтения.
13. Основные термины и определения психологии чтения.
14. Мастерство устного выступления.
15. Основы изучения и диагностирования чтения.
16. Основы библиотечной имиджологии. Электронные презентации.
17. Основы методики «быстрого чтения» (динамического чтения).
18. Исследовательский метод «анкетирование».
19. Психологические процессы, действующие при чтении.
20. Чтение и самообразование личности.
21. Основы исследовательского метода «эксперимент».
22. Организация изучения чтения в нашей стране.
23. Основы библиотерапии.
24. Требования к библиотекарю отдела обслуживания.
25. Психология воздействия текста на читателя.
26. Современное понятие о методологии, методах и методике научного исследования.
27. Исследовательский метод «тестирование».
28. Психологический аспект организации библиотечной среды и интерьера.
29. Основные виды ситуаций общения в библиотеке.
30. Основные направления в типологиях и классификациях читателей.
31. Устройство и инструментарий психологических служб, кабинетов психологической разгрузки и сенсорных кабинетов при библиотеках.
32. Методы развития «внимание» для совершенствования процесса чтения.
33. Методы развития процесса «память» в целях усовершенствования чтения.
34. Методы развития действий «зрительного анализатора» человека в целях усовершенствования чтения.
35. Виды анкетных вопросов.
36. Особенности работы со слабовидящими и слепыми читателями.
- Организация работы библиотек и отделов для слепых и слабовидящих читателей.
37. Система методов гигиены и сохранения зрения.
38. Психологическая составляющая научной организации труда (НОТ) читателя.
39. Основы конфликтологии.
40. Специфика общения внутри трудового библиотечного коллектива.
41. Метод «мозговой штурм». Организация и методика.
42. Библиотека как «Интеллект-центр» и как «клуб общения читателей».

Оценка	Характеристики компетенций студента, нашедших
---------------	--

	проявление в содержании проекта
Отлично	<p>Студент представил проект, полностью отвечающий учебным задачам,</p> <ul style="list-style-type: none"> - глубоко изучил проблему и предложил оригинальное решение задачи; - свободно владеет профессиональной терминологией, использует оригинальные исследовательские методы, соответствующие поставленной цели и задачам; - опираясь на историографию, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи, доказывает их с использованием самостоятельно полученных данных (эмпирических, архивных, экспериментальных), примеров из практики; - делает научно обоснованные выводы и обобщения
Хорошо	<p>Студент</p> <ul style="list-style-type: none"> - всесторонне изучил проблему; излагает проблемную ситуацию, - грамотно отражает различия между существующими и предлагаемыми решениями поставленной исследовательской задачи; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - обосновывает и аргументирует предлагаемые решения,; - делает выводы и обобщения.
Удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, предложенное решение не отличается оригинальностью; - испытывает затруднения в практическом применении

	<p>знаний, использовании методов сбора и анализа данных, некорректно использует ряд инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбранные решения и методы не вполне соответствуют поставленной задаче, не может четко обосновать свой выбор; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; не представляет оригинальных идей и данных.
<p>Неудовлетворительно</p>	<p>Студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не понял проблемной ситуации; не может предложить решения поставленной задачи; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - выбранные методы и решения не соответствуют поставленной задаче; - не формулирует выводов и обобщений; не владеет терминологией

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский государственный институт культуры»

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра библиотековедения и книговедения

«Утверждаю»

«Утверждаю»

Декан СГФ К.В. Ивина

Зав. кафедрой Н.В. Лопатина

« ____ » _____ 2015 г.

« ____ » _____ 2015 г.

Методические материалы
для самостоятельной работы студентов
по учебной дисциплине
«Социология и психология чтения»

51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направление подготовки (специальность)

«Академический бакалавр»
Квалификация (степень) выпускника

Очная, заочная
Форма обучения

Москва

2015

3. Цели и задачи изучения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: готовить конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов к занятию ответственных позиций в сфере библиотечно-информационной деятельности, способных к непрерывному развитию в динамично меняющихся социальной и информационной сферах общества, формировать гражданские и нравственные качества личности выпускников.

Цель «Социология и психология чтения» как учебной дисциплины – оснастить студентов знаниями и оказать помощь в овладении и умелом использовании их при выстраивании профессиональной деятельности, межличностных и деловых отношений.

Целями освоения дисциплины «Социология и психология чтения» является формирование у студентов широкого круга знаний и исследовательских навыков в сфере обслуживания читателей в библиотеках, связанных с пониманием перспектив развития информационной деятельности пользователей.

4. Место дисциплины в структуре ООП ВП.

«Социология и психология чтения» входит в *Профессиональный цикл (Б.3)* базовой части учебного плана подготовки. Дисциплина строится на основе преемственности образования, с учетом системы знаний ранее полученных магистрами при изучении курсов «Библиотечно-информационное обслуживание», «Общая психология», «Социология», «Культурология», «Библиотековедение».

Основные требования к «входным» знаниям, умениям и готовности обучающегося для освоения данной учебной дисциплины: знание истории и современного состояния библиотечного обслуживания, философских картин мира; взаимодействия духовного, биологического и социального в человеке, его отношение к природе и обществу; движущие силы и закономерности исторического процесса; многообразие культур и цивилизаций.

Освоение курса «Социология и психология чтения» необходимо как предшествующее для следующих учебных дисциплин: «Организация и методика библиотечных исследований», «Общение в библиотеке», «Библиотечная этика», «Основы речевой культуры библиотекаря» «Библиотечной имиджелогии» и др., для прохождения творческой и научно-исследовательской практики.

5. Структура курса

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу бакалавров и трудоёмкость (в часах)			Формы текущего контроля по неделям семестра
				Лекции	Семинары	Самост. работа	
1	Раздел I. СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ. Тема 1. Наука социология в культуре современной цивилизации. Понятийный аппарат социологии чтения.	1	1-2	2	4	2	Ответы на вопросы
2	Тема 2. Характеристика читательской деятельности. Её воздействие на духовную жизнь общества.	1	3-5	4	6	4	Учебная конференция
3	Тема 3. История чтения и читательства. Истоки изучения.	1	6-7	2	4	4	Доклады
4	Тема 4. Педагогическая и социально-культурная роль БИД и самообразования в развитии личности.	1	8-9	2	4	4	Сообщения
5	Тема 5. Организация и методы библиотечно-информационного социологического исследования чтения.	1	10-11	2	4	4	Собеседование
6	Тема 6. Основные итоги прошедших	1	13-14	2	6	4	Реферат

	крупномасштабных исследований чтения.						
7	Раздел II. ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА. Психологические и методологические основы читательской деятельности.	1	15-16	2	4	4	Доклад
8	Психология взаимодействия читателя и текста.	1	17-18	2	4	4	Электронная презентация
	<i>Форма промежуточной аттестации</i>						<i>Зачет</i>
9	Специальные /специализированные/ методы чтения.	2	4-6		4	4	Собеседование
10	Психология воздействия читаемого текста на человека. Методы текстового манипулирования сознанием и подсознанием.	2	7-9	2	6	4	Доклад, собеседование
11	Библиотерапия.	2	10-12	2	4	4	Контрольная работа
12	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения.	2	13-15	2	4	4	Прием практических заданий
13	Типологизация и диагностирование чтения.	2	16-17	2	4	4	Сообщения
14	Актуальные направления психологической поддержки читательской деятельности.	2	18	2	4	4	Собеседование
	<i>Форма итогового контроля</i>						Экзамен

6. Советы по планированию и организации времени, отведенного на изучение дисциплины

График работы студентов по дисциплине социология и психология чтения

№ недели	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины	Виды СРС	Всего часов
		3	4	5
1-2	1	Раздел I. СОЦИОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ. Тема 1. Наука социология в культуре современной цивилизации. Понятийный аппарат социологии чтения.	Изучение литературы по теме	2
3-5	1	Тема 2. Характеристика читательской деятельности. Её воздействие на духовную жизнь общества.	Изучение литературы по теме	4
6-7	1	Тема 3. История чтения и читательства. Истоки изучения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала	4
8-9	1	Тема 4. Педагогическая и социально-культурная роль БИД и самообразования в развитии личности.	Изучение литературы по теме	4
10-11	1	Тема 5. Организация и методы библиотечно-информационного социологического исследования чтения.	Изучение литературы по теме	4
13-14	1	Тема 6. Основные итоги прошедших крупномасштабных исследований чтения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала по всем темам	4

15-16	1	<p align="center">Раздел II.</p> <p align="center">ПСИХОЛОГИЯ ЧТЕНИЯ</p> <p align="center">И ИНФОРМАЦИОННОЙ</p> <p align="center">ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.</p> <p>Психологические и методологические основы читательской деятельности.</p>	Изучение литературы по теме Выполнение проектного задания	4
17-18	1	Психология взаимодействия читателя и текста.	Изучение литературы по теме Выполнение проектного задания	4
		Форма промежуточной аттестации	Выполнение контрольной работы в виде проектного задания и презентации. Участие в экспертизе проектов других обучающихся	
4-6	2	Специальные /специализированные/ методы чтения.	Изучение литературы по теме.	4
7-9	2	Психология воздействия читаемого текста на человека. Методы текстового манипулирования сознанием и подсознанием.	Изучение литературы по теме	4
10-12	2	Библиотерапия.	Подготовка по вопросам, изучение литературы, изучение	4

			дополнительных источников	
13-15	2	Психологические основы научной организации труда читателя и культуры чтения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала	4
16-17	2	Типологизация и диагностирование чтения.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала	4
18	2	Актуальные направления психологической поддержки читательской деятельности.	Изучение литературы по теме, повторение пройденного материала, подготовка к экзамену	4
		<i>Форма итогового контроля</i>		Экзамен

Рекомендуется выбрать один день недели для регулярной подготовки по дисциплине. Регулярность не просто позволяет подготовиться к делу, она создает настрой на это дело, позволяет выработать правила выполнения дела (например, сначала проработка материала лекции, учебника, чтение первоисточника, затем выделение и фиксирование основных идей в тетради, планшете и т.п.).

Для облегчения выполнения заданий, необходимо определить временные рамки. Еженедельная подготовка по дисциплине требует временных затрат. Четкое фиксирование по времени регулярных дел, закрепление за ними одних и тех же часов – важный шаг к организации времени.

При подготовке к занятиям по дисциплине необходимо руководствоваться нормами времени на выполнение заданий. Например, при подготовке к занятию на проработку конспекта одной лекции, учебников, как правило, отводится от 0,5 часа до 2 часов, а на изучение первоисточников объемом 16 страниц печатного текста с составлением конспекта 1,5–2 часа, с составлением лишь плана около 1 часа.

7. Описание последовательности действий студента

- 1) ознакомиться с программой, изучить список рекомендуемой литературы.
- 2) внимательно разобраться в структуре курса, в системе распределения учебного материала по видам занятий, формам контроля, чтобы иметь представление о курсе в целом, о лекционной и семинарской части всего курса изучения;
- 3) В соответствии с целями и задачами дисциплины студент изучает на занятиях и дома разделы лекционного курса, готовится к практическим (семинарским) занятиям, проходит контрольные точки текущей аттестации, включающие разные формы проверки усвоения материала: экспресс-опросы (ЭО), семинар, проектное задание, зачет.
- 4) Важная роль в планировании и организации времени на изучение дисциплины отводится знакомству с планом-графиком выполнения самостоятельной работы студентов по дисциплине. В нем содержится перечень форм отчетности; указаны сроки сдачи заданий, предусмотренных учебной программой курса.
- 5) Важнейшей составной частью освоения курса является посещение лекций (обязательное) и их конспектирование. Глубокому освоению лекционного материала способствует предварительная подготовка, включающая чтение предыдущей лекции, работу со словарями, энциклопедиями, учебниками.
- 6) Регулярная подготовка к семинарским занятиям и активная работа на занятиях, включающая:
 - повторение материала лекции по теме семинара;
 - знакомство с планом занятия и списком основной и дополнительной литературы, с рекомендациями по подготовке к занятию;
 - изучение научных сведений по данной теме в разных учебных пособиях;
 - чтение первоисточников и предлагаемой дополнительной литературы, использование словарей, энциклопедий;
 - выписывание основных терминов по теме, нахождение их объяснения в специальных словарях и энциклопедиях;
 - составление конспекта, плана-конспекта и текста лекции, при необходимости, плана ответа на основные вопросы семинара; составление схем, таблиц;
 - посещение консультаций педагога с целью выяснения возникших сложных вопросов при подготовке к семинару, передаче заданий.
- 7) Самостоятельная проработка тем, пропущенных лекций. Написание конспекта.
- 8) Подготовка к зачету (в течение семестра), повторение материала всего курса дисциплины.

8. Рекомендации по использованию материалов учебно-методического комплекса

- 1) Ознакомиться с учебно-методическим комплексом, его структурой
- 2) Следуя графику изучения курса, находить тот раздел УМК, который соответствует изучаемой теме, и знакомиться с материалами этого раздела
- 3) Осуществлять самостоятельную работу в соответствии с рекомендованными для каждой недели заданиями
- 4) Список литературы содержит только те издания, которые есть в Информационно-библиотечном центре МГИК и внешних ЭБС.

9. Рекомендации по работе с литературой

- 1) Использовать рекомендованные источники, а также все возможные и доступные источники, содержащие материал.

- 2) Конспектирование первоисточников предполагает краткое, лаконичное письменное изложение основного содержания, смысла (доминанты) какого-либо текста. Вместе с тем этот процесс требует активной мыслительной работы. Конспектируемый материал содержит информацию трех видов: главную, второстепенную и вспомогательную. Главной является информация, имеющая основное значение для раскрытия сущности того или иного вопроса, темы. Второстепенная информация служит для пояснения, уточнения главной мысли, например, описание деталей быта, одежды, характеризующих культуру народа. К этому типу информации относятся разного рода комментарии (объяснительные замечания, толкования). Назначение вспомогательной информации – помочь читателю лучше понять данный материал. Это всякого рода напоминания о ранее излагавшемся материале, заголовки, вопросы.
- 3) Работая над текстом автора, следует избегать механического переписывания текста. Важно выделять главные положения, фиксирование которых сопровождается, в случае необходимости, цитатами. Вспомогательную информацию при конспектировании не записывают. Усвоению нового материала неоценимую помощь оказывают собственные схемы, рисунки, таблицы, графическое выделение важной мысли. На каждой странице конспекта возможно выделение трех-четырех важных моментов по определенной теме. Необходимо в конспекте отражать сущность проблемы, поставленного вопроса, что служит решению поставленной на семинаре задаче.

10. Советы по подготовке к зачету

Рекомендуется подготовиться по всем представленным ниже вопросам с использованием материалов лекции, основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Вопросы для подготовки к зачёту

1. Технологический подход в обучении будущих библиотекарей
2. Технология профессионального обучения: определение, элементы, признаки
3. Классификация технологий профессионального обучения будущих библиотекарей
4. Активное обучение в системе современного библиотечного образования
5. Активные формы проведения занятий в библиотечном образовании
6. Имитационные формы проведения занятий с будущими библиотекарями
7. Неимитационные формы проведения занятий с будущими библиотекарями
8. Интерактивное обучение будущих библиотекарей
9. Анализ положительных и отрицательных аспектов традиционного обучения
10. Классификация педагогических инноваций в библиотечном образовании
11. Факторы выбора образовательной технологии в библиотечном образовании
12. Лекция: определение, виды, функции
13. Проблемы применения лекции в библиотечном образовании
14. Проблемная лекция в библиотечном образовании: особенности, структура
15. Методические приёмы внесения в лекцию проблемности
16. Особенности учебной деятельности студента-библиотекаря на проблемной лекции
17. Лекция-визуализация

18. Бинарная лекция как форма реализации практико-ориентированного обучения библиотекарей
19. Лекция-конференция как форма реализации практико-ориентированного обучения библиотекарей
20. Лекция-беседа
21. Лекция-дискуссия
22. Лекция с разбором конкретных ситуаций
23. Подготовка видеолекции
24. Практическое занятие: определение, функции
25. Семинар: определение, функции
26. Показатели эффективности семинарского занятия
27. Особенности традиционного семинара
28. Семинар-беседа
29. Семинар-дискуссия
30. Семинар-конференция
31. Семинар-деловая игра
32. Проблемный семинар
33. Семинар-исследование
34. Семинар-взаимообучение
35. Кейс-семинары: виды, структура
36. Тренинг в подготовке будущих библиотекарей
37. Самостоятельная работа студентов-библиотекарей: основные направления
38. Дистанционное обучение будущих библиотекарей
39. Информационные технологии взаимодействия в самостоятельной работе студентов-библиотекарей
40. Портфолио студента-библиотекаря

11. Список рекомендуемой литературы

А) основная литература:

Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст, Электронный ресурс] : учебник / Моск. гос. ин-т культуры. - М.: МГИК, 2015. - 430 с.

Б) дополнительная литература:

1. **Блинов, Владимир Игоревич.** МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ [Электронный ресурс]: Учебно-практическое пособие / Блинов В.И., Виненко В.Г., Сергеев И.С. - М.: Издательство Юрайт, 2015. – 315 с.
2. **Педагогика профессионального образования:** учеб. пособие для студентов вузов / Междунар. акад. наук пед. образования; под. ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд. ; стер. - М. : Академия, 2008. - 366, [2] с.
3. **Сластенин, В. А.** Педагогика: учеб. пособие / под ред. В. А. Сластенина. - 4-е изд., стер. - М.: Академия, 2005. - 566, [1] с. - (Высшее профессиональное образование).

4. **Подласый, И. П.** Педагогика: учебник. - М. : Высш. образование, 2006. - 540 с.
5. **Казакова, А. Г.** Педагогика профессионального образования : монография. - М. : [Экон-Информ], 2007. - 550 с.
6. **Соков, П. С.** Высшее библиотечно-информационное образование в России: история и современные тенденции развития: монография / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М.: МГУКИ, 2008. - 170 с.
7. **Хуторской, А. В.** Педагогическая инноватика [Текст]: учеб. пособие для студентов вузов. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2010. - 252, [3] с.
8. Дидактика высшей школы [Текст] : учеб. пособие для студентов и аспирантов вузов, обучающихся по гуманитар. и соц.-экон. направлениям и спец.(ГСЭ.Ф.07 - Педагогика и психология). - 3-е изд.-е, испр. и доп. - М. : Академия, 2008. - 223, [1] с.
9. **Звонников, В. И.** Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 222, [1] с.

В) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. <http://www.informika.ru/> - официальное название Центра информатизации Министерства общего и профессионального образования России. Самая обширная информационная система в области высшего образования. Представлена официальная информация Министерства образования России, сведения о конференциях, семинарах, выставках и т.д.
2. www.biblioclub.ru Университетская библиотека онлайн - издания по основным изучаемым дисциплинам, содержит учебники, учебные пособия, монографии, конспекты лекций, тесты, тренажеры, образовательные мультимедиа, схемы, презентации, репродукции и карты.
3. <http://elibrary.ru/> **Elibrary**. Научная электронная библиотека (Москва). **Научная электронная библиотека eLibrary** - полнотекстовая база данных научной периодики. Около 25 тыс.источников. Более 9 млн. полных текстов статей.
4. Univertv.ru Открытый образовательный портал с видеозаписями лекций ведущих российских и зарубежных вузов, учебными материалами и документальными фильмами.
5. <http://diss.rsl.ru/> Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки.

Темы контрольных работ

- 69 История изучения читательских интересов и чтения.
- 70 Анализ Библиопсихологии Н.А.Рубакина.
- 71 Изучение читателей на примере конкретной библиотеки.
- 72 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 73 Деятельность и наследие кого-либо из выдающихся библиотековедов.
- 74 Изучение психологии влияния и воздействия текста, информации на читателя.
- 75 Психология формирования имиджа личности. Построение Я-образ-модели.
- 76 Организация чтения в целях развития личности (или конкретных способностей человека).
- 77 Особенности продвижения имиджа и рекламы библиотеки, внутрибиблиотечное и внешнее направления. Имидж-план библиотеки.
- 78 Электронные средства в продвижении имиджа и самопрезентаций библиотеки.
- 79 Разработка сайта библиотеки. Эстетический и содержательный аспекты.
- 80 Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей (или инновационного мышления) человека.
- 81 Теория и практика общения (библиотекарь-читатель, внутри коллектива, конфликтология ...).
- 82 Инновационная деятельность библиотек.
- 83 Психологические особенности профессии «библиотекарь», психология в профессиональной деятельности.
- 84 Психологические типологии читателей.
- 85 Обслуживание читателей с физическими или психическими отклонениями (слепых и слабовидящих, работа профилированных библиотек).
- 86 Итоги и роль крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
- 87 Работа библиотек в помощь отраслевому направлению (экологическому просвещению, православному просвещению, развитию политических партий и общественных организаций, возрождению русской культуры, развитию народного хозяйства и т.п.).
- 88 Основы методики «быстрого чтения» (скорочтения).
- 89 Чтение и самообразование личности.
- 90 Психология восприятия книги, жанра литературы (художественной, ...) читателем.
- 91 Воспитание культуры чтения. Информационная культура личности.
- 92 Исследовательский метод «Тестирование», его применение.
- 93 Организация и методика индивидуальной работы с читателями.
- 94 Интерьер и инструментарий комнат сенсорного развития, кабинетов «психологической службы», игровых комнат и т.п.
- 95 Организация библиотерапевтического чтения. Теория и методика библиотерапии.
- 96 Вопросы библиотечного общения на страницах профессиональной печати. (Аналитический обзор публикаций).
- 97 Обустройство интерьера библиотеки. Научная организация интеллектуального труда.
- 98 Круг чтения современной молодежи. Разработка «ядра чтения».
- 99 Исследовательский метод «Анкетирование».
- 100 Методика деятельности тренинговой группы (Т-группы). Методика проведения «Мозгового штурма».
- 101 Дополнительные платные услуги в практике библиотек.

Контрольные вопросы по курсу социология и психология чтения:

1. Психологические типологии читателей.
2. Классификация исследовательских методов социологии чтения.
3. Психология восприятия художественной литературы.
4. История изучения читателей и чтения в России (XIX – начало XX вв.).
5. Психологические особенности профессии библиотекарь.
6. Методики крупномасштабных исследований чтения в нашей стране (60–90-е гг. XX в.).
7. Специфика восприятия информации с экрана компьютера.
8. Организация и основные итоги крупномасштабных исследований чтения прошедших в нашей стране.
9. Психология взаимоотношений человека с Интернетом.
10. Культура чтения и информационная культура личности.
11. Анализ Библиопсихологии Н.А. Рубакина.
12. Деятельность Н.А. Рубакина по изучению читателей и чтения.
13. Основные термины и определения психологии чтения.
14. Мастерство устного выступления.
15. Основы изучения и диагностирования чтения.
16. Основы библиотечной имиджологии. Электронные презентации.
17. Основы методики «быстрого чтения» (динамического чтения).
18. Исследовательский метод «анкетирование».
19. Психологические процессы, действующие при чтении.
20. Чтение и самообразование личности.
21. Основы исследовательского метода «эксперимент».
22. Организация изучения чтения в нашей стране.
23. Основы библиотерапии.
24. Требования к библиотекарю отдела обслуживания.
25. Психология воздействия текста на читателя.
26. Современное понятие о методологии, методах и методике научного исследования.
27. Исследовательский метод «тестирование».
28. Психологический аспект организации библиотечной среды и интерьера.
29. Основные виды ситуаций общения в библиотеке.
30. Основные направления в типологиях и классификациях читателей.
31. Устройство и инструментарий психологических служб, кабинетов психологической разгрузки и сенсорных кабинетов при библиотеках.
32. Методы развития «внимание» для совершенствования процесса чтения.
33. Методы развития процесса «память» в целях усовершенствования чтения.
34. Методы развития действий «зрительного анализатора» человека в целях усовершенствования чтения.
35. Виды анкетных вопросов.
36. Особенности работы со слабовидящими и слепыми читателями. Организация работы библиотек и отделов для слепых и слабовидящих читателей.
37. Система методов гигиены и сохранения зрения.
38. Психологическая составляющая научной организации труда (НОТ) читателя.
39. Основы конфликтологии.
40. Специфика общения внутри трудового библиотечного коллектива.

41. Метод «мозговой штурм». Организация и методика.
42. Библиотека как «Интеллект-центр» и как «клуб общения читателей».

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Беспалов, В.М. Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей личности: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва, 1999. –62 с.
2. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2007. – 200 с.
3. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М.Беспалов.-Москва:МГУКИ, 2010. – 198 с.
4. Библиотечное обслуживание: Теория и методика: учебник.-Москва: МГУК, 1996.- С. 101-109, 171-183.
5. Петрова, Н.А. Философские основания библиотечно-педагогической теории / Н.А. Петрова. – Москва, 2001. - С. 10-11.
6. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / М.Ю. Юхневич. – Москва, 2001. – 223 с.

б) дополнительная литература:

1. Алтухова, Г.А. Основы библиотечного имиджа / Г.А.Алтухова. – Москва: Литера, 2008. – 224 с.
2. Андреев, О.А., Хромов, Л.Н. Техника быстрого чтения / О.А. Андреев, Л.Н. Хромов. – Москва,1990. – 173 с.
3. Армадеров, Г.Р. Организация психологической службы в Российской государственной детской библиотеке с использованием компьютерной технологии / Г.Р. Армадеров // Научн. и техн. б-ки. – 1995. – №2. – С. 92–100.
4. Афанасьев, М. Д. За книгой: Место чтения в жизни советского рабочего.-Москва, 1987. – 128 с.
5. Беспалов, В.М. Библиопсихология Н.А. Рубакина: методологические и методические аспекты / В.М. Беспалов // Библиотековедение. – 2002. – №3. – С.76 –80.
6. Беспалов, В.М. Деятельность библиотеки в помощь развитию творческих способностей личности: Учеб. пособие / В.М. Беспалов.- Москва, 1997. -62 с.
7. Беспалов, В.М. Новые исследовательские методы – в практику библиотек / В.М. Беспалов // Библиотечно-библиографическая деятельность: Межвуз. сб. науч. тр. – Тамбов: ТГУ, 1998. – Вып. I – С. 4–14.

8. Беспалов, В.М. Психология чтения / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2007. – 199 с.
9. Беспалов, В.М. Психология чтения: Учеб. пособие / В.М. Беспалов. – Москва: МГУКИ, 2-е изд., 2010. – 198 с.
10. Беспалов, В.М. Развитие читательского восприятия как составная часть культуры чтения / В.М. Беспалов // Проблемы формирования культуры чтения: Материалы Всерос. науч. конф. – Тамбов: МИНЦ, 1994. – С. 30–32.
11. Беспалов, В.М. Система методов в помощь сохранению зрения при чтении текста / В.М. Беспалов // Десятая междунар. конф. по пробл. книговедения: Тез. докл. – Москва: Наука, 2002. – С. 76–78.
12. Беспалов, В.М. Функциональное воздействие текста книги на читателя / В.М. Беспалов // Книга в меняющемся мире: XVII Науч. конф. по проблемам книговедения: секция библиотековедения. – Москва, 1992. – С. 5–7.
13. Беспалова, Э.К. Библиография в России на рубеже XXI века (80–90-е годы). Ч. I. Историко-библиографические исследования: Учеб. пособие. / Э.К. Беспалова. – Москва: МГУКИ, 2003. – 143 с.
14. Беспалова, Э.К. История российской библиографии: Учебник по курсу “Библиографоведение. Общий курс”. Ч. 2. История российской библиографии. – Москва: МГУКИ, 2006. – 116 с.
15. Гордукалова, Г.Ф. Из палеолита – в XXI век: Переход от слова к изображению знания об объекте / Г.Ф. Гордукалова // МОСТ. – 2000. – №40. – С. 26–29.
16. Гришанина Н.А. Рубакин о доступности рекомендации книг / Н.А. Гришанина // Сов. библиотековедение. – 1982. – №5. – С. 63–71.
17. Каунова, В. Лаборатория творчества.- Библиотека.- 2011.- № 10. -
С. 32-36. /Имидж/.
18. Книга и чтение в жизни небольших городов: По материалам исследования чтения и читательских интересов. – Москва, 1973. – 326 с.
19. Книга и чтение в жизни советского села: Проблемы и тенденции. – Москва, 1978. – 184 с.
20. Леви, В. Я и мы.–2-е изд. / В.Леви. –Москва: Мол. гвардия, 1973.– 290 с.
21. Лучшие психологические тесты для профотбора и профориентации / Под ред. А.Ф. Кудряшова. – Петрозаводск.: Петроком, 1992. – 319 с.
22. Никифорова, О.И. Психология восприятия художественной литературы / О.И. Никифорова. – Москва: Книга, 1972. – 152 с.
23. Обуховский, К. Психология влечения человека / К. Обуховский. – Москва, 1971. – 247 с.

24. Общая психология: Учебник / Под ред. Р.Х. Тугушева, Е.И. Гарбера. – М.: ЭКСМО, 2006. – 560 с.
25. Познай себя и других: Популярные тесты / Сост. И.Г. Леонов. – М.: ИВЦ «Маркетинг», 1993. – 136 с.
26. Рубакин, Н.А. Психология читателя и книги. – 2-е изд. / Н.А. Рубакин. – М.: Книга, 1977. – 264 с.
27. Рубакин Н.А. Этюды о русской читающей публике / Н.А. Рубакин // Избранное: В 2 т. – М., 1975. – Т. I. – С. 33–104.
28. Советский читатель. – Москва:Книга, 1968. – 343 с.
29. Соловьева И. Периодические издания: что читают наши дети / И. Соловьева // Библиотека. – 1997. – № 9. – С. 54–56.
30. Сулова И.М. Вопросы формирования терминологии библиотечной педагогики / И.М. Сулова // Развитие педагогических функций советских библиотек: Межвуз. сб. науч. тр. – М., 1991. – С. 67–73.
31. Человек читающий. Писатели XX в. о роли книги в жизни человека и общества / Сост. С.И. Бэлза. – М., 1990. – 720 с. 65.
32. Что вы знаете и не знаете о себе и других: Психол. наблюдения и тесты / Сост. С.С. Степанов. – Дубна, 1996. – 400 с.
33. Шкуропатов, А. Главная ценность человечества.- Библиотека.- 2011.- № 10.- С.55. /Творчество. Инновации./.