



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДЕНО
Деканом факультета МАИС
 О.А. Будариной
«06» октября 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО
Зав. кафедрой сценической речи и
русского языка
 Н.П. Ганыш
«06» октября 2015 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Русский язык и культура речи

Направление подготовки: «Дизайн»

Профиль подготовки: Графический дизайн, Дизайн среды, Дизайн костюма

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

Согласовано:

С председателем методического совета по качеству по направлению

Москва

2015

ПРЕДИСЛОВИЕ

Предлагаемое пособие представляет собой методические указания, сборник упражнений и заданий по дисциплине «Русский язык и культура речи», которая читается на очном, заочном, вечернем отделениях всех факультетов УГАТУ. Необходимость его издания обусловлена введением новых образовательных стандартов, предусматривающих изучение названной дисциплины студентами всех факультетов вузов в рамках полиэтарного курса.

Основная цель пособия – способствовать более глубокому осмыслению теоретического материала по русскому языку и культуре речи, его систематизации и закреплению. Кроме того, составители сборника ставят перед собой и ряд задач прикладного характера: помочь студентам в овладении нормами литературного языка; выработать умение оценивать языковые варианты и выбирать тот из них, который диктуется условиями коммуникативного контекста; научить определять речевые ошибки и обосновывать произведенные в тексте исправления. Именно по этой причине многие упражнения строятся на критическом анализе текстов, содержащих нарушения таких коммуникативных качеств речи, как правильность, точность, логичность и т.д. Оценка подобных недочетов и правка текста призваны содействовать повышению уровня лингвистической компетенции студентов. Представленный к анализу речевой материал из русской прозы и поэзии должен, на наш взгляд, помочь воспитанию языкового вкуса, привитию бережного отношения к русскому слову. Кроме того, сборник содержит материалы, учитывающие региональные условия функционирования русского языка, а именно – русско-башкирское и русско-татарское двуязычие.

Сборник упражнений составлен в соответствии с программой курса «Русский язык и культура речи» для студентов УГАТУ, чем и обусловлено его содержание и композиционные особенности. Структура предлагаемого пособия такова: в начале каждого раздела приводится справочный материал, в котором раскрывается содержание соответствующих лингвистических терминов, а также в компактной форме излагаются сведения о нормах литературного языка. Внимание уделяется также трудным (в частности, вариантным) случаям образования и употребления языковых единиц. Затем предлагаются задания, направленные на закрепление литературных норм, выработку навыков анализа речевых средств, оценки правильности их использования. Отметим также, что в сборник включены задания, ориентированные на закрепление теоретического материала по тем вопросам, которые не освещаются в данном пособии (напр., о таких языковых фактах, как богатство речи и средства его создания (многозначность, синонимия, антонимия, фразеология и т.д.), функционально-стилистическая дифференциация языка и др.). Это обусловлено тем, что перечисленные вопросы довольно подробно освещаются в других источниках, - в учебниках и учебных пособиях «Русский язык и культура речи» (авторы – Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева), «Русский язык» (авторы –М.Ю.Сидорова, В.С.Савельев), «Практикум по курсу «Русский язык и культура речи» (под ред. проф. В.И.Максимова), «Русский язык и культура речи: Стилистика. Речевой этикет: Краткий справочник. Часть 2» (авторы-составители К.З. Закирьянов, Э.А. Салихова). Часть из представленного к анализу языкового материала использована из перечисленных изданий и других им подобных, например, «Русский язык и культура речи. Сборник упражнений и заданий» (авторы-составители – Л.А.Калимуллина, Л.А.Самохина).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ **по преподаванию дисциплины** **«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Обязательным условием востребованности знаний, составляющих основу курса «Русский язык и культура речи», является его прикладной характер, то есть теоретические положения должны быть направлены на практическое применение, на решение реальных задач, связанных с речевой деятельностью будущего специалиста.

Основная цель курса – повышения уровня коммуникативной компетенции студентов, что предполагает наряду с расширением теоретических знаний в области русского языка и

культуры речи повышение культуры устной и письменной речи в соответствии с современными нормами русского литературного языка.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ (ТЕСТИРОВАНИЯ), ЗАЧЕТА.

Вопросы к зачету отражают основное содержание программы и требуют от студента соответствующих знаний.

Ответ на зачете оценивается по следующим критериям теоретического характера, отражающим специфику ответа студента:

Оценка "зачтено" выставляется, если:

- студент свободно владеет теоретическим материалом, полно и правильно излагает его;
- при ответе проявляет понимание и осознание изложенного;
- проводит самостоятельный анализ излагаемых фактов, делает интересные сопоставления, позволяющие прийти к оригинальным выводам;
- излагает материал, демонстрируя высокий уровень владения нормами современного литературного языка;
- не допускает фактических ошибок;
- способен вести с преподавателем дискуссию по обсуждаемым вопросам, отстаивая свое видение материала;
- свободно и оригинально решает типовые лингвистические задачи.
- студент владеет основными положениями излагаемого материала;
- последовательно и доказательно излагает его;
- может выстроить систему выводов на основе анализа материалов;
- излагает материал языком, отвечающим основным нормам современного литературного языка, но допускает единичные орфоэпические и орфографические ошибки;
- допускает отдельные неточности в изложении фактов, не нарушающие общую систему изложения материала;
- свободно решает разного уровня сложности типовые лингвистические задачи;
- студент обнаруживает знания и понимания основных положений материала;
- излагает материал, допуская неточности;
- затрудняется с выводами по изложенным материалам, не всегда приводит необходимые примеры;
- допускает ошибки в языковом оформлении ответа;
- способен решить лишь несложные типовые лингвистические задачи.

Оценка "не зачтено" выставляется, если:

- студент обнаруживает незнание большей части материала;
- приводит неверные примеры;
- затрудняется сделать выводы.

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Основные функции языка.
2. Язык и речь. Понятие культуры речи.
3. Речевая деятельность и ее виды.
4. Функционально – смысловые типы текстов. Описание, повествование, рассуждение.
5. Литературный язык. Функциональные стили русского литературного языка.
2. Устная и письменная форма речи, их особенности и отличия.
3. Общение. Виды общения. Законы общения.
4. Понятие о норме. Типы норм.
5. Типы лингвистических словарей и работа с ними.
6. Орфоэпические нормы русского языка.

7. Лексические нормы.
8. Стилистические нормы.
9. Грамматические нормы.
10. Устная речь и ее особенности.
11. Устная деловая речь. Жанры.
12. Устная научная речь. Жанры.
13. Устная публицистическая речь.
14. Письменная деловая речь. Жанры.
15. Письменная научная речь. Жанры.
16. Письменная публицистическая речь.
17. Орфографические нормы русского языка как показатель культуры письменной речи.
18. Грамматические нормы как показатель культуры речи.
19. Пунктуационные нормы как показатель культуры письменной речи.
20. Ораторская речь, ее особенности, этапы её создания, структура.
21. Аргументативные выступления, их типы, требования к ним.
22. Дайте определение понятию «современный русский литературный язык». Назовите основные нелитературные варианты языка.
23. Что такое функциональный стиль? Назовите основные функциональные стили. В каких сферах общественной деятельности они употребляются?
24. В чём состоит специфика официально – делового, научного и газетно-публицистического стилей?
25. Почему разговорно-бытовой стиль противопоставлен всем книжным стилям? Каковы его главные признаки?
26. Какова функция языка художественной литературы? Каковы его главные признаки?
27. Что такое функционально – стилистическая окраска слова? Приведите примеры слов с книжной, нейтральной и разговорной стилистической окраской.
28. Что такое речевая ошибка? Назовите основные типы речевых ошибок.
29. Назовите основные коммуникативные качества речи.
30. Что такое точность речи? Какими факторами она определяется? Что служит причиной нарушения точности речи?
31. Дайте определение таким группам слов, как паронимы и омонимы. Приведите примеры нарушения точности речи при смешении паронимов и омонимов.
32. На какие группы слов делится лексика русского языка с точки зрения сферы своего употребления?
33. Дайте определение понятию «термин». Какие основные требования предъявляются к терминам?
34. Назовите причины заимствований. Каково место иноязычных слов в русском языке?
35. Какие группы слов создают богатство и разнообразие речи?
36. Что такое выразительность речи? Назовите условия и средства создания выразительности речи.
37. Чем определяется уместность речи? Что такое стилевая уместность?

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ПРАКТИКУМ

по дисциплине “Русский язык и культура речи”

В пособии представлены тренировочные упражнения по всем разделам курса, направленные на выработку навыков нормативного использования единиц разных языковых уровней. Каждый раздел содержит справочный материал, в котором излагаются сведения о

соответствующих нормам русского литературного языка: орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических.

Приложение включает в себя краткий словарь канцеляризованных образцов оформления некоторых типов деловых документов, материалы по русскому речевому этикету (в сопоставлении с башкирским речевым этикетом), словарь иностранных слов, часто употребляемых в сфере политики и экономики, краткий словарь паронимов русского языка, краткий орфоэпический словарь, краткий словарь фразеологических оборотов, алфавитный список употребительных аббревиатур.

Типовые информационные блоки текста резюме

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ СОИСКАТЕЛЯ ЦЕЛЬ (ПОЗИЦИЯ)	<ul style="list-style-type: none">❖ Фамилия, имя, отчество в функции заголовка❖ Дата и место рождения, семейное положение❖ Адрес и телефоны с указанием времени контактов❖ Наименование вакансии (вакансий), на которую претендует составитель резюме или искомой должности
ОПЫТ РАБОТЫ**	<ul style="list-style-type: none">❖ Перечень мест работы в обратном хронологическом порядке с указанием<ul style="list-style-type: none">❖ полного официального наименования организаций;❖ периода времени пребывания в них;❖ наименования занимаемой должности;❖ краткого описания должностных функций*❖ Даты начала и завершения времени обучения;❖ Название учебного заведения, факультета; название полученной специальности (квалификации)
ОБРАЗОВАНИЕ	<ul style="list-style-type: none">❖ Опыт внештатной работы❖ Работа в общественных и добровольных организациях❖ Профессиональная переподготовка
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ	<ul style="list-style-type: none">❖ Сопутствующие знания и навыки:<ul style="list-style-type: none">Степень владения иностранными языками;Опыт зарубежных поездок;Владение компьютером (профессионал/пользователь);<ul style="list-style-type: none">❖ Навыки вождения автомобиля❖ Отличия и награды, ученая степень ***Наличие печатных работ ***<ul style="list-style-type: none">Интересы, склонности, имеющие отношение к предполагаемой профессиональной ***
ПРОЧИЕ СВЕДЕНИЯ	Сведения о рекомендациях (при наличии письменных рекомендаций они могут прилагаться к резюме)
РЕКОМЕНДАЦИИ	
ДАТА НАПИСАНИЯ ЛИЧНАЯ ПОДПИСЬ	

Образцы резюме

Вариант 1. При отсутствии опыта работы

* Возможно и указание предполагаемого уровня оплаты труда

** Сведения о данном опыте работы должны быть отражены в трудовой книжке

*** Информативные блоки, не являющиеся обязательными

ЛЬВОВА ЕВГЕНИЯ НИКОЛАЕВНА

31 октября 1978 г. – Балахна Горьковской области. Не замужем

Домашний адрес: Нижегородская обл., г.Балахна
Ул. Делвая, д.5

Домашний телефон: (244)5-49-67

Адрес университета: 119899, ГСП Москва
Воробьевы горы, МГУ, 1-й корпус гуманитарных факультетов

Позиция: Экскурсовод (в летнее время)

Образование: МГУ им. Ломоносова
С 2001 г. по наст вр. – студентка исторического факультета (3 курс вечернее отделение)

Курсы разговорно-итальянского языка при МГУ
2003-2004 гг.

Опыт внештатной работы: июль-август 2002 г. – работа в турфирме «Галатhea» в качестве методиста на пароходе «Михаил Фрунзе»

май-июль 2003 г. – гид-экскурсовод по Нижнему Новгороду, экскурсионные маршруты в Большое Болдино, Дивеево, Арзамас и др.
Имеется опыт работы с иностранными туристами (англоязычные группы)

Дополнительные сведения: Хорошо владею английским (устная и письменная речь), итальянским разговорным.
Пользователь ПК (свободно владею программами Word 2003, Excell)
Есть собственный ноутбук
Водительские права на управление транспортом категории А и В
Имеется опыт зарубежных поездок: Италия, Испания, Польша

О себе: Увлекаюсь живописью, поэзией, современной и классической музыкой. Характер коммуникабельный, общительна. Дисциплинированна. Правильная, хорошая речь.

Сведения о рекомендациях: имеются и при необходимости могут быть представлены рекомендации с мест внештатной работы, а также письменные отзывы-благодарности туристов

29 марта 2004 г. (подпись)

Вариант 2. С опытом работы

СИЗОВ ПАВЕЛ ФЁДОРОВИЧ

Дата рождения 21.05.1966

Семейное положение женат

Адрес: Н.Новгород, ул.Новая, д.2, кв. 15

Телефон для связи: 21-15-64 (с 18 до 21 ч.)
пейджер 30-30-00 (аб.5555)

Позиция менеджер туристического агентства
менеджер по персоналу

Профессиональная деятельность

годы	место работы	должность	функции
1993-2001	Турфирма «Скантур»	Менеджер по Скандинавии, зам.директора по персоналу и взаимодействию со СМИ	Производство и продажа туров work-shop Кадровая политика Участие в выставках и семинарах Размещение в СМИ информации о фирме
1991-1993	Совместное предприятие «Трента»	Коммерческий директор	Принятие решений по сделкам Заключение договоров Финансовые проекты
1989-1991	УНР-39 ПСО «Монолитстрой»	Мастер строительного участка	Руководство коллективом строительных рабочих Ежедневная постановка задача Приемка выполненных работ

Образование: Ленинградский инженерно-строительный институт
1983-1989 гг. – инженер-строитель специализация – мосты и тоннели
1991-1993 гг. – Санкт-Петербургский государственный университет,
специальный факультет психологии. Специализация: психологическая служба
и менеджмент. Тема дипломной работы «Психологическое сопровождение
переговоров»

Дополнительное образование: Санкт-Петербургский государственный университет, курсы
английского языка New Headway English Course-Intermediate

Навыки: владение английским (письменный – свободно, устный -
удовлетворительно).
Водительские права категории В. Есть личный автомобиль.

Личные качества: Ответственность, работоспособность, инициативность,
способность к творчеству и самостоятельному принятию решений.
толерантность, коммуникабельность, мобильность.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»


УТВЕРЖДЕНО

Деканом факультета МАИС

 О.А. Будариной

«06» октября 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

Зав. кафедрой сценической речи и
русского языка
 Н.П. Гануш

«06» октября 2015 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Русский Язык и Культура Речи

Направление подготовки: «Дизайн»

Профиль подготовки: Графический Дизайн, Дизайн Среды, Дизайн Костюма

Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

Согласовано:

С председателем методического совета по качеству по направлению

Москва
2015

1. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла.

Изучение данной дисциплины базируется на знании общеобразовательной программы по следующим предметам: литература, культурология.

Освоение данной дисциплины является основой для последующего изучения дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла: «История», «Философия», «Право».

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОК-1 - Владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

ОК-2 - Уметь логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Основные функции языка.
2. Язык и речь. Понятие культуры речи.
3. Речевая деятельность и ее виды.
4. Функционально – смысловые типы текстов. Описание, повествование, рассуждение.
5. Литературный язык. Функциональные стили русского литературного языка.
38. Устная и письменная форма речи, их особенности и отличия.
39. Общение. Виды общения. Законы общения.
40. Понятие о норме. Типы норм.
41. Типы лингвистических словарей и работа с ними.
42. Орфоэпические нормы русского языка.
43. Лексические нормы.
44. Стилистические нормы.
45. Грамматические нормы.
46. Устная речь и ее особенности.
47. Устная деловая речь. Жанры.
48. Устная научная речь. Жанры.
49. Устная публицистическая речь.
50. Письменная деловая речь. Жанры.
51. Письменная научная речь. Жанры.
52. Письменная публицистическая речь.
53. Орфографические нормы русского языка как показатель культуры письменной речи.
54. Грамматические нормы как показатель культуры речи.
55. Пунктуационные нормы как показатель культуры письменной речи.
56. Ораторская речь, ее особенности, этапы её создания, структура.
57. Аргументативные выступления, их типы, требования к ним.
58. Дайте определение понятию «современный русский литературный язык». Назовите основные нелитературные варианты языка.
59. Что такое функциональный стиль? Назовите основные функциональные стили. В каких сферах общественной деятельности они употребляются?
60. В чём состоит специфика официально – делового, научного и газетно-публицистического стилей?
61. Почему разговорно-бытовой стиль противопоставлен всем книжным стилям? Каковы его главные признаки?

62. Какова функция языка художественной литературы? Каковы его главные признаки?
63. Что такое функционально – стилистическая окраска слова? Приведите примеры слов с книжной, нейтральной и разговорной стилистической окраской.
64. Что такое речевая ошибка? Назовите основные типы речевых ошибок.
65. Назовите основные коммуникативные качества речи.
66. Что такое точность речи? Какими факторами она определяется? Что служит причиной нарушения точности речи?
67. Дайте определение таким группам слов, как паронимы и омонимы. Приведите примеры нарушения точности речи при смешении паронимов и омонимов.
68. На какие группы слов делится лексика русского языка с точки зрения сферы своего употребления?
69. Дайте определение понятию «термин». Какие основные требования предъявляются к терминам?
70. Назовите причины заимствований. Каково место иноязычных слов в русском языке?
71. Какие группы слов создают богатство и разнообразие речи?
72. Что такое выразительность речи? Назовите условия и средства создания выразительности речи.
73. Чем определяется уместность речи? Что такое стилевая уместность?

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Введенская, Л.А., Павлова, Л.Г., Кашаева, Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – 28-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010.
2. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. – М.: Университетская книга, Логос, 2008.
3. Русский язык и культура речи: Учебное пособие /Ред.: Гойхман, О.Я. – М.: ИНФРА-М, 2004.
4. Русский язык и культура речи: Учебник /Ред.: Максимов, В.И. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гардарики, 2008.
5. Современный русский язык: Учебник для вузов /Ред. Лекант, П.А. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2002.
6. Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи: Курс лекций. – М.: Флинта, 2004.

УЧЕБНЫЕ ВОПРОСЫ ЛЕКЦИЙ И ПЛАНЫ СЕМИНАРОВ

Лекция № 1.

1. Из истории культуры речи.
2. Язык как универсальная знаковая система. Функции языка.
3. Русский литературный язык, языковая политика.
4. Речь. Понятие культуры речи.

Лекция № 2.

1. Понятие речевой деятельности.
2. Виды речевой деятельности.
3. Аудирование как вид речевой деятельности.
4. Говорение и письмо.
5. Формы речи: устная и письменная, диалог и монолог.

Лекция № 3.

1. Речевое общение: виды общения.

2. Законы общения.
3. Речевое событие и речевая ситуация.
4. Текст (высказывание) как единица.
Речевой этикет.

Лекция № 4.

1. Понятие функционального стиля.
2. Классификация стилей.
3. Разговорный стиль.
4. Художественный стиль.
5. Публицистический стиль.

Лекция № 5.

1. Лингвистические особенности научного стиля и его подстилей.
2. Термин и его свойства.
3. Жанры научной речи.

Лекция № 6.

1. Официально – деловой стиль.
2. Виды документов: организационно – распорядительные, информационно – справочные, частные деловые бумаги.
3. Деловая беседа.
4. Классификация вопросов.

Лекция № 7.

1. Понятие языковой нормы.
2. Основные типы норм.
3. Учение о коммуникативных качествах речи: правильность и чистота как коммуникативные качества речи.

Лекция № 8.

1. Точность как коммуникативное качество речи.
2. Выразительность речи: тропы и риторические фигуры.
3. Богатство речи.
4. Логичность речи.

Лекция № 9.

1. Публичная речь.
2. Структура публичного выступления.
3. Информационная речь.
4. Эпидейктическая речь.
5. Агитирующая и аргументирующая речи.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Практическое занятие № 1.

1. «Культура речи» как полисемичное понятие.
2. Язык как система знаковых средств, функции.

3. Различные подходы к трактовке понятия «современный русский литературный язык».
4. Характеристика видов речевой деятельности.
5. Слушание как вид речевой деятельности. Виды и способы слушания.
6. Отличие письменной речи от устной.

Практическое занятие № 2.

1. Отличие понятия «общение» от понятия «коммуникация».
2. Законы общения и их иллюстрация.
3. Характеристика видов общения.
4. Анализ компонентов речевой ситуации и речевого события.
5. Создание этикетных жанров.

Практическое занятие № 3.

1. Диагностическая работа (проверка усвоения орфографических и пунктуационных норм).
2. Характеристика публицистического стиля.
3. Стиль художественной литературы.
4. Анализ особенностей разговорного стиля.

Практическое занятие № 4.

1. Анализ ошибок. Повторение орфографических норм.
2. Научный стиль и его подстили: лингвистические особенности
3. Письменные жанры научной речи.
4. Аннотация, конспект, реферат как вторичные тексты.

Практическое занятие № 5.

1. Повторение орфографических норм.
2. Официально – деловой стиль.
3. Виды документов: организационно – распорядительные, информационно – справочные, частные деловые бумаги.
4. Требования к составлению и оформлению документов.

Практическое занятие № 6.

1. Основные типы норм.
2. Акцентологические нормы.
3. Нормативное русское литературное произношение.
4. Повторение пунктуационных норм.
5. Типы лингвистических словарей.

Практическое занятие № 7.

1. Точность речи. Явления омонимии и паронимии, тавтология, плеоназм.
2. Изобразительно – выразительные средства языка и речи.

3. Богатство речи. Активный лексический запас. Синонимия русского языка.
4. Логичность речи.
5. Повторение пунктуационных норм.

Практическое занятие № 8.

1. Требования к введению и заключению речи.
2. Приёмы поддержания внимания.
3. Работа над аргументацией речи.
4. Информационная речь.
5. Эпидейктическая речь.

Тезисы лекций

1. Современная языковая ситуация в России.
2. Язык и культура народа.
3. Современный молодежный жаргон.
4. Изменение в системе норм современного русского языка.
5. Нарушения норм литературного языка в современной речи.
6. Современный русский речевой этикет.
7. Выразительность устной речи.
8. Спор, полемика и дискуссия.
9. Вторичные научные жанры.
10. Язык современной рекламы.
11. Язык жестов.
12. Язык внешнего вида.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

по дисциплине

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

ВАРИАНТ № 1.

ОРФОГРАФИЯ

1. Вставьте проверяемые безударные гласные А или О.
 1. Созн _ ваться
 2. Зап _ здальный
 3. Насрт _ ение
 4. Уд _ ляться
 5. Ут _ лщение
2. Вставьте проверяемые безударные гласные Е, И, А, Я.
 1. Прибл _ зительный
 2. Снар _ жжение
 3. Закр _ пить
 4. Просв _ щение
 5. Оч _ рование

3. Вставьте проверяемые безударные гласные А или О.

1. Возр _ жать
2. Гон _ рап
3. Ур _ ган
4. Эксп _ зиция
5. Декл _ рация

4. Вставьте проверяемые безударные гласные Е, И, Я.

1. Сост _ зание
2. Д _ фект
3. Кви _ танция
4. Экв _ валент
5. Вет _ ринар

5. Вставьте чередующиеся безударные гласные А или О.

1. Непром _ каемый
2. Соприк – саться
3. Покл _ ниться
4. Предл _ гать
5. Водор _ сли

6. Вставьте проверяемые безударные гласные Е или И.

1. Заж _ гать
2. Зам _ реть
3. Проб _ раться
4. Бл _ стать
5. Выт _ реть

7. Вставьте О или Е после шипящих.

1. Вооруж _ - нный отряд
2. Сражаться меч – м
3. Ш – лк
4. Дириж – р
5. Боч - нок

8. Вставьте звонкие или глухие согласные. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со звонкими согласными Б, В, Г, Д, Ж, З.

1. Дворня – ка
2. Гиб – кий шланг
3. Ре – ьба по дереву
4. Филосо - ский словарь
5. Жу – кий случай _ _

9. Вставьте в слова, где нужно, непроносимые согласные. Заштрихуйте клетки, соответствующие этим словам .

1. ненас – ный
2. Опас – ный

3. Аген – ство
4. Словес – ник
5. Чу - ствовать

10. Вставьте в слова, где нужно, согласную. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с удвоенной согласной.

1. Бес – ледно
2. А – патия
3. О – позиция
4. И – митация
5. Ж - ёный

11. Вставьте в слова, где нужно, разделительный Ъ и Ь. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с Ъ.

1. От – явленный
2. С – агитировать
3. Меж – языковой
4. Зав – южить
5. Верхов - е

12. Вставьте в слова, где нужно, разделительный Ь после шипящих. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с Ь.

1. Мощ –
2. Спряч – те
3. Плющ –
4. Полоса неудач –
5. Наотмаш -

13. Определите написание сложных слов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Метео – сводка
2. Премьер – министр
3. Редакционно – издательский
4. Тёмно – синий
5. Слабо - характерный

14. Определите написание сложных слов с ПОЛ-. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Пол – пути
2. Пол – урока
3. Пол – второго
4. Пол – листа
5. Пол - России

15. Вставьте З или С в приставки. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с приставкой на - З.

1. Бе – дарный
2. Бе – ценный
3. – дача
4. Сни – хождение
5. Ра - задорить

16. Вставьте гласные в слова с ПРЕ и ПРИ. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с ПРЕ.

1. Пре – ободрить
2. Беспр – станно
3. Пр – дать значение
4. Гостепр – имный
5. Пр – фактура __

17. Вставьте окончания Е или И в существительные в предложном падеже. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с окончанием Е.

1. В Гвинее –
2. О Мари –
3. О счастье –
4. В област –
5. В отделении -

18. Вставьте Е или И в суффиксы прилагательных. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Плюш – вый
2. Устойч – вый
3. Отчётл – вый
4. Никел – вый
5. Дожд - вой

19. Вставьте Е или И в суффиксы глаголов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Раскраш – вать
2. Ноч – вать
3. Устар – вать
4. Сдерж – вать
5. Присва – вать

20. Вставьте О или Ы в суффиксы глаголов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой О.

1. Завид – вать
2. Оправд – вать
3. Израсход – вать
4. Причес – вать
5. Брезг - вать

21. Вставьте Е или И в окончания глаголов и суффиксы причастий. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Он кол – т дрова

2. Мы спряч – мся
3. Немысл – мая чушь
4. Измеряя – мое расстояние
5. Ты хорошо смотр - шья

22. Вставьте гласные в окончания глаголов и суффиксы причастий. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Я (или А после шипящих).

1. Они мол – тся
2. Они меч – тся
3. Леч – щий врач
4. Мо – щиеся обои
5. Прострел – нная мишень

23. Вставьте в слова, где нужно, букву Н в существительные и прилагательные. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с - НН.

1. Башен – ый
2. Искрен – ий
3. Юн – ый
4. Песчан – ик
5. Курин - ый

24. Вставьте в слова, где нужно, букву Н в причастия, отглагольные прилагательные и наречия. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с - НН.

1. Свежеморожен _ ые овощи
2. Невыплачен – ые пенсии
3. Жарен – ый в масле картофель
4. Волосы подстрижен – ы
5. Критикуем обоснован - о

25. Определите написание НЕ с глаголами и деепричастиями. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. Не – спеша
2. Не – щадить
3. Не – волить
4. Не – сдобровать
5. Не - достичь

26. Определите написание НЕ с прилагательными и причастиями. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. Не – заменимый работник
2. Далеко не – простое решение
3. не – проверенные сведения
4. Не – содержащий трудностей тест
5. Договор не - подписан

27. Определите написание частиц. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Как – то раз
2. Так – бы и сказал
3. Расскажи о чём – нибудь
4. Всё – таки успел
5. Всё о том - же

28. Определите слитное и раздельное написание наречий, наречных и именных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. В – течение года
2. Прийти во – время
3. Без – устали
4. В – виду обстоятельств
5. Уплыл в – даль морскую

29. Определите раздельное и дефисное написание наречий, наречных и именных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. По – моему мнению
2. Сделать по – другому
3. Крест – накрест
4. По – братски
5. Во - вторых

30. Определите написание союзов, наречных и местоименных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие примерам со слитным написанием слов.

1. Сам стар, за – то душа молода.
2. Что – бы вы могли мне предложить?
3. Читайте дальше, я то – же послушаю.
4. От – чего вы так грустны?
5. Я в глаза говорю то – же, что и за глаза.

ПУНКТУАЦИЯ

1. Поставьте, где нужно, запятую в предложениях с однородными членами. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.
 1. Уже не стало видно – ни неба, ни земли.
 2. Он страшно болен был – и худ, и слаб.
 3. Все готовы были работать и день – и ночь.
 4. Огромный – старый пароход медленно отошёл от пристани.
 5. На небосклоне чуть заметны бледные – неяркие звёзды.
2. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными определениями. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.
 1. Внизу течёт река – богатая рыбой.

2. Месяц – чистый и острый – стоял над головой.
3. Между деревьями извивалась – спускавшаяся к реке – тропинка.
4. Волнуемый воспоминаниями – он забылся.
5. Запряжённый четверкой лошадей – возок стоял у крыльца.

3. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными приложениями. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Цвёл шиповник – спутник светлых июльских ночей.
2. один из играющих был сам хозяин – белокурый полковник.
3. Сергей Никанорыч – буфетчик – налил пять стаканов чаю.
4. Мимо матери прошёл – мастер столярного цеха – Вавилов.
5. На митингах мы – газетчики – узнавали много новостей.

4. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными обстоятельствами. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Трамвай летел – позванивая – по утреннему городу.
2. Встречая утро – со всех сторон перекликались птицы.
3. И на новом месте он работал – спустя рукава.
4. Читать – лёжа – вредно.
5. Он остановился и – прикрыл глаза ладонью – простоял у ворот.

5. Поставьте запятую перед союзом И в сложносочинённых предложениях. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Настало время – и мы все один за другим покинули родной город в поисках славы.
2. Я стоял, опершись на стену, в оцепенении – и сразу не увидел ничего сквозь дым.
3. День выдался необычайно жарким – и, хотя вечерело, жара не спадала.
4. В библиотеке полтора миллиона книг – и среди них немало редких изданий.
5. Дамы и барышни находили его интересным – и были в восторге от его манер.

6. Поставьте запятую в сложноподчинённых предложениях. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Брат сказал строго Алёше, что – если он обещает принести книгу, то должен выполнить своё обещание.
2. Мы отметили, что – когда на эстраде появлялся этот артист, в зале наступала тишина.
3. Отряд, не дожидаясь – пока рассветёт, отправился в путь.
4. Мы спросили – далеко ли до ближайшей деревни.
5. По мере того – как поднималось солнце, день теплел.

7. Поставьте запятую в предложениях со словом КАК. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Как васильки во ржи – цветут в лице глаза.
2. Безумных лет угасшее веселье мне тяжело – как смутное похмелье.
3. Толстой высоко ценил Чехова – как художника.
4. Стали его искать, а он – как в воду канул.

5. Он не помнил – как очутился возле ограды знакомого сада
8. Поставьте двоеточие или тире в бессоюзных сложных предложениях и предложениях с однородными членами. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили двоеточие.
1. Ставни в домике постоянно прикрыты – жильцы не нуждаются в свете.
 2. Упустишь минуту – потеряешь час.
 3. Я поглядел кругом – торжественно и царственно стояла ночь.
 4. Всюду была тишина – в доме, во дворе и саду.
 5. Изба, садик, дорожка – всё было родным и знакомым.
9. Поставьте, где нужно, запятые, выделяющие вводные слова в предложениях. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.
1. Может быть – не следовало торопиться.
 2. Дом был построен – буквально – за неделю.
 3. К своему полному разочарованию – мальчик не видел ничего.
 4. Всякая работа – может быть – плодотворной.
 5. Капитан – впрочем – напрасно торопился.
10. Поставьте, где нужно, запятые в предложении. Заштрихуйте клетки, соответствующие номерам тех позиций, в которых вы поставили запятые.
- Лучи солнца – (1) пробираясь сквозь листву – (2) скользят по стволам – (3) по нижним ветвям – (4) и небольшим и кругами ложатся на тёмную землю – (5) сплошь покрытую иглами.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

11. Определите место ударения в словах. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с ударением на втором слоге.
1. А – ТОМ – НЬИЙ
 2. ДИ – А – ЛОГ
 3. НА – ЧАТЬ
 4. КИ – ЛО – МЕТР
 5. ЗВО - НИТ
12. Определите правильно или неправильно построены предложения. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, которые вы считаете правильными.
1. Поравнявшись с нами, юноша улыбнулся.
 2. Я склонен, что его решение ошибочно.
 3. Он потерял словарь, служивший ему как справочник и которым он пользовался в случае затруднений.
 4. Карманный переводчик поможет вам заговорить по-английски, не зная его.
 5. Девочка очень любила мать и гордилась ею.
13. Определите правильные и неправильные управления и согласования. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, которые вы считаете правильными.
1. Чехов не мог оставаться в стороне этих событий.
 2. Она опытная педагог.
 3. МГУ объявил конкурс.

4. Своим спасение я обязан случаю.
 5. Тысяча солдат бросилась в атаку.
-
14. Определите правильные и неправильные случаи словоупотребления. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, которые вы считаете правильными.
 1. В момент пребывания на юге Пушкин пишет романтические произведения.
 2. Дружественный визит министра в Японию планируется на февраль.
 3. Девочки похожи как две капли воды.
 4. Этот роман оказал неизгладимое впечатление на современников.
 5. Разговор задел меня за самую душу.

ОРФОГРАФИЯ

1. Вставьте проверяемые безударные гласные А или О.
 1. Сост _ влять
 2. Препод _ ватель
 3. Укр _ щать стихию
 4. Разг _ дать замысел
 5. Ум _ лять о помощи

2. Вставьте проверяемые безударные гласные Е, И, А, Я.
 1. Изм _ рение
 2. Соед _ нение
 3. Ч _ стота пульса
 4. Об _ жать вокруг дома
 5. Неисс _ каемый

3. Вставьте проверяемые безударные гласные А или О.
 1. Проп _ ганда
 2. Прот _ кол
 3. Сп _ ртакиада
 4. К _ нтракт
 5. П _ циент

4. Вставьте проверяемые безударные гласные Е, И, Я.
 1. Абон _ мент
 2. Трен _ ровка
 3. Эксп _ диция
 4. М _ теж
 5. Эп _ демия

5. Вставьте чередующиеся безударные гласные А или О.
 1. Р _ стущий
 2. Разр _ внять дорогу
 3. З _ ря
 4. Сотв _ рить
 5. Вск _ чить с места

6. Вставьте проверяемые безударные гласные Е или И.
 1. Уб _ ру в шкаф

2. Наж _ мать на кнопку
3. Отп _ реть дверь
4. Зам _ реть от восторга
5. Сд _ рать кожу

7. Вставьте О или Е после шипящих.

1. Волч - нок
2. Холщ – вый мешок
3. Зараж – нная местность
4. Машина с кирпич - м
5. Крыж - вник

8. Вставьте звонкие или глухие согласные. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со звонкими согласными Б, В, Г, Д, Ж, З.

1. Убогая лачу - ка
2. Стихийное бе - ствие
3. Плоскогу - цы
4. Ядовитый смо -
5. Ве – ти беседу_

9. Вставьте в слова, где нужно, непроизносимые согласные. Заштрихуйте клетки, соответствующие этим словам.

1. Красивый по - черк
2. Древес – ная кора
3. Дилетан – ские рассуждения
4. Редкос – ный экземпляр
5. Блес – нуть на солнце

10. Вставьте в слова, где нужно, согласную. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с удвоенной согласной.

1. Су – рогат
2. Ра – стегнуть
3. Трѐхтон – ка
4. А – корд
5. Дра- ма

11. Вставьте в слова, где нужно, разделительный Ъ и Ь. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с Ъ.

1. Под – езд
2. С – язвить
3. Сер – ёзный
4. Батал – он
5. Транс - альпийский

12. Вставьте в слова, где нужно, разделительный Ь после шипящих. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с Ь.

1. Ветош –
2. Зародыш -

3. Поеш –
4. Плач – ребёнка
5. Похож -

13. Определите написание сложных слов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Ярко - красный
2. Экс - чемпион
3. Высоко - точный
4. Мясо – молочный
5. Электро - двигатель

14. Определите написание сложных слов с ПОЛ-. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Пол – Франции
2. Пол – минуты
3. Пол – литра
4. Пол – яблока
5. Пол - грузовика

15. Вставьте З или С в приставки. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с приставкой на - З.

1. - быт
2. Бе – смерть
3. И - древле
4. Во – хваление
5. Ра - жать

16. Вставьте гласные в слова с ПРЕ и ПРИ. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с ПРЕ.

1. Пр – зреть сироту
2. Пр - равнять
3. Пр – брежный
4. Пр – кословить
5. Пр – успевать_

17. Вставьте окончания Е или И в существительные в предложном падеже. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с окончанием Е.

1. На плоскогорь –
2. В трагеди –
3. В безмолви –
4. В отрасл –
5. Об иде -

18. Вставьте Е или И в суффиксы прилагательных. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Сбивч – вый
2. Талантл – вый

3. Огн - вой
4. Беж – вый
5. Прилипч – вый

19. Вставьте Е или И в суффиксы глаголов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Перелицк – вать
2. Опрыск – вать
3. Обезоруж – вать
4. Отмалч – ваться
5. Отсыр – вать

20. Вставьте О или Ы в суффиксы глаголов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой О.

1. Воспит – вать
2. Изурод – вать
3. Присутств – вать
4. Прихлоп – вать
5. Развед - вать

21. Вставьте Е или И в окончания глаголов и суффиксы причастий. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Е.

1. Ты отреж - шь
2. Он мо - тся
3. Обожа - мый
4. Независ – мый
5. Он обид – тся

22. Вставьте гласные в окончания глаголов и суффиксы причастий. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с буквой Я (или А после шипящих).

1. Они держ – тся за руки
2. Они кол – т лёд
3. Курлыч – т журавли
4. Выслуш – нные замечания
5. Бре – щийся мужчина

23. Вставьте в слова, где нужно, букву Н в существительные и прилагательные. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с - НН.

1. Гостин - ая
2. Безветрен - ый
3. Именин - ик
4. Серебрян - ый
5. Былин - ый

24. Вставьте в слова, где нужно, букву Н в причастия, отглагольные прилагательные и наречия. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с - НН.

1. Некрашен _ - ый пол

2. Брошен – ый мяч
3. Придуман – ая история
4. Говорит взволнован – о
5. Дети избалован – ы бабушкой

25. Определите написание НЕ с глаголами и деепричастиями. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. Не – мудрствуя лукаво
2. Не – удостоить
3. Дело не - спорится
4. Не – навидя
5. Не - долюбливать

26. Определите написание НЕ с прилагательными и причастиями. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. Не – рад встрече
2. Вовсе не – случайный промах
3. не – решительный характер
4. Не – заслуженный упрёк
5. Не – умеющий плавать ребёнок

27. Определите написание частиц. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Кое – кто из вас
2. Куда – то ушёл
3. Как – будто не знал
4. Как – бы хотелось увидеться
5. Спроси у кого - либо

28. Определите слитное и раздельное написание наречий, наречных и именных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам со слитным написанием.

1. Подняться в - верх
2. На – встречу с ней
3. По - всюду
4. Иметь в – виду
5. За - рубежом

29. Определите раздельное и дефисное написание наречий, наречных и именных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие словам с дефисным написанием.

1. Худо - бедно
2. На – веки вечные
3. По - французски
4. Любить по – прежнему
5. В - третьих

30. Определите написание союзов, наречных и местоименных сочетаний и сложных предлогов. Заштрихуйте клетки, соответствующие примерам со слитным написанием слов.

1. Он хотел сказать, что - бы она не торопилась..
2. Не за – то волка бьют, что сер.
3. Зачем пойдёшь, то и найдёшь.
4. На душе было всё так – же тяжело.

5. Она смотрела на него то – же молча.

ПУНКТУАЦИЯ

31. Поставьте, где нужно, запятую в предложениях с однородными членами.

Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Необыкновенно тихо было – и в городе, и во всей степи вокруг.
2. Метели бушевали всю ночь – и утро, и день.
3. Смотритель пошёл домой ни жив – ни мёртв.
4. Слышится сдержанный – неясный шёпот ночи.
5. Перед нами раскинулась бесконечная – зеркальная гладь моря.

32. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными определениями.

Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Туча – нависшая над высокими вершинами тополей – уже сыпала дождиком.
2. Горный поток – стремительный и бурный – подмывает дорогу.
3. Одета в белое платье – она сидела в углу комнаты.
4. Офицеры увидели – подъезжавшие к ним повозки.
5. На крою деревни сохранились – покосившиеся от времени – маленькие домики.

33. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными приложениями.

Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Бутлер – охотник до лошадей – тотчас же оценил добрую силу первой лошади.
2. Я стал вглядываться и узнал – моего старого знакомого – Казбича.
3. Тётушка очень любила и баловала меня – круглого сироту.
4. Врач – бывший семинарист – по – настоящему любил своё дело.
5. Задумчивость – её подруга от самых колыбельных дней – течение сельского досуга мечтами украшала ей.

34. Поставьте, где нужно, запятые в предложениях с обособленными обстоятельствами. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Ворча и оглядываясь – Катанка вошла в комнату.
2. Крепя сердце – он согласился на это авантюрное дело.
3. Алексей – вздохнув – убрал фотографию в карман.
4. Он спал – не раздеваясь.
5. Двое мечтали, покачиваясь в лодке на воде – и задумчиво поглядывая вокруг себя.

35. Поставьте запятую перед союзом И в сложносочинённых предложениях.

Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Увы! Он счастья не ищет – и не от счастья бежит.

2. Горели фонари – и над домами стояла луна.
3. С вечера подморозило – и лужи покрылись тонким ледком.
4. А небо нависло над самой землёй – и тонет земля в снегу.
5. Однажды чёрный кот Степан сидел, как всегда, на крыльце – и не торопясь, умывался.

36. Поставьте запятую в сложноподчинённых предложениях. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. Не всё же грустить – когда тебе двадцать.
2. Зайди и посмотри – удачна ли покупка.
3. Лишь – когда она запела, мы вышли из комнаты.
4. Иван Ильич почувствовал, что – когда все самые важные люди оказались у него в руках, они стали ему безразличны.
5. Я подумал, что – если в сию минуту не переспорю упрямого старика, то уж трудно мне будет освободиться от его опеки.

37. Поставьте запятую в предложениях со словом КАК. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятую.

1. У Плюшкина крестьяне мрут – как мухи.
2. Дивились гости белому лицу пани Катерины, чёрным – как немецкий бархат – бровям.
3. Моим стихам – как драгоценным винам – настанет свой черёд.
4. Эти слова звучат – как ирония.
5. Спой мне песню – как синица тихо за морем жила.

38. Поставьте двоеточие или тире в бессоюзных сложных предложениях и предложениях с однородными членами. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили двоеточие.

1. В человеке должно быть всё прекрасно – и лицо, и одежда, и душа, и мысли.
2. В поле, роще и воздухе – всюду царствовало безмолвие.
3. Дунул ветер – всё дрогнуло, ожило и засмеялось.
4. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
5. Знал поэт – опять весною будет смертному дано жить отрадою земною.

39. Поставьте, где нужно, запятые, выделяющие вводные слова в предложениях. Заштрихуйте клетки, соответствующие предложениям, в которых вы поставили запятые.

1. Мы – кажется – много не предусмотрели.
2. Это произведение – кажется мне – таким современным.
3. Словом – через неделю он я вился к ней с предложением.
4. Я буду у вас – примерно – через час.
5. Моя душа – я помню – с детских лет чудесного искала.

40. Поставьте, где нужно, запятые в предложении. Заштрихуйте клетки, соответствующие номерам тех позиций, в которых вы поставили запятые.

Мне неизвестно – (1) сколько лет он нёс службу в пешей почте – (2) беспрестанно таская суму и Библию, но – (3) кажется – (4) это было долго – (5) и кончилось заменой пешей почты конною.

41. Определите место ударения в словах.

1. ДО – СУГ
2. СТО – ЛЯР
3. ЗА – НЯ – ЛА (деньги)
4. ИН – СТРУ – МЕНТ
5. ШАС- СИ

42. Определите правильно или неправильно построены предложения.

1. Значение Щедрина заключалось в том, что он был поистине величайшим сатириком.
2. Возвращаясь домой, меня застиг дождь.
3. Любящие свою работу и стремясь хорошо её выполнить, фермеры собрали хороший урожай.
4. Лодки, увлекаемые течением, плыли посреди реки.
5. Помещик поймал крестьян в своих лесах, кравших дрова.

43. Определите правильные и неправильные управления и согласования.

1. Поток машин, орудий и повозок с грехотом катились по мосту.
2. Предприниматели были вынуждены удовлетворять требования бастующих.
3. Учитель гордился за своих учеников.
4. Журнал «Итоги» напечатали сенсационный материал.
5. К концу года мы должны отчитаться о проделанной работе.

44. Определите правильные и неправильные случаи словоупотребления.

1. На площади собралась большая масса народа.
2. Успех пьесы значительно упрочил положение драматурга.
3. Впереди расстилалась широкая, бескрайняя равнина.
4. Надо иметь хорошего наставника, чтобы усвоить профессию.
5. До революции львиная часть земель принадлежала помещикам.

Тема 1. Орфоэпические и акцентологические нормы

Задание 1. Объясните, почему совпадают в произношении и различаются в написании следующие пары слов-омофонов. Выделите в них корни.

а) бачок – бочок, валы – волю, старожил – сторожил, в Баку – в боку, вязом – вязам, грузом – грузам, от оков – а таков;

б) весело – весило, мела – мила, преступать (законы) – приступить (к делу), претворить (в жизнь) – притворить (окно), развевать – развивать, в синем – синим, посвятить – посветить, разрядить – разредить, по топям – потопим, пряди – приди.



Задание 2. Ниже приведен список слов, в которых требуется твердое произношение согласных [т], [д], [с], [н], [р], [к]. В каких функциональных стилях обычно встречаются эти слова? Как произносите эти слова вы? Проверьте себя по словарю.

Адекватный, альтернатива, анестезия, бизнес, бутерброд, гантель, генезис, гортензия, гротеск, девальвация, декольте, декор, дельта, денди, детектив, детерминизм, де-факто, де-юре, диатез, диспансеризация, индекс, интервью, интерьер, каре, кемпинг, кодекс, контейнер, кортеж, коттедж, крепдешин, кронштейн, лазер, мартен, метрополитен, мистер, модель, модерн, молибден, нетто, орхидея, патетика, полонез, свитер, сервис, синтез, сонет, стенд, стресс, тезис, тембр, темп, термос, терракотовый, тест, фонема, экстерн.

Задание 3. Объясните, в какой морфеме находится неизносимый согласный. Сделайте вывод.

Безмолвствовать, голландский, костный, лестница, марксистский, поездка, праздничный, солнце, сочувствие.

Задание 4. Объясните, на каком фонетическом свойстве языка построена языковая шутка – каламбур.

Малов был глупый, грубый и необразованный профессор в политическом отделении. Студенты презирали его, смеялись над ним. «Сколько у вас профессоров в отделении?» – спросил как-то попечитель у студента в политической аудитории.

«Без Малова девять» – отвечал студент (А.И. Герцен).



Задание 5. Перепишите слова, распределяя их на две группы: 1) с ь для обозначения мягкости согласного; 2) без ь. Сделайте вывод об особенностях произношения и написания слов каждой группы.

Ходьба, свадьба, резьба, просьба, косьба, мостик, застенчивость, нянька, нянчить, заманчиво, банька, банщик, жестянщик, фонарщик, возьми, Кузьмич, лошадыми, людьми, Людмила, четырьмя, помощь, помощник, беспомощность, льдина, во тьме, во сне.

Задание 6. Произнесите пары слов. Какими фонетическими законами можно объяснить совпадение в их произношении?

Налиться – на лица, уколоться – у колодца, тупиться – тупица, спиться – спица, из щей – и щей, из ссоры – и ссоры, жжеными – с женами, щелкам – с шелком.

Акцентологические нормы (нормы ударения)

Задание 7. Поставьте ударение в следующих существительных.

Агент, агрономия, алфавит, апостроф, асимметрия, афера, буржуазия, бытие, вероисповедание, газопровод, гастрономия, генезис, де-факто, де-юре, диспансер, договор, еретик, жалюзи, житие, знамение, каталог, квартал, намерение, некролог, нефтепровод, обеспечение, плато, премирование, ракурс, свекла, упрочение, факсимиле, феномен, ходатайство.



Задание 8. Объясните значения слов с разными ударениями, составьте с каждым из них словосочетание.

Атлас – атлас, броня – броня, видение – видение, ирис – ирис, клубы – клубы, острога – острога, старина – старина, трусить – трусить, угольный – угольный.



Задание 9. *Образуйте от следующих существительных формы родительного падежа единственного числа и расставьте в них ударение. Чем обусловлена постановка ударения в том или ином случае?*

Винт, герб, горб, гриб, гусь, жгут, жезл, клок, крюк, пласт, плод, пруд, стержень, торт, шест, ячмень.

Задание 10. *Поставьте ударение в формах родительного падежа множественного числа существительных 3-го склонения.*

Дерзостей, должностей, жердей, кистей, крепостей, плетей, плоскостей, повестей, проповедей, скатертей, тростей, шалостей, щелей.

Задание 11. *Расставьте ударение в начальных формах прилагательных.*

Арахисовый, безудержный, валовой, гербовый, давнишний, двоюродный, зубчатый, искристый, кедровый, мизерный, одновременный, оптовый, уставный.

Задание 12. *От данных прилагательных образуйте все краткие формы и поставьте в них ударение.*

Бойкий, голодный, гордый, горький, грубый, дешевый, долгий, жалкий, зеленый, крепкий, правый, редкий, светлый, сытый.

Задание 13. *Укажите ударение в наречиях. Имеются ли среди них формы с вариантным ударением?*

Без умолку, набело, мастерски, завидно, задолго, издавна, исподволь, втридорога, втридешева, наотмашь, наискось, надолго.



Задание 14. *Расставьте ударение в следующих глаголах.*

Баловать, зазубрить, заклеить, заклинить, закупорить, заржаветь, звонишь, избаловать, исчерпать, кашлянуть, начать, начался, облегчить, одолжить, озвучить, опошлить, подбодрить, принудить, уведомить, углубить, усугубить, ходатайствовать.

Задание 15. *Образуйте от данных глаголов все возможные формы прошедшего времени и расставьте в них ударение. Какими правилами определяется постановка ударения в формах прошедшего времени?*

Брить, внять, врать, донять, задать, замереть, красть, лить, нажать, нанять, обнять, передать, подать, понять, прибыть, рвать, слыть, убыть, шить.

Задание 16. *От следующих глаголов образуйте краткие страдательные причастия и расставьте в них ударение. Укажите, от чего зависит постановка ударения в причастных формах.*

Взять, забрать, занять, изжить, набрать, назвать, нанять, отозвать, переизбрать, подобрать, придать, прикрыть, принять, прожить, раздать, создать, сшить.

Задание 17. *Поставьте ударение в следующих глаголах на -ировать. Определите, на какие две группы распадаются данные слова в зависимости от места ударения.*

Баллотировать, блокировать, бомбардировать, вальсировать, газировать, гарантировать, гравировать, гримировать, дебатировать, дипломировать, дисквалифицировать, дистиллировать, драпировать, информировать, компрометировать, конкурировать, копировать, лакировать, ликвидировать, маскировать, маршировать, мебелировать, полировать, премировать, реабилитировать, регистрировать, суммировать, транспортировать, утрировать, формировать, формулировать, форсировать.



Задание 18. От приведенных выше глаголов на -ировать образуйте полные страдательные причастия прошедшего времени и расставьте в них ударение. Каким правилом необходимо руководствоваться в дан данном случае?

☞ **Задание 19.** Пользуясь словарями, расставьте ударение. Выделите слова, имеющие варианты ударения. Объясните различия между вариантами: смысловые, стилистические, равноправные. Для смысловых вариантов укажите значение каждого варианта, для стилистических – принадлежность к литературному (книжному) стилю или разговорно-просторечному, профессиональному.

а) Асимметрия, вязанка, столяр, договор, ржаветь, пуста, заложить, звонить, красивее, прикус, маркетинг, колледж, торты, премировать, вредны, квартал, начал, средства, отраслей, броня, кредит, каталог, выборов, углубить, партер, созыв, исковые (заявления), хвоя, эксперт, правы.

б) Усугубить, грешны, родился, агент, погруженный, ржаветь, орган, ходатайство, шофер, туфля, некролог, петля, поутру, характерный, оптовый, близка, продал, алфавит, алкоголь, диалог, атлас, заговор, километр, запломбировать, правы, положила, кредитор, газопровод, гастрономия, диалог.

в) Мельком, намерение, надолго, облита, предложить, зелена, недуг, приговор, процент, таможня, каталог, бюрократия, зазвонит, добыча, заговорщик, украинский, диспансер, холодна, продали, квартал, анатом, забронировать, изложить, доллар, проведено, баловать, тесны, лгала, эксперт, тошнота.

г) Видение, ломать, ходатайство, танцовщица, таможня, упрочение, подослала, горды, красивее, столяр, прирост, ракушка, одновременно, тотчас, уведомить, жива, ждала, диспансер, заселен, позвонишь, августовский, озорничать, молода, ирис, средствами, безудержно, иконопись, тотчас, подняла, эксперт.

д) Мастерски, мускулистый, премировать, парное, взвился, редки, прождали, некролог, немота, корысть, черпать, угольный, досуг, острота, каталог, искра, залила, светлы, диоптрия, жалюзи, областей, кладбище, товары, атлас, шасси, порвала, упрочение, согнутый, волна.

е) Безудержный, бомбардировать, гастрономия, диалог, звонить, клеить, каталог, много должностей, языковая система, разложить, творог, рапорт, нет гриба, гнала, анализ крови, бензопровод, понял, алфавит, вероисповедание, задолго, нет угля, быть в чести, ржаветь, алкоголь, досуг, красивее, памятуя, свекла, сироты, прожил долго.

ж) Алфавит, осведомит, вынести золу, недоложил, партер, бредить (от раны), искра, облегчить, похороны, рудник, звонить, нормирование, предложить, созыв, украинец, взяла, бледны, менеджмент, мастерски, асимметрия, боязнь, вероисповедание, колледж, напою, маркетинг, квартал, средства, танцовщица, умерший.

з) Средства, сваты, молода, валовой, шоферов, сложили, подростковые, гневны, принять, договор, верба, зубчатый, намерение, наголо, псевдоним, феномен, обогнала, заложить, пусты, оптовый, гербовый, экспертный, новорожденный, каучук, договорный, понял, положил, правы, согнутый, красивее.

и) Асимметрия, авизо, видение, взвился, гербовые, годны, гнала, девичий, завсегдатай, закупорить, заговор, индустрия, казаки, кредит, молода, брала, откупорит, политый, прирост, туфля, мышление, о штемпелях, скатертей, годны, изогнутый, дремота, занялся, делящий, издревле, заржаветь, маркировать, партер, толки, колледж, insult, принялся, ломоть, пролитый, заиндеветь.

к) Наголо, ходатайствовать, родился, усугубить, мускулистый, грешны, политый, упрочение, премировать, досками, квартал, намерение, искра, свекольный, густы, балованный, загнутый, взвился, втридорога, облегчить, августовский, алфавит, баловала, вероисповедание, генезис, близки, заговор, звонить, исчерпать, квартал.

л) Каталог, красивее, маркетинг, наголо, облегчила, петля, премировать, свекла, пуста, украинский, созыв, таможня, пролил, феномен, хаос, хозяйева, годна, эксперт, путепровод,

кредит, апостроф, безудержный, втридорога, добыча, разбалованный, каучук, клала, кулинария, маркетинговый, мизерный, намерения, новорожденный, ободрить, премирование, принудить, развитый, согнутый, танцовщица, усугубить.

м) Анатом, апокалипсис, занятый, длинны, досуг, жалюзи, клеить, колледж, начала, отзыв, средства, броня, блокировать, валовой, дебитор, областей, оптовый, сироты, уставный, усугубить, начала, заложила, дебитор, развитый, кредит, нефтепровод, понятия, средства, упрочение, ходатайствовать, феерия, видение, заключить, индустрия, квартал, красивее, ломоть, мизерный, быстра, ракушка, углубила.

н) Ави́зо, выбо́ров, добы́ты, гербовый, продала, мельком, пломбировать, родился, скатертей, туфля, втридорога, исповедание, лавровый, мускулистый, молода, наложили, правы, ракурс, соболезнования, языковой, аудитор, годны, досуг, запломбировать, зубчатый, колледж, маркировать, острота, петля, статуя, искра, мастерски, прикус, политый, средства, торты, тотчас, угольный, ходатайствовать, гласи.

о) Ассиметрия, баловать, газопровод, грешны, заржаветь, искристый, искра, казаки, лоскут, залила, ирис, плесневеть, политы, соболезнования, столяр, торты, упрочение, лгала, языковой, бронированный, ведомостей, заржаветь, казаки, мастерски, партер, ракурс, таможня, трусить, порвала, девичий завсегда, молода, некролог, намерения, облегчить, обеспечить, оптовый, тотчас, характерный.

п) Балованный, диспансер, заем, договорный, искристый, лавровый, маркировать, маркетинг, наложить, обеспечение, исповедание, красивее, подослала, маркетинговый, нефтепровод, острота, прикус, проведено, прирост, статуя, баржа, взвился, дремота, закупорить, изобретение, километр, премировать, родился, средства, быстра.

☞ **Задание 20.** Прочитайте микротексты, обращая внимание на произношение выделенных слов и постановку в них ударений.

а) Новости экономики и политики

- *Израиль* подтвердил *намерение* продолжить мирные переговоры с целью *обеспечения* мира на Ближнем Востоке.

- В результате сложных *маневров* самолеты *наемников* смогли *бомбардировать* военный объект противника. Правительства ряд стран осудили *инцидент* и выразили *соболезнования* семьям погибших.

- Ожидается *созыв* очередного съезда. Необходимо *углубить* и *упрочить* начинающиеся позитивные процессы в политической жизни страны.

- В Москву из США прибыли *эксперты* ФБР.

- Выяснилось, что эту аферу осуществила одна *неплатежеспособная* фирма. Тем самым она *безнадежно скомпрометировала* себя.

- Выборы явились *тестом* на политическую зрелость.

- После всестороннего анализа *экспертной* комиссии и выработки взаимоприемлемой позиции по обсуждавшимся вопросам состоялось подписание *договора*.

- Прибывшие на *саммит лидеры* европейских стран обсудили актуальные политические проблемы.

б) Новости культуры

На фестивале вы увидите *шедевры* мирового кино, узнаете о перспективах обмена кинопродукцией между нашими странами. *Чрезвычайно* интересные фильмы *японских* режиссеров непременно привлекут внимание зрителей и членов *жюри*.

в) Новости спорта

- Проведен сеанс *одновременной* шахматной игры.

- *К сожалению*, приходится *констатировать*, что спортсмен *скомпрометировал* себя употреблением допинга. Так или *иначе* он отстранен от дальнейшего участия в соревнованиях.

г) Прогноз погоды

Погода в государствах Закавказья испытывает влияние *областей* низкого давления. Там пройдут проливные *дожди*.

д) Реклама

- Делайте *бизнес* с нами. Наши товары *конкурентоспособны!* Разнообразие услуг фирмы приятно удивят *занятых людей!*

- Размер нашего *уставного* фонда – более 100 млрд. рублей. Выплата *дивидендов* производится ежеквартально.

- Товар со склада продается в розницу и *оптом*. Для *оптовых* покупателей - существенные скидки!

- Денежные *средства* акционеров уже работают во всех ключевых *отраслях* экономики.

- В фонде работают ведущие специалисты по *маркетингу*. Зная *конъюнктуру* рынка, они покупают пакеты акций крупных промышленных предприятий, *нефтепроводов* и *газопроводов*.

- Курсы «Берлиц» специализируются на *языковой* подготовке и переводах практически на все языки мира.

- Издательство приглашает к сотрудничеству *оптовых* покупателей на принципах взаимовыгодных *договорных* отношений.

- Наша фирма является крупнейшим *поставщиком* косметических товаров в страны СНГ.

е) Диалог

- Добрый день, Ольга *Ильинична*, Вы в библиотеку?

- Да, хочу поработать с *каталогом*. А Вы, Тамара *Никитична*?

- Я тоже *занята*: у меня много дел в *компьютерном* классе. Но, может быть, мы зайдем на минутку в *кулинарию*? Там сегодня продают *кету*, *языковую колбасу*, *творог*, *сосиски* и *грейпфрукты*.

- Давайте зайдем, правда, я вчера была в *пиццерии* и купила пиццу, но если в *кулинарии* есть фарш, *свекла* и яйца, я приготовлю на ужин *тефтели* и салат, а на завтрак – *яичницу*.

- Смотрите, буфет еще работает! Нам повезло! Выпьем кофе с *бутербродами*. А можно и *торты* купить. Какой большой выбор *тортов!*

- Действительно! Куплю этот, с *какао* и *кремом*.

- Возьмите другой, он *вкуснее* и *красивее*.

- Пожалуй, вы *правы!*

Тема 2. Лексические нормы

Задание 1. Прочитайте фрагмент из романа И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев». Какие черты характеризуют речь Элочки-людоедки? Словарь Вильяма Шекспира, по подсчету исследователей, составляет 12 000 слов. Словарь негра из людоедского племени Мумбо-Юмбо составляет 300 слов. Элочка Щукина легко и свободно обходилась тридцатью.

Вот слова, фразы и междометия, придирчиво выбранные ею из всего великого, многословного и могучего русского языка.

1. Хамите.

2. Хо-хо! (Выражает, в зависимости от обстоятельств: иронию, удивление, восторг, ненависть, радость, презрение и удовлетворенность.)

3. Знаменито.

4. Мрачный. (По отношению ко всему. Например: «мрачный Петя пришел», «мрачная погода», «мрачный случай», «мрачный кот» и т.д.)

5. Мрак.

6. Жуть. (Жуткий, например, при встрече с доброй знакомой: «Жуткая встреча».)

7. Парниша. (По отношению ко всем знакомым мужчинам, не зависимо от возраста и общественного положения.)

8. Не учите меня жить.
9. Как ребенка. («Я бью его, как ребенка», — при игре в карты. «Я его срезала, как ребенка», — как видно, в разговоре с ответственным съемщиком.)
10. Кр-р-расота!
11. Толстый и красивый. (Употребляется как характеристика не одушевленных и одушевленных предметов.)
12. Поедем на извозчике. (Говорится мужу.)
13. Поедем в таксо. (Знакомым мужского пола.)
14. У вас вся спина белая. (Шутка.)
15. Подумаешь.
16. Уля. (Ласкательное окончание имен, например: Мишуля, Зинуля.)
17. Ого! (Ирония, удивление, восторг, ненависть, радость, презрение, удовлетворенность.)

Оставшиеся в крайне незначительном количестве слова служили передаточным звеном между Эллочкой и приказчиками универсальных магазинов. Как вы понимаете, что такое «богатство речи»? Каким требованиям должна соответствовать эта характеристика?

☞ **Задание 2.** Найдите ошибки на сочетаемость, объясните их. Предложения исправьте.

1 **Вариант:** 1) В парке было заложено тридцать два дерева. 2) Закоренелые москвичи особенно сильно любят свой город. 3) Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди. 4) На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора. 5) Особое внимание на конгрессе было отведено проблемам молодежи. 6) Первая трудность произошла со стройматериалами. 7) Наша факультетская аудитория просторна и удобна для длинных лекций. 8) Новой русской власти неизбежно придется решать накопившийся толстый слой социальных проблем. 9) Значительный эффект оказывает на аудиторию использование народным судьей примеров, взятых из жизни. 10) Мальчик обладал хорошими музыкальными способностями.

2 **Вариант:** 1) Большое влияние на молодых имеет телевидение. 2) На собрании обсуждался вопрос о повышении дисциплины. 3) Я надеюсь, что наша команда опять займет первенство в соревнованиях. 4) Артист завоевал признательность зрителей. 5) Есенин учил преодолевать различные угрюмые чувства. 6) Нельзя не сказать несколько радушных слов и о наших гостях. 7) Дефекты в подготовке выпускников вскрываются во время экзамена. 8) У моего друга тяжелый характер. 9) Так было в гражданскую войну, в годы построения разрушенного войной хозяйства. 10) Большую роль в разгроме врага имели партизанские отряды.

3 **Вариант:** 1) Л.Н. Толстой раскрывает чувства, мысли и даже дыхание каждого члена семьи Ростовых. 2) Его скоростной отъезд удивил всех. 3) Искусство оказывает большое влияние на повышение культурности людей. 4) В этих событиях важную скрипку играют военные. 5) В этом году на даче случилась со мной интересная история. 6) Большая половина игры уже прошла. 7) Подавляющее количество заданий было выполнено. 8) Студенты исправили недочеты в работе. 9) Человечество в наши дни очень сильно переживает из-за терроризма, который увеличивается с каждым днем. 10) Это произойдет тогда, когда каждый член человечества будет руководствоваться в своих поступках заповедями морали.

4 **Вариант:** 1) Вот почему многие политики поддержали эту инициативу, горя стремлением вложить свой вклад в развитие российских реформ. 2) Для наибольшего познания предмета студенты решили посещать факультативные занятия. 3) Жанна позаимствовала мне свои последние деньги. 4) Это отложило след на ее характер. 5) Погорельцы утратили кров, так что им было некуда голову наклонить. 6) Сегодня особую роль приобретает углубление интеграции стран СНГ. 7) Здесь есть к чему приложить свои способности, имеется простор для настоящего творчества. 8) Ценностная политика фирмы

довольно демократична и рассчитана на то, чтобы привлечь покупателя с разным доходом. 9) Мы пожелали организаторам почаще собирать такие вечера. 10) Эта политика уже приносит положительные плоды.

5 Вариант: 1) Большое внимание будет оказано благоустройству города. 2) Этому вопросу мы придали первоочередное внимание. 3) Там, где в недалеком прошлом были пустыри, свалки, поднялись кварталы жилых построек. 4) Студенты нашей группы добились ухудшения успеваемости в этом полугодии. 5) В нашей работе ведущее значение придается трудовому воспитанию. 6) Большинство времени проходит бесплодно. 7) На собрании было принято решение повысить подготовку студентов. 8) В XIV веке на Руси начался буйный расцвет архитектуры. 9) В честь пришедших на вечер прозвучал концерт. 10) Программа нанесла большой экономический эффект.

☞ **Задание 3.** *Найти ошибки, связанные с речевой избыточностью, классифицировать их и исправить предложения.*

1 Вариант: 1) Здесь можно приобрести все необходимые товары и вещи. 2) Невольно вспоминаются в памяти слова Н.В.Гоголя. 3) Он крепко держит в своих руках штурвал руля. 4) Российская делегация предложила ввести в проект следующие коррективы и поправки. 5) Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку. 6) Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился. 7) Лес, окутанный черным мраком, наводил на нас ужас. 8) В этом стихотворении Бернс воссоединяет воедино тему бессмертия жизни и труда с образом народного героя. 9) Первое боевое крещение мы получили под Ельней. 10) Следственные органы расследовали преступления, связанные со злоупотреблениями в торговой сети.

2 Вариант: 1) Весь день за окнами шумел проливной ливень. 2) Преобладающее большинство сидящих в зале заинтересованно слушали доклад. 3) Я с вами целиком и полностью согласен. 4) В парикмахерской не был вывешен прейскурант цен на услуги. 5) За прошедший период времени работа на предприятии наладилась. 6) В мае месяце я был в командировке. 7) Огромный поезд тащил весь состав. 8) Гул нарастает все громче и громче. 9) Я отступил на шаг назад. 10) И вот наступила минута прощальной разлуки.

3 Вариант: 1) Хотя в прошлом году мы неплохо поработали, но однако у нас есть возможность трудиться лучше. 2) Вскрываются все новые факты незаконных деяний различных деятелей. 3) Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание. 4) Реформа ведется при одновременном сосуществовании старых и новых структур управления. 5) Последним остатком свободной торговли являются стихийные базары. 6) Пресса высоко позитивно оценивает результаты выборов. 7) Товарные биржи были сформированы в форме акционерных обществ. 8) Рабочий был уволен за прогул без уважительной причины. 9) На научном семинаре автор изложил главную суть этой книги. 10) Инициатором и зачинателем движения является экономическая ассоциация.

4 Вариант: 1) На строительные объекты бесперебойно доставляются строительные материалы. 2) Рождество я отмечал у коллег по работе. 3) Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях. 4) Гостям подарили памятные сувениры. 5) Многие из участников встречи познакомились друг с другом. 6) Резюмируя, можно кратко обобщить: предпринята очередная попытка скомпрометировать нашу фирму. 7) Большая часть поступивших овощей погибла зря. 8) Его первый дебют был удачным. 9) Здание будет украшать витраж из цветного литого стекла. 10) Комплекс нерешенных проблем надо решать комплексно.

5 Вариант: 1) Согласно этому соглашению мы должны добиться таких показателей, которых еще никогда не показывали. 2) Хочу коснуться еще одного момента, касающегося доверия избирателей: предпринимаемые нами меры ни в коей мере не должны подрывать доверия к государственным учреждениям. 3) Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством. 4) Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 5) Необычный феномен могли

наблюдать жители нашего города в минувшее воскресенье. 6) Толпа людей ворвалась в здание. 7) Лично я с этим не согласен. 8) Загрязнение атмосферного воздуха – животрепещущая и актуальная проблема нашего современного века. 9) Наша страна, которая еще недавно была передовым авангардом всемирного движения за мир, не может урегулировать кровопролитие на Северном Кавказе. 10) Меня поразили интерьеры дома.

☞ **Задание 4.** Исправьте ошибки, связанные со смещением паронимов. При выполнении задания пользуйтесь толковыми словарями.

1 **Вариант:** 1) Ее объяснение было очень доходным. 2) Порошковая металлургия – современная эффективная технология. 3) Славу Н. Караченцову принесла заглавная роль в спектакле «Юнона» и «Авось», где он создал образ графа Резанова. 4) В новых кварталах города находятся самые высотные дома. 5) После ссоры между бывшими приятелями установились враждебные отношения. 6) Искусство влияет на рост культурности человека. 7) Он начал с маленького, но со временем достиг больших успехов. 8) У нее совершенно нет тактики: своими вопросами она поставила меня в смешное положение. 9) Учитель принужден был еще раз объяснить новый материал. 10) Большим достоинством этого произведения является выразительный, калорийный язык.

2 **Вариант:** 1) Перемены в нашей жизни, прошедшие за последние годы, очевидны для каждого из нас. 2) Универсальный стиральный порошок также употребляется для мойки посуды. 3) Артист завоевал признательность зрителей. 4) При решении этой проблемы потребовались экскурсии в математику и биологию. 5) Грипп очень заразителен, поэтому его нельзя переносить на ногах. 6) Боец не вздрогнул перед опасностью. 7) На конференции обсуждался вопрос о наиболее эффективных методах преподавания. 8) Он принес в это чувство оттенок чего-то фальшивого. 9) Путешественникам пришлось немного изменить маршрут, чтобы в ближайшем городе пополнить запасы продукции. 10) Утверждая документацию, директор ставит свою роспись.

3 **Вариант:** 1) Большинство студентов смогли ответить на вопрос, данный преподавателем. 2) В жаркий день приятно походить по тенивым аллеям. 3) Мы живем в одном доме, но на различных этажах. 4) Студентами представлена полная свобода в выборе темы курсовой работы. 5) Командировочный уже выполнил задание полностью. 6) Учреждения коммуны являлись одновременно и законодательными и исполняющими органами. 7) В семье человек получает первые ценовые установки. 8) Ценная политика фирмы рассчитана на привлечение покупателей с разными доходами. 9) Правильная экономическая политика правительства приведет к расцвету государства. 10) Эта аудитория не приспособлена для длинных лекций.

4 **Вариант:** 1) Состоялся нелюбезный для меня разговор с начальником. 2) Оплатите, пожалуйста, за проезд. 3) В моей жизни это было самое памятное событие. 4) Этот молодой депутат сумел сыскать доверие у горожан. 5) Голодовка поможет вашему организму вывести вредные шлаки. 6) Этот человек был полный невежа в вопросах искусства. 7) Отчет предоставляется в двух экземплярах. 8) Ученый стоял у источников ракетостроения. 9) Членов правительства нельзя будет призывать к уголовной ответственности. 10) Он знает очень много интересного и очень понятно рассказывает.

5 **Вариант:** 1) По-прежнему ненавидят облаченных властью. 2) Его исполнительный талант был высоко оценен критикой. 3) Администрация приняла эффективные меры. 4) Эти потребительные продукты не пользуются потребительным спросом. 5) Верховенство права и закона – общий и заглавный принцип правого государства. 6) Отсутствие научно обоснованных механизмов прогнозирования, оценки рынка труда привело к дисбалансу в этих сферах. 7) Следовало бы поставить задачу повсеместного создания демократичных органов самоуправления. 8) Нужно проявлять терпеливость к недостаткам близких людей. 9) Слово было представлено народному депутату Иванову. 10) Молодым представлены все возможности для получения образования.

☞ **Задание 5.** Выберите из слов, данных в скобках, подходящий пароним.

1. Это наказание носит чисто (воспитательский, воспитательный) характер. 2. Работая в системе профсоюзов, он занимал (выборочный, выборный) должности. 3. Он дал нам настолько (дипломатичный, дипломатический) ответ, что мы даже не рассердились на него. 4. В нашем клубе часто бывают (драматический, драматичный) постановки. 5. Он дал мне (дружественный, дружеский) совет. 6. У (запасный, запасливый) человека всегда есть нужный инструмент. 7. Осторожно, во дворе (злостный, злой) собака. 8. Его (исполнительный, исполнительский) талант был высоко оценен критикой. 9. (Критичный, критический) анализ этого исследования был не очень (критичный, критический). 10. Мы не поняли, почему он так поступил, и не считаем его действия (логичный, логический). 11. Он привык работать без надрыва (методически, методично), четко выполняя все (методический, методичный) рекомендации. 12. К моему пребыванию в этом учреждении относятся (нестерпимо, нетерпимо), это уже стало для меня (нетерпимый, нестерпимый). 13. Мы с вами должны собраться и (оговорить, обговорить) те вопросы, которые не были (оговорены, обговорены) в соглашении. 14. Эти (потребительный, потребительский) продукты не пользуются (потребительный, потребительский) спросом. 15. Прошу (представить, предоставить) мне очередной отпуск с 3-го по 27-е число сего месяца. 16. Я собираюсь (представить, предоставить) свою работу на конкурс. 17. Думаю, что ваши планы не могут считаться (реалистический, реалистичный). 18. Все, кто поедет с нами на катере, должны надеть (спасательный, спасительный) жилеты. 19. Надо (тактически, тактично) намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные (тактический, тактичный) решения. 20. Андрей - человек (удачный, удачливый), а сегодняшний день был для него особенно (удачный, удачливый). 21. Я посмотрел ваш (фактический, фактичный) материал и нахожу его не очень (фактический, фактичный). 22. Он проявил (хозяйственный, хозяйский) заинтересованность в решении этих (хозяйственный, хозяйский) вопросов.

Задание 6. Выберите нужное слово из данных в скобках.

1. Гражданам, не обеспеченным жильем по установленным нормативам, государство должно помочь, развивая строительство домов государственного жилищного фонда для бесплатного (представления, предоставления) квартир нуждающимся. 2. Верховенство права и закона - общий и (главный, заглавный) принцип правового государства. 3. Все, что касается трудностей нового дела в многоукладном сельском хозяйстве, (отписано, описано) в современных публикациях. 4. Заключительный этап анализа - определение (оборотливости, оборотности) и эффективности операций. 5. Анализ финансового положения объединения по экспортным операциям проводится на основании данных бухгалтерской (отчетливости, отчетности) по экспорту. 6. Отсутствие научно (основанных, обоснованных) механизмов прогнозирования, оценки рынка труда привело к известному дисбалансу в этой сфере.



Задание 7. Исправьте в приведенных ниже предложениях ошибки, заменив неправильно употребленные слова близкими по значению.

1. Создание социальной инфраструктуры в районе диктовалось только надобностью поддержать промышленное производство. 2. Прежняя практика создания и развития предприятий крупной промышленности, требующих огромных инвестиций, навечно ушла в прошлое. 3. В 1992 году возможность выхода на внешний рынок имели 400 предприятий и организаций области, реализовали эту возможность 270 участников, зафиксированных соответствующими органами. 4. Старые порядки и прежние организационные структуры уже отброшены. 5. Научные работники периодически выезжали в самые отдаленные районы республики, отыскивали художников-самоучек, приобретали возделанные их руками замечательные образцы народного творчества. 6. Специалисты-свекловоды увере-

ны, что конечный эффект будет значительным. 7. В этот день Марина, которая осенью прошлого года стала владелицей приза, была именинницей.



Задание 8. Найдите и исправьте в приведенных ниже предложениях ошибки, связанные с неправильным употреблением синонимов.

1. В составах команд немало именитых спортсменов, не раз добивавшихся отменных результатов на соревнованиях. 2. Тогда механизации было очень мало. 3. Учитель обязан содействовать исправлению допущенных родителями ошибок. 4. Этот агрегат позволяет внушительно снизить температуру соединения материалов. 5. Труженики нашего цеха успешно осваивают новую технику. 6. У нового агрегата дежурит один из строителей его, аспирант В.Е. Суханов. 7. Корпус и крышка шестеренной клетки созданы из модифицированного чугуна. 8. Выгода массового производства блюд промышленными методами способствует их удешевлению. 9. Его деятельность по распространению билетов была отмечена.



Задание 9. Укажите случаи неоправданного употребления стилистически сниженной лексики (слова разговорные, просторечные, жаргонные); исправьте предложения.

1. Автор лучшего на выставке снимка – заядлый охотник; он рассказал мне уйму охотничьих историй, приключившихся с ним, но пересказывать их дело безнадежное. 2. В портфелях творческих объединений «Мосфильма» немало задумок, творческих заявок и уже сработанных сценариев. 3. На предприятии систематически хромает учет загрузки и использования технологического оборудования. 4. На собраниях не раз поднимался вопрос о моечной и раздатке. 5. Директор отдал распоряжение перевести рабочих на оплату по индивидуальной сдельщине. 6. Рассчитывать на успех в первенстве команда не может: надо прежде занять хороших полузащитников, способных на протяжении игры действовать от своей штрафной до ворот противника, техничных, настырных и напористых. 7. Среди тройников лучше прыгнул Петров. 8. Мелкотоварный откорм завсегда убыточен. 9. Дело, конечно, не только в том, что свое хозяйство мы ведем по науке.

Задание 10. Здесь приводятся фразы, взятые из научных работ, докладов, газетных публикаций, интервью на радио. Учитывая официальный характер речевых ситуаций: а) укажите случаи "смешения стилей", прокомментируйте их; исправьте предложения; б) найдите выражения, которые относятся к "профессионализму". Уместно ли их употребление?

1. Нормативных документов по приватизации автору пришлось проанализировать аж 33 (включая Законы, указы и т.п.). 2. Экономическая политика в настоящее время все круче должна ориентироваться на такие цели. 3. Решение этих задач не осуществить кроме как созданием новых систем хозяйствования. 4. Банковские платежи стали застревать до трех месяцев. 5. Днями в Кремлевском дворце открывается международный форум "Мировой опыт и экономика России". 6. Вы хотите раскрепостить общество или ловите кайф на сцене? 7. По наблюдению автора настоящей работы, надобность такого анализа и сейчас актуальна. 8. Многого сейчас в бюджет не выжмешь! 9. Стало быть, угроза массовой незанятости непосредственно связана с возможной несогласованностью процессов высвобождения, перераспределения и трудоустройства. 10. Сейчас важно задействовать в качестве ключевого человеческий фактор. 11. Подвижки могут появиться уже к следующему году. 12. Сельские товаропроизводители вынуждены отвлекать прибыль на покрытие стоимости реализованной, но не оплаченной по не зависящим от них причинам продукции. 13. Не убоившись прессинговой политики, депутаты дали отлуп центру,

приняв специальное постановление, подтверждающее суверенизацию субъекта Федерации.



Задание 11. Определите значения следующих иностранных слов из области политики и экономики. Используйте словари иностранных слов.

Слово	Значение	Слово	Значение
Альянс		Менеджмент	
Ареал		Меморандум	
Бизнес		Мониторинг	
Брифинг		Мораторий	
Брокер		Нонсенс	
Вакансия		Ноу-хау	
Верификация		Остракизм	
Дебитор		Паблсити	
Дайджест		Паритет	
Демпинг		Презентация	
Дивиденд		Пресс-релиз	
Дилер		Ракурс	
Имидж		Санация	
Импичмент		Сертификат	
Инновация		Стагнация	
Ипотека		Статус	
Консалтинг		Фиаско	
Конъюнктура		Холдинг	
Коррупция		Экспансия	
Котировка		Эмбарго	
Купюра		Юрисдикция	
Маркетинг		Лоббизм	

Задание 12. Укажите речевые ошибки, связанные с употреблением заимствований: а) немотивированное употребление заимствованных слов; б) использование без учета их значения; в) нарушение лексической сочетаемости; г) совмещение стилей.

При выполнении задания пользуйтесь словарями иностранных слов.

1 **Вариант:** 1) Современная сибирская проза находится в эпицентре актуальных забот и тревог сегодняшнего человека. 2) Предлагаем пролонгировать договор о проведении конференции. 3) Редакция обладает эксклюзивным правом на приобретение рукописи. 4) По набережной двигалась кавалькада автомобилей. 5) Особенно пикантным было выступление П. 6) Среди собравшихся превалировали представители молодежи. 7) Когда играет «Спартак», на трибунах стадиона всегда полный кворум. 8) На новогоднем вечере было немало шуток, розыгрышей и забавных инцидентов. 9) В последнем туре соревнований команда нашей школы потерпела фиаско. 10) Незабываемый прецедент произошел во время поездки по Волге.

2 **Вариант:** 1) В ремонте здания имели место серьезные дефекты. 2) Оратор говорил очень напыщенно, что произвело на аудиторию негативный эффект. 3) Закон должен надежно защищать права тинэйджеров в России. 4) Разработан спектр механизмов, предназначенных для контроля за качеством изделий. 5) На предприятии использовалось более прогрессивное оборудование. 6) Стала очевидной нетождественность замыслов программы социальным условиям жизни. 7) Принятое решение следует квалифицировать как несовременное. 8) Депутаты должны быть вовремя информированы о повестке дня и времени начала работы. 9) В докладе были констатированы факты прямых нарушений

регламента работы. 10) Многие дореволюционные интеллигенты, считавшие себя либералами, относились индифферентно к вопросам религии.

3 Вариант: 1) Кардинальный пункт расхождений между участникам дискуссии путем компромисса был сведен на нет. 2) Идентичное решение было принято студентами 2 курса. 3) В качестве свидетелей на суде фигурировали самые разнообразные люди. 4) Сравнение разных регионов с этой стороны может привести бизнес к решению не вступать в данный ареал. 5) Все сильнее ностальгия по прекрасному. 6) Каждая из гимнасток имеет хорошие ресурсы для улучшения своей спортивной формы. 7) Без «паблисити нет просперити», но некоторые бизнесмены игнорируют эту истину и не заботятся о рекламе. 8) Контингент студентов растет, и надо сказать еще об одном симптоме этого факта. 9) Эту ситуацию я пролонгирую на себя. 10) Кафе, бистро, как и ателье разного профиля, должны функционировать по субботам.

4 Вариант: 1) В магазине большой выбор качественной обуви. 2) Можно было бы привести армады цифр, характеризующих экономику страны. 3) Навстречу двигалась кавалькада машин. 4) В начале нового года магазин будет проводить эксклюзивные скидки на все товары. 5) Все аксессуары внутреннего интерьера выполнены на высоком художественном уровне. 6) В ресторане всегда аншлаг. 7) На площади некая политическая партия, желающая продвинуть в выборный орган своего кандидат, устраивала народное гуляние для электората. 8) Надо выявить предпочтения данной категории населения. 9) Кто довел страну до криминалитета? 10) Нас просили репрезентовать некоторые материалы.

5 Вариант: 1) Какой смысл держать нас в течение восьми вечеров у голубых экранов в ожидании хеппи-энда? 2) В минувший уик-энд была обезврежена банда боевиков. 3) Если вы не лимитированы во времени, приходите в наш салон. 4) Самоходное шасси – в том или ином амплуа – может работать весь год. 5) Не будем экстраполировать вопрос инфляции. 6) Мой друг купил недавно новый байк. 7) Идентичное решение было принято студентами второго курса. 8) Конкурс модельеров прошел под патронажем мэра. 9) На заседании обсуждались деструктивные последствия наводнения. 10) Гостиница по воскресеньям приглашает на семейный бранч.

☞ **Задание 13.** *Найти ошибки, связанные с неправильным употреблением фразеологизмов, квалифицировать их. Записать предложения в исправленном виде.*

1 Вариант: 1) Если давать всем сестрам по серьге, то распределение энергии будет несправедливым. 2) Кое-кто пытается вбить клины под отношения Таджикистана и Афганистана. 3) Получив с ворот поворот, фирмач обратился к другим поставщикам. 4) На открытии нового телецентра его директор удовлетворенно заявил, что в полку журналистов прибыло. 5) В политике нельзя торопиться, иначе можно нарубить дрова. 6) Вольно-невольно кредиты пришлось возвращать. 7) Во главе угла партии поставили два вопроса. 8) Посетитель так и ушел несолоно хлебавши. 9) Коммерческих магазинов сейчас прудом пруди. 10) Когда я узнал, что в здании сохраняют булочную, у меня душа отлегла.

2 Вариант: 1) Он всегда считал своего соседа отъявленным врагом. 2) Думаю, что к этому документу приложил лапу не один бюрократ. 3) Многие пенсионеры сейчас просто влачат лямку. 4) Если на нашем предприятии начнется ревизия, мы можем влипнуть в переплет. 5) Мне кажется он сослужил вам медвежью услугу. 6) Концерт цыганского ансамбля шел два часа. Прошел он с большим успехом и на одном духе. 7) Когда я вижу, что делают с плодородными землями у нас в районе, кошки рвут мне сердце. 8) Старик любил рассказывать о своих приключениях. Мы, дети, бывало, садились возле него и, слушая его, просто развешивали порой рты. 9) От волнения у маленького певца язык ушел в пятки. 10) С тех пор их в наш дом калачом не позовёшь.

3 Вариант: 1) Мы за нашим директором как за каменной спиной. 2) Отвечая на вопросы о причинах ухода со своего поста, министр сказала: «Я хотела чувствовать, что то, что я делаю не мартышкин труд». 3) Сейчас в парламенте все более и более сторонников выпускать пар в стране. 4) После неудачного окончания торжеств

художественный директор программы объяснял, что праздник этот был спущен сверху. 5) Результаты уборочной кампании позволяют нам утверждать: реформы на селе пущены на самотек. 6) Выезды журналистов на передовую линию фронта осуществлялись регулярно. 7) Какую цель лелеяли депутаты, принимая решение о бюджете на будущий год? 8) Иногда на прием к директору приходят рабочие и начинают качать права. 9) В толпе послышалось: «Всех этих бюрократов нужно убивать без зазрения совести». 10) Вопрос о топливе сложный и просто так забросать его шапками нельзя.

4 **Вариант:** 1) Старушка, видимо, устала, она шла все медленнее, на одном дыхании. 2) «Белая ворона» - так иногда называют человека совестливого, не равнодушного к тому, что плохо лежит. 3) Результаты эксперимента превзошли наши ожидания: практически погибла большая часть подопытных кроликов. 4) За давностью лет у нас сложился дружный коллектив. 5) «Ботинки, - учил нас воспитатель, - нужно чистить с вечера, чтобы утром надевать их на свежую голову». 6) Тяжелый труд механизатора раньше времени уводит его в могилу. 7) Что тут греха скрывать, деньги, посланные по почте, идут долго. 8) Услышав неожиданную весть, мы не знали, как реагировать, у нас буквально глаза полезли на затылок. 9) Первые же бомбардировки заставили нас задуматься. Скрепя душу мы собрали вещи и тронулись в дорогу. 10) Сыр-бор в основном развернулся из-за намерений городских властей закрыть стадион.

5 **Вариант:** 1) Информация о внезапном изменении курса акций поставила все банки врасплох. 2) Работница паспортного стола оказалась женщиной невоспитанной и довольно грубой. Нервы она нам потратила. 3) Он не пускал туман в глаза. 4) Базаров работал не складая рук. 5) Он не откладывал дела в длинный ящик. 6) Вся страна от малого до великого поднялась на борьбу с врагом. 7) Хватит воду в ведре толочь! 8) Ему посчастливилось родиться под счастливой луной. 9) Что ни говори, он продолжает гнуть своей линией. 10) Учитель сказал, что теперь он нас будет держать ежовыми рукавицами.

Задание 14. Среди приведенных ниже предложений отметьте такие, в которых имеются нарушения логичности речи. Внесите необходимые исправления.

1. За последнее время у нас увеличилось количество автопроисшествий по вине владельцев частных машин, что свидетельствует о росте нашего благосостояния. 2. Моя мама работает завскладом. Она относится к работе добродушно. Всегда на работу приходит вовремя, никогда не ссорится с рабочими. 3. Стройность системы нарушилась благодаря неорганизованности группы. 4. Букет из одного тюльпана стоит 6 рублей. 5. Борщ из свежей капусты, вегетарианский, с мясом и сметаной (Из меню в столовой). 6. «Что это там такое?» – затаив дыхание, удивленно спрашивали собравшие в зале Дворца строителей. 7. «Странно, но я где-то уже видел ваше лицо» – «Действительно странно, ведь я всегда ношу его с собой». 8. Поливальная установка уже пущена в работу: взметающиеся вверх рано утром длинные струи воды не опускаются до позднего вечера, поливая луг с высеянными на нем многолетними травами. 9. Окончание курсов в правовом отношении не приравнивается к высшим и средним учебным заведениям. 10. Необходимо сравнить результаты, полученные при третьем обследовании, с предыдущими обследованиями.

☞ **Задание 15** Укажите, какие из словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие воспринимаются как избыточные и не соответствуют языковой норме.

1. Информационное сообщение, вечерняя серенада, травматическое повреждение, хронометраж времени, экспонаты выставки, народный фольклор, свободная вакансия, прейскурант цен, для проформы.

2. Автобиография жизни, монументальный памятник, мизерные мелочи, коллега по профессии, габаритные размеры, ведущий лидер, внутренний интерьер, движущий лейтмотив, демобилизация из армии.

3. Необычный феномен, реальная действительность, период времени, огромная машина, ответная контратака, прогрессировать вперед, мемориал памяти, странный парадокс, временной цейтнот.

Задание 16. Найдите речевые ошибки в следующих предложениях, исправьте их.

1. Пора подвести результаты встречи: наша команда впереди. 2. Дано указание оплатить командировочные по новому тарифу. 3. На протяжении тридцати лет Афанасьев выполнял роль кладовщика и экспедитора. 4. Представленные хозяйственными службами мероприятия нуждаются в дополнительных обоснованиях и рабочей силе. 5. Большая половина игры проходила у ворот команды "Заря". 6. Нельзя не сказать несколько радужных слов и о наших строителях. 7. Первая трудность произошла со стройматериалами. 8. Подавляющее количество командных встреч проходило в упорной борьбе. 9. В книге обширно излагается и рассматривается программный материал для успешного проведения занятий на заочном отделении. 10. Более глубокое значение стал придавать молодой специалист технике, его требования к сохранению техники усилились. 11. Особое внимание на конгрессе было отведено проблемам молодежи.

Задание 17. В приведенных ниже предложениях устраните плеоназмы (лишние слова).

1. Судьба этих людей похожа одна на другую, как две капли воды. 2. Переговоры подошли к своему концу. 3. На ферме было выведено 25 тысяч штук цыплят. 4. В некоторых комнатах совершенно не застеклены форточки. 5. У московского «Спартака» более лучшее соотношение забитых и пропущенных мячей. 6. Данный участок берега нуждается в его закреплении. 7. Между нами установилось дружное взаимное понимание. 8. В мастерской занимаются выявлением, учетом и использованием имеющихся в наличии резервов. 9. Основной и самой главной задачей в работе Госавтоинспекции была и остается борьба с дорожно-транспортными нарушениями. 10. Нам мало на подготовку полчаса времени. Отметьте случаи лексического плеоназма, а также стечения однокоренных слов и отредактируйте фразы. 11. Территориальные образования в недавнем прошлом не просто игнорировались, а вообще не принимались во внимание. 12. К тому же право подписи под документом – исключительная прерогатива префекта, что исключает возможность сделки. 13. Реформа ведется при одновременном сосуществовании старых и новых структур управления. 14. Последним остатком свободной торговли являются стихийные базары. 15. В состав структуры вошли: страховая компания, гостиничная фирма, социальная фирма. 16. К вышеизложенному следует добавить о значении роли, которую сыграл закон монополистического развития. 17. Если это гипотетически предположить, то ситуация видится в ином свете. 18. Мы добились столь высоких хороших результатов. 19. Пресса высоко позитивно оценивает результаты выборов.



Задание 18. Исправьте предложения, в которых допущена тавтология (скрытая и явная).

1. Впереди лидировал по-прежнему Миронов. 2. Словом, я передаю почти дословный рассказ начальника порта Находка. 3. Проливной ливень заставил нас спрятаться под навес. 4. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важнейших торговых путей. 5. Судя по тем находкам, которые они нашли, уже есть веские доказательства в пользу этой гипотезы. 6. Продолжительность процесса горения длится несколько часов. 7. Здание украшают витражи из цветного стекла. 8. Было

принято решение собрать профсоюзное собрание. 9. В прошлое воскресенье жители Уфы наблюдали необычный феномен. 10. На первой странице нарисован рисунок, изображающий женщину с портфелем.

***Задание 19.** Нередко газетные публикации, рассчитанные на определенный круг читателей, пестрят жаргонными словечками, неологизмами, вульгаризмами. В них можно найти преднамеренный штампы, нарушения лексической сочетаемости, а иногда и просто безграмотные выражения. Прочитайте отрывки из публикации в газете "Московский комсомолец", найдите в них нарушения нормативного словоупотребления, объясните, в чем они состоят, есть ли у них стилистическое задание, и попытайтесь "перевести" оригинальный текст на общелитературный язык, соблюдая нейтральный стиль речи.*

«Секретный ужин в «Карусели»

С джазом в стране напряженка. Поэтому открывающийся сегодня в известном диско-клубе "Карусель" на Тверской джаз-клуб по всем параметрам тянет на "новость дня". Клуб "Карусель" энергично и заметно внедрился в ночной досуг Москвы и старается похвально разнообразить свою деятельность. К примеру, те из любителей музыки и близкого разглядывания звезд, кто по выходным занят непосильным трудом и служебными обязанностями, теперь вполне могут приобщаться к творчеству любимцев в будние, так сказать, ночи. Идея "клубных дней", в свою очередь, заметно расширяет диапазон музыкальных вкусов. Дебютирующий сегодня джаз-клуб - только первое начинание из этой серии...

Завтра еще одна и, похоже, самая волнующая премьера - "День звезды". Имеется в виду, что некая любимая пиплом супер-стар будет не только веселиться на сцене, но и в форме непринужденного общения присоединится к культурному досугу граждан. А кому, скажите, не охота поболтать "за жизнь" за рюмочкой, так сказать, чая, например, с Ириной П-ской, которую уже давно величают "Леди Каруселью": так она любит это место за "интеллигентные лица, уют и покой". Неплохо себя чувствует здесь и Наталья В-ская, неоднократно выступавшая в традиционных по уик-эндам сборных программах, а теперь серьезно раздумывающая о собственном сольнике в "День звезды". Борис М-ев же - тот просто учинил собственный день рождения и выпустил потом телепрограмму "Карусель моей судьбы"...

Однако собственно "День звезды" завтра вечером будет открывать группа "Секрет", давно уже не радовавшая Москву своими песнями, бодрым духом и юморными приколами. Похоже, что на "Секрет"ном ужине случатся и некоторые творческие откровения, о которых "ЗД" обязательно расскажет

Тема 3. Морфологические нормы

***Задание 1.** Согласуйте в роде с несклоняемыми именами существительными имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени, образовав их от неопределенной формы глаголов в скобках.*

1 Вариант: 1) Он дал очень коротк... интервью журналисту. 2) Повесили занавески из бел... (тюль). 3) Артисты совершили последн... в этом году турне. 4) Мой братишка – больш... недотрога, а сестренка – больш... плакса. 5) По радио передали важн... коммюнике. 6) Красив... бра (создавать) дополнительное освещение. 7) Городск... АТС (увеличить) количество абонентов. 8) Обвиняемый предъявил стопроцентн... алиби. 9) Солнечн... Баку (утопать) в зелени. 10) Она не заметила, как натерла огромн... мозоль на ноге.

2 Вариант: 1) Избран... жюри (просмотреть) всю программу. 2) Они заключили между собой двусторонн... пари. 3) Бывш... подмастерье теперь (стать) инженером. 4) Дв... колибри привлекли внимание орнитолога. 5) В зоопарке я видел красив... (лебедь) и бойк... шимпанзе. 6) Легков... такси идет быстрее грузов... . 7) На ринге (работать)

французск... рефери. 8) На испанце (быть) надет... широкопол... сомбреро. 9) Ровн... широк... шоссе (связать) поселок с городом. 10) «Тайм» (опубликовать) интересную статью.

3 Вариант: 1) Огромн... возище с сеном (застрячь) на проселочной дороге. 2) Получили ценн... бандероль. 3) Нужно предусмотреть определен... (пен...) за просрочку платежей. 4) Окна закрывали современн... жалюзи. 5) Актер надел небольш... пенсне в золотой оправе. 6) Была объявлена песня «Розов... фламинго». 7) Огромн... ручища (опуститься) на плечо. 8) В ресторане (оказаться) изыскан... меню. 9) Кофе был... чуть тепл... . 10) Эсперанто был... создан... около ста лет назад.

4 Вариант: 1) Оперу «Кармен» написал...велк... Бизе. 2) Впереди показал...сь величествен... Гималаи. 3) Мода – это и удивительн... ноу-хау, и выгодно... вложение капитала. 4) Больш... зал... был... освещен... . 5) В концерте (принимать) участие (извест...) трио. 6) Сегодня РИА передал... важное сообщение. 7) Чили был... открыт... Магелланом в 1520 году. 8) Английск... МИД направил... телеграмму министру иностранных дел Македонии. 9) Нов... ставень (ставня) тихонечко закрыл... 10) Мо... импресарио настаива..., чтобы для концерта привезли нов... рояль.

5 Вариант: 1) У входа девушка оставила сво... маленьк... сабо. 2) Наряд красавицы составлял... ярк... бикини. 3) В Багдаде я учился в больш... медресе. 4) Неподалеку стоял... заброшен... ранчо. 5) Установлен... эмбарго был... нарушен... . 6) На нас смотрел... забавн... гризли. 7) Справедлив... рефери начал... отсчет. 8) Этим летом среди молодежи особенно популярн... был... регби. 9) На грядках рос(ла) заморск... кольраби. 10) Авторитетн... жюри (возглавить) известн... кутюрье.



Задание 2. Установите род несклоняемых существительных, согласовав с ними определения.

Вульгарн... арго, французск... атгаше, звучащ... банджо, вкусн... безе, хрустальн... бра, больш... гризли, глубок... декольте, истинн... денди, вагонн... депо, малинов... желе, жирн... иваси, талантлив... импресарио, старинн... канапе, уютн... кафе, тепл... кашне, австралийск... кенгуру, остроумн... конферансье, крошечн... колибри, заморск... кольраби, творческ... кредо, уважаем... кюре, длинн... лассо, сочн... манго, сед... маэстро, больш... медресе, забавн... пони, стар... рантье, заброшенн... ранчо, популярн... регби, справедлив... рефери, вкусн... салями, маленьк... цеце, умн... шимпанзе, увлекательн... шоу, установленн... эмбарго.



Задание 3. Укажите аббревиатуры, имеющие мужской род.

БАМ, БСЭ, ВАК, вуз, ТСЖ, ЖЭУ, загс, МГУ, МИД, МХАТ, МЧС, ООН, роно, УГАТУ, БГУ.



Задание 4. Какое окончание в именительном падеже множественного числа должны принимать следующие имена существительные? В каких случаях возможны варианты формы окончаний?

Архитектор, бас, боцман, буфер, бухгалтер, волос, двор, инспектор, инструктор, инженер, катер, клапан, конструктор, лектор, лоцман, мичман, ордер, отпуск, офицер, пекарь, прожектор, рапорт, свитер, сектор, суп, тенор, токарь, тополь, торт, цех, шофер, якорь, ястреб.



Задание 5. *Образуйте формы родительного падежа множественного числа от следующих существительных, выбирая окончание, употребляемое в литературном языке. В случае затруднения обращайтесь к словарям.*

Абрикосы, баклажаны, блюда, болгары, боты, будни, валенки, вафли, верховья, вишни, герцы, грабли, граммы, драгуны, заморозки, калмыки, колени, колечки, лохмотья, макароны, монголы, нападки, низовья, носки, облака, олады, осетины, плечи, побережья, потемки, простыни, рельсы, ремесла, саперы, сапожки, снадобья, сплетни, сумерки, таджики, туфли, турки, узбеки, устья, цапли, чулки, шаровары, эполеты, ясли.

☞ **Задание 6.** *Слова, заключенные в скобки, поставьте в соответствующей форме числа и падежа.*

1. **Вариант:** 1) На совещание прибыли многие (инженер, директор). 2) У причала стояли небольшие (катер); на внешнем рейде – военные (крейсер). 3) На курсе учатся несколько (якуты) и (туркмены). 4) В работе совещания приняли участие многие (доктор наук, профессор). 5) Я весь вечер танцевал на (бал). 6) Мои знакомые в этом году не были в (отпуск). 7) Новые модели (сапоги, ботинки, туфли) выставлены в витрине магазина. 8) Ученые многих стран приняли участие в Международном физическом (год). 9) Для выступления перед рабочими артисты пошли в некоторые (цех). 10) Банки могут принимать (вексель, мн.ч.).

2. **Вариант:** 1) В этом же здании обучаются будущие (повар). 2) Важнейшие отделы и (сектор) института были реорганизованы. 3) Организации требуются квалифицированные (бухгалтер), ночные (сторож), (вахтер). 4) В магазине имеется большой выбор (чулки) и (носки). 5) Этим вопросом занимались многие ученые в прошлом (год). 6) Между коллективами предприятий часто заключаются (договор). 7) Если бы машинист вовремя не затормозил, поезд сошел бы с (рельсы). 8) Вдоль реки летела стая (цапли). 9) Из-за плохой организации приемки рыбы многие (судно) простаивают в (порт). 10) Щука весила 14 (килограмм).

3. **Вариант:** 1) Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шофер). 2) Большой урожай (мандарины) и (яблоки) собрал колхоз «Приморский». 3) С тех пор о нашем назнакомце ни слух... ни дух... 4) Сад занимает свыше 100 (гектар). 5) Мы готовы заключить долгосрочные (договор). 6) В магазин поступило несколько партий (покрывало) и (полотенце). 7) Для (ясли) надо установить разные (прожектор). 8) В депо срочно требуются опытные (кондуктор). 9) По обе стороны строительной площадки возвышались аккуратно сложенные (штабель) кирпичей. 10) Многие мои знакомые провели свои (отпуск) в круизах по новым маршрутам.

4. **Вариант:** 1) Надо установить на прогулочном участке (прожектор, мн.ч.). 2) В обсуждении проблемы приняли участие (директор). 3) Разные (цех) специализируются на изготовлении вкусного прохладного лакомства. 4) Для выступления перед рабочими артисты пошли в (цех, мн.ч.) депо. 5) В этом же здании обучаются будущие (повар). 6) Поезд сошел с (рельсы). 7) Не хватало (дух) отказать мальчику в его просьбе. 8) В совещании приняли участие многие (автор, редактор, корректор). 9) Флаг повстанцев по-прежнему развевался на (форт). 10) Роль Фирса в («Вишневы сад») играл известный актер.

5. **Вариант:** 1) Пастух приложил к губам свою дудочку, и медленно стали разноситься (тон) свирели. 2) На постоянную работу требуются (токарь, слесарь, мн.ч.). 3) При входе в здание у сотрудников проверяют (пропуск, мн.ч.). 4) В комнате горело пять (свечи). 5) Я купила килограмм (апельсины, баклажаны). 6) В этом магазине большой выбор (скатерти, простыни). 7) В ближайшие дни ожидается теплая погода без (заморозки). 8) В следующем году предстоит поменять (паспорт, мн.ч.). 9) Об этом происшествии вспоминали многие (год). 10) Стены нужно покрасить в яркие (цвет).

Задание 7. *Дайте оценку употреблению вариантов надежных форм существительных. Исправьте ошибки там, где это необходимо.*

1. Многие мои знакомые провели свои отпуска в круизах по новым маршрутам. 2. На совещание прибыли многие инженеры, директора. 3. В обсуждении проблемы приняли участие директора. 4. Разные цехи специализируются на изготовлении вкусного прохладного лакомства. 5. Для выступления перед рабочими артисты пошли в цеха депо. 6. На вызова врач не ходит. 7. А каков результат небрежности? – Поезд сошел с рельс. 8. Мне выписали 200 кг огурцов, 150 кг помидор, 60 кг яблок. 9. Эти огрехи были особенно заметны на крае плантации. 10. На первом ряде сели передовые механизаторы и полеводы. 11. Избегая грязи, люди идут на путя. 12. Ребята занялись сбором початок. 13. По приезду пошел я на работу в банк. 14. В этом же здании обучаются повары. 15. Сад занимает свыше ста гектар.



Задание 8. Приведенные в скобках имена и фамилии поставьте в нужной форме.

1. Второе место жюри присудило учащемуся (Виктор Кравчук). 2. 20 мая исполняется 60 лет начальнику планово-экономического отдела (Борис Иванович Сорока). 3. «Фараон» – исторический фильм с участием (Барбара Брыльска). 4. В центре пьесы В. Чичкова «Интервью в Буэнос-Айресе» образы (Сальвадор Альенде и Че Гевара). 5. Похождения итальянского авантюриста XVIII века (Казанова) послужили сюжетом для одного из кинофильмов. 6. Предисловие к сборнику карикатур написано главным редактором журнала (Елена Дик). 7. Открыта выставка графических работ (Сергей Павлович Майстренко). 8. В сентябре 1952 года толпы нью-йоркцев осаждали газетные киоски ради журнала «Лайф», где публиковалась нашумевшая повесть (Эрнест Хемингуэй) «Старик и море». 9. Вершиной мировой любовной лирики являются сонеты (Франческо Петрарка), посвященные его возлюбленной Лауре. 10. Фильм создан (Григорий Чухрай).

Имя прилагательное

При выборе правильной формы кратких прилагательных определенную трудность представляют те из них, которые соответствуют полным формам на -енный. Среди таких кратких форм можно выделить три группы:

а) прилагательные, при образовании которых появляется беглое е между двумя н: откровенен, неприкосновенен, современен, ценен и др.; вариантов кратких форм в этом случае нет;

б) прилагательные, при образовании которых утрачивается второе н: возвышен, угнетен, благоустроен и др.; это в основном отпричастные прилагательные, также не имеющие вариантов;

в) прилагательные, у которых существует два варианта – -ен/-енен: безответствен – безответственен, бесчувствен – бесчувственен, медлен – медленен, свойствен – свойственен и др. Варианты на -енен в настоящее время расцениваются как устаревшие.

От прилагательных, основа которых заканчивается согласным р или л, краткая форма обычно образуется без беглого гласного: бодр, быстр, смугл, рыхл, мокр, щедр и т. д. Исключение составляют формы: кисел, остер, светел, тепел, хитер и другие.

Имя числительное

К трудным случаям следует отнести склонение некоторых разрядов числительных и сочетания их с существительными:

1. Составные количественные числительные должны склоняться согласно норме, т.е. пословно, например: тремя тысячами шестьюстами двадцатью семью (твор. падеж), о тринадцати миллионах двухстах пятидесяти восьми тысячах пятистах сорока трех (предл. падеж).

Склонение числительных 50, 60, 70, 80; 200, 300, 400, 500, 600, 700; 800, 900.

Падежи	50 – 80	200 – 400	500 – 900
И.	пятьдесят	двести	пятьсот
Р.	пятидесяти	двухсот	пятисот
Д.	пятидесяти	двумстам	пятистам
В.	пятьдесят	двести	пятьсот
Т.	пятьюдесятью	двумястами	пятьюстами
П.	о пятидесяти	о двухстах	о пятистах

Склонение числительных 40,90,100

Падежи	40	90	100
И.	сорок	девяносто	сто
Р.	сорока	девяноста	ста
Д.	сорока	девяноста	ста
В.	сорок	девяносто	сто
Т.	сорока	девяноста	ста
П.	о сорока	о девяноста	о ста

2. Собираательные числительные сочетаются со словами следующих групп: а) с существительными мужского рода (*двое братьев, четверо учителей*, но нельзя **трое сотрудниц, двое девочек*); б) с существительными, называющими лиц (*трое ребят, четверо людей*); в) с существительными, имеющими лишь формы множественного числа (*четверо суток, трое ножниц*). Существительные, относящиеся к последней группе, в именительном и винительном падежах не сочетаются с числительными, которые оканчиваются на 2, 3, 4: нельзя вслух прочитать конструкции типа *23 суток, 43 ножниц* и т. п. Такие словосочетания возможны лишь в косвенных падежах, например: *около двадцати двух суток, о семидесяти трех яслях* и др. Собираательные числительные в сочетании с одушевленными существительными сохраняют свои формы во всех падежах, например: *троих братьев, троим братьям* (наряду с формами типа *трех братьев, трем братьям*), а в сочетании с неодушевленными – только в именительном и винительном, в остальных падежах они заменяются количественными числительными: *четверо суток, четырьмя сутками* и др.

3. Слово *оба* изменяется по родам, точнее, имеет одну форму для мужского и среднего рода (*оба*), а вторую форму – для женского (*обе*). Это различие сохраняется и в косвенных падежах, например: *обоих студентов, но обеих преподавательниц*.

4. Числительное *полтора* так же различает формы мужского-среднего рода (*полтора*) и женского рода (*полторы*), но лишь в именительном и винительном падежах: *полтора дня, полторы чашки*. В косвенных падежах это слово, независимо от рода, получает форму *полттора*: *полттора дней, полттора чашек*.

5. Числительное *тысяча* имеет в творительном падеже два варианта – *тысячью* и *тысячей*, причем от выбора того или иного зависит форма существительного: *тысячью книгами* или *тысячей книг*. В последнее время и в книжной, и в разговорной речи все чаще встречаются словосочетания типа *тысячью книг*, в которых имя существительное употребляется в родительном падеже вместо требуемого творительного.

☞ **Задание 9.** Напишите числительные словами, поставьте их в соответствующем падеже.

1 **Вариант:** 1) Работу нужно сдать к (28 декабря). 2) В соответствии со всеми (90) пунктами договора достигнуто соглашение. 3) За период реформы количество колхозов и совхозов сократилось с (935) до (665). 4) Этот банк заманивал вкладчиков (200) процентами годовых. 5) Оптовой торговлей занимается свыше (36,6) (тысяча) предприятий, ведущих внешнеторговую деятельность. 6) Он отсутствовал 23 (сутки). 7) Древний календарный цикл измеряется 6 936 сутками. 8) Предложение принято 375

(голос) против 44 (голос). 9) Скоро мы будем отмечать 250-летие нашего города. 10) Троянская война проходила между 1260 – 1250 годами до н.э.

2 Вариант: 1) В его работе речь шла о 326 174 неучтенных минутах. 2) О (100) днях правления Наполеона написано немало книг. 3) Мы живем в 2003 году. 4) Он принес альбом с 1 742 марками. 5) Деревня находится в 187 километрах от города. 6) Корпорация провела опрос среди 600 руководителей. 7) На совещании приехало более 856 человек. 8) 400 депутатам были предоставлены особые полномочия. 9) Високосный год равняется 366 дням. 10) 300-летие Петербурга будет отмечаться в 2003 году.

3 Вариант: 1) Течение реки достигает 120-400 метров в минуту. 2) На праздник я пригласил к себе (3 друга). 3) Вчера между 11 и 24 часами я находилась дома, что может быть подтверждено 3 соседками. 4) 3 перв... студентки сдали экзамен на «отлично». 5) Не хватило 3 весов для взвешивания овощей. 6) В круиз лайнер отправился с 900 пассажирами. 7) За массовую приватизацию предприятий высказалось более 51% опрошенных. 8) Этот уникальный мост покоится на 585 опорах. 9) Около стола столпилось (4) женщины. 10) К 345 прибавить 157.

4 Вариант: 1) От 964 отнять 83. 2) 10 сложить с 798. 3) Предложение принято 735 (голос) против 44. 4) Деревня находится в 163 (километр) от города. 5) Это был нелегкий путь, равный 1000 (километр). 6) В этой книге около 570 страниц. 7) Здание построено в 2003 году. 8) Великая Отечественная война продолжалась в течение 1418 (день и ночь). 9) Другие большие города имеют от 150 до 200 тысяч (житель). 10) Университет имеет договоры более с чем 150 (предприятия).

5 Вариант: 1) Открыли 22 (детские сады). 2) Прошло 23 (сутки). 3) В диссертации имеется приложение с 65 (схемы). 4) В библиотеке не хватает 29 (книги). 5) В новом поселке в 583 (дома) работают печи на природном газе. 6) В Антарктиду доставили самолетом 24 (полярники). 7) Техникум выпустил 172 (молодые специалисты). 8) Из 596 вычесть 387. 9) Прибыл поезд с 287 (экскурсанты). 10) Из 1109 объектов было введено лишь 749.

Задание 10. *Дайте оценку употреблению в речи собирательных числительных; в случае необходимости замените их количественными. Произведите замену количественных числительных на собирательные; отредактируйте предложения.*

1. Четверым балеринам предложили участвовать в конкурсе. 2. Пока бригада

укомплектована полностью, но в ближайшее время трое уходят в декрет, и работать

станет труднее. 3. Так мы и живем: семь в одной комнате. 4. Во время перерыва в холле

продолжают спорить. Подойдем поближе к этим троим студентам, послушаем, что они

говорят. 5. Эти двести метров, отделяющие оба института, учебный и

исследовательский, преодолеть не так уж трудно. 6. Мы с композитором заметили, что

в обоих песнях припев почти одинаковый. 7. Над этой темой работает пятеро научных

сотрудников, о результатах они доложат на совещании. 8. Благодаря рационализации

на новой линии сейчас занято вместо семерых только пять человек. 9. Время

существования в космосе второго спутника – 93 суток.



Задание 11. Укажите ошибки в употреблении количественных числительных; отредактируйте предложения.

1. В митинге участвовало более 4,5 тысячи горожан. 2. После индексации расходы ПФ выросли до 12,5 триллионов рублей в месяц, а доходы в лучшие месяцы не превысили 10,4 триллионов. 3. Метростроевцы обещают завершить строительство трассы к 25 декабря. 4. К 1 апрелю тысяча девятьсот пятьдесят восьмому году Мальцев выполнил эскиз на 1/20 размера живописного полотна. 5. В первенстве по прыжкам в воду с трамплина на первое место вышла спортсменка с результатом 125,55 баллов. 6. К зачету допускаются студенты, выполнившие три и более контрольных заданий. 7. Желающим получить путевки для детей на время рождественских каникул следует внести по ста сорока пяти тысяч рублей. 8. Такая оплата труда разрешается

Задание 12. Поставьте глаголы в соответствующей форме.

1. Вариант: 1) В случае раздражения носоглотки ее (полоскать) раствором соды с водой. 2) Во мраке засветилась яркая точка, вспыхнула и тут же (померкнуть). 3) Лодки не стоят неподвижно, они (колыхаться) на воде. 4) Как только получишь денежный перевод, (уведомить, повелительное наклонение) меня о его получении. 5) Собрание выбирает комиссию и (уполномочить) ее составить проект резолюции. 6) Неприятельский отряд (вторгнуться, прош. вр.) в район расположения наших войск. 7) Дует ветер, дождь (брызгать, наст. вр.) в лицо. 8) Несколько дней волк (рыскать, настоящее время) по лесу в поисках добычи. 9) Жестокий лесной пожар (обезлесить) нашу местность. 10) За последние годы равнина (обезлесить), а река стала мелеть.

2. Вариант: 1) После контузии он все больше и больше (глохнуть, прошедшее время). 2) Дерево (развесить) густые ветки. 3) Я (обессилеть), если дальше буду работать с таким напряжением. 4) Горький с детства (проникнуться) сочувствием к своему народу. 5) Мы ваши документы (класть) в папки и сдадим в приемную комиссию. 6) Наступила весна, текут ручьи, с крыш (капать). 7) В настоящее время жюри (подытожить, прошедшее время), результаты конкурса. 8) Специалисты сказали, что я скоро (выздороветь). 9) Но ползут по кругу стрелки, время (двигаться) вперед. 10) С трудом (двигаться, настоящее время) усталые лошади.

3. Вариант: 1) Пока бак стиральной машины (сохнуть, прошедшее время) после окраски, мы беседовали с бригадиром. 2) Ученые (двигать) науку вперед. 3) Им (двигать) желание приобрести хорошее образование. 4) В уголке (дремать, наст. вр.) соседская кошка. 5) Слава богу, я от них теперь не (зависеть, настоящее время). 6) Незнакомец вдруг неожиданно (исчезнуть). 7) Ветер (трепать, наст. вр.) ее волосы. 8) Ветер как поднялся, так неожиданно и (стихнуть). 9) Врач сказал, что я скоро (выздороветь). 10) Кожа от мороза (шершаветь, настоящее время).

4. Вариант: 1) В чем вы меня за (подозривать)? 2) Ученый (оспоривать) мнение других исследователей. 3) В конце рабочего дня Никифоров обычно звонил Кате, и они (условливаться) о встрече. 4) Права участвовать в конкурсе (удостаиваться) лучшие воспитанники. 5) Результаты он начал (подытоживать) уже в поезде. 6) В Пушкине (сосредоточиваться) лучшие стороны великой нации. 7) Нарушения (обуславливаться) рядом факторов. 8) Несколько человек из семьи Дюпонов решают судьбы людей, которые их на это не (уполномочивать). 9) Мать всегда старалась (приурочивать) свой отпуск к школьным каникулам. 10) С лица (капать, наст. вр.) пот.

5. Вариант: 1) Над нами не (капать, наст. вр.). 2) Мать (метаться, наст. вр.) по комнате. 3) Кто-то (махать, наст. вр.) рукой. 4) По деревне (рыскать, наст. вр.) полицейские. 5) Оба они с любовью (читать, наст. вр.) память о ней. 6) Стая морских птиц (колыхаться, наст. вр.) на волнах. 7) Лошадь (махать, наст. вр.) хвостом. 8) Кошка жалобно (мяукать, наст. вр.). 9) Он (метаться, наст. вр.) как дикий зверь. 10) Как только получишь перевод, (уведомить, повел. накл.) меня.

Тема 4. СИНТАКСИС

Задание 1. Укажите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении, исправьте их.

1. Текучесть кадров порождает невнимательное отношение администрации. 2. Обсуждался вопрос о подготовке к выборам Центральной избирательной комиссии. 3. В стихотворениях употребляются обращения к неодушевленным предметам с целью повышения их выразительности и эмоциональности. 4. Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию. 5. Кутузов, как показал Л.Н. Толстой, находясь на поле боя, больше всего заботился о поддержании боевого духа в солдатах. 6. Газета назвала этот указ горькой пилюлей для сторонников "шоковой терапии", которая должна быть проглочена. 7. Можно без преувеличения сказать, что в столице садоводов и огородников миллионы. 8. Бурное обсуждение вызывает вопрос о способности президента управлять страной по медицинским показателям.



Задание 2. Составьте предложения с приведенными ниже словами, требующими разных падежей дополнения (обстоятельства). Отметьте семантико-стилистические различия между синонимическими парами.

Ручаться – гарантировать. Начать – приступить. Одевать – надевать. Спрос – потребность. Беспокоиться – тревожиться. Примириться – смириться. Преимущество – превосходство. Вера – уверенность. Расфасовать – упаковать. Тормозить – препятствовать. Обосновать – основать. Сходный – идентичный. Опирается – базироваться. Поражаться – удивляться. Полон – наполнен. Предупреждать – предостерегать. Ценить – дорожить.



Задание 3. Найдите и исправьте ошибки, вызванные нарушением норм управления.

1. Среди психологов широкое распространение получила точка зрения о творческом процессе как явлении психологическом. 2. Этот человек всегда был неприятен для меня своим эгоизмом и себялюбием. 3. Делаются выводы по получению различных химических соединений. 4. В борьбе по снижению преступности мы занимаем не последнее место. 5. В этом проявилось преимущество Печорина над окружающей средой. 6. Журналисты получили ответы по всем интересующим их вопросам. 7. Он не оплатил за проезд в автобусе. 8. Этот факт показывает о том, насколько экономически опасны неплатежи. 9. В нашей стране женщины равноправны мужчинам. 10. Получить приказ за подписью директора. 11. Красоту Москвы не опишешь и не расскажешь. 12. Ему удалось заинтересовать и отвлечь ребят от дурных поступков. 13. Эти воспитатели способны воспитывать и обеспечить надлежащий уход за детьми.

Задание 4. Поставьте сказуемое в нужной форме. Объясните свой выбор.

I. 1. Большинство приехал... в четверг. 2. Только меньшинство отряда выбрал...сь из леса. 3. Ряд отечественных кинокартин, например «Мимино», «Подранки» и др., с успехом демонстрировал...сь на различных фестивалях. 4. Большинство приятелей, знавших их отношения, во всем обвинял... Лукина Александра. 5. Большинство установок был... направлен... на Грозненский нефтеперерабатывающий завод. 6. Ряд исследователей, занимающихся этой проблемой, полага...т, что Уральская складчатая система через Новоземельскую геосинклиналь продолжается далее на восток. 7. Часть отряда занял... позицию на этом берегу. 8. Большая часть выступавших не согласил...сь с докладчиком. 9. Подавляющее большинство электората в этот день отправил...сь на свои дачные участки. 10. Большинство пассажиров пользу...тся услугами агентств воздушного флота.

II. 1. На выставке экспониру...тся более тридцати различных моделей, каждая из которых – точная копия корабля. 2. В санях сидел... четыре мужика и баба. 3. Три

молодых дерева раст...т под моим окном. 4. В Измайлове стро...тся десять 12-этажных домов. 5. Двадцать два различных решения был... принят... в Якутии по отсрочке платежей в Пенсионный фонд. 6. Незаметно промелькнул... десять дней. 7. По стенам навешан... был... несколько картин. 8. Все пять студентов пришл... вовремя. 9. Несколько разведчиков погибл... в этой рискованной операции. 10. Немало наших учеников готовил...сь в Архитектурный институт, поступил... в него и теперь работа...т по специальности.

Ш. 1. Живым организмам одинаково необходим... влага и тепло. 2. Текст рукописи строится так, чтобы совершенно четко усматривал...сь взаимосвязь и соподчиненность отдельных ее частей. 3. Установка нового и реконструкция действующего оборудования вед...тся одновременно. 4. Меня мучил... не голод, а жажда. 5. Старинным песням присущ... замечательное богатство и разнообразие ритмического строения. 6. Каждый шаг, каждое движение причинял... раненому сильную боль. 7. Ни топот копыт, ни звон колокольчиков не разда...тся больше на опустевшей дороге. 8. Для иллюстрации на рисунках показан... схема и общий вид машины с полным комплектом оборудования. 9. Исчезл... ревность и досада (А.С.Пушкин). 10. Расход материала и вес деталей уменьшен... в два раза.

Задание 5. Проанализируйте грамматическую координацию главных членов предложения. В случае необходимости устраните речевые ошибки.

1. Выставка-просмотр эскизов монумента открыт ежедневно, кроме понедельника. 2. В углу, за карточным столом, сидело трое из генералов пикника: тучный, снисходительный и раздражительный (И.С. Тургенев). 3. Деревня показалась ему довольно велика: два леса были у ней справа и слева (Н.В. Гоголь). 4. Американцы с помощью радиопередатчиков попытались проследить за перемещением животных и их судьбой. За короткое время восемнадцать погибли, в пятнадцати случаях они стали жертвой охоты. 5. Калитка заскрипела, несколько щенков дружно залаяли (И.С. Тургенев). 6. По данным на 1 декабря 1996 г., в собственности граждан находятся 15 млн. 200 тыс. легковых автомобилей. 7. Большинство лиц, получивших письма, подозревая гнусность, их ко мне не пересылали (А.С. Пушкин). 8. В бараке стояло пять лошадей (Л.Н. Толстой). 9. В 1997 г. на учительских курсах у нас прошли переподготовку 51 человек. 10. Большинство проголосовали до двенадцати часов дня.

Задание 6. Объясните ошибки в сочетании однородных членов предложения. Приведите правильные варианты.

1. Перед нами сборник коротких, но правдивых новелл. 2. Шопену казалось, что в этом крупнейшем центре европейской музыки, литературы, культуры он сможет добиться достойного признания. 3. Лаборатория пополнилась приборами, установками и молодыми специалистами. 4. Для того чтобы удобнее было конспектировать лекцию, следует использовать различные вспомогательные приемы: 1) оставлять в тетради поля; 2) подразделять запись; 3) опытом оправдан прием сокращения слов в записи. 5. Занятия будут проводить научные работники, агрономы, лесоводы, ботаники, энтомологи и другие специалисты. 6. Теперь можно перейти к очень необходимой и нужной проблеме. 7. За короткий срок в городе-спутнике построены не только новые школы, больница, а также драматический театр и библиотека.



Задание 7. Исправьте предложения, в которых в качестве однородных соединены разные синтаксические конструкции.

1. Только приходя домой, Саша чувствовал, как слипаются от усталости глаза и страшную ломоту в теле. 2. Я люблю читать научно-фантастические книги и которые описывают путешествия. 3. В брошюре рассказывается о детских болезнях и о мерах борьбы с ними, как сохранить здоровье и предупредить болезнь. 4. Новое и ценное в этой теории заключается в том, что в ней показан не только маршрут полинезийцев, но и как

они плавали к берегам Южной Америки и обратно. 5. Цель беседы – общее знакомство с основными правилами безопасности движения на улицах и какой вред наносит нарушение этих правил. 6. Выходец из знатной семьи и блистательно начавший свою карьеру юриста, Ярнфельт порвал со светским обществом и поступил учеником сначала в сапожную мастерскую, а затем в железнодорожное депо. 7. На комбинате много работников, хорошо показавших себя в труде и характер работы которых соответствует избранной ими специальности. 8. На совещании осуждались вопросы улучшения качества продукции и нет ли возможности снизить ее себестоимость.



Задание 8. *Определите отклонения от грамматических норм, вызванные неправильным употреблением причастных форм. Исправьте предложения.*

1. Пушкин создал образ человека, не пошедшего ни по одному из этих путей. 2. Работы, выполняющиеся полировщиком, являются отделочными. 3. Мировая наука располагает пока единственным спектром свечения ночного неба, полученным пулковским астрономом, говорящим о наличии в атмосфере Венеры азота. 4. Размещенный вокзал в центре города хорошо связан общегородским транспортом с пристанями и морскими вокзалами. 5. Чешская книга была в то время редким явлением, драгоценностью, передававшейся из рук в руки, хранившейся и читавшейся в дружеской среде. 6. Среди каперов особенно выделяются англичане, приобретшие большой опыт мореходства благодаря рыболовству в открытом море. 7. Министр рассказал об изменениях в программе, готовящейся им к обсуждению в Думе. 8. При проверке изложенные факты в заявлении не подтвердились. 9. Автор опубликовал документы, освещающие события, имеющие место в 15 веке. 10. Двоеточие ставится в предложениях с однородными членами, расположенных после обобщающего слова.



Задание 9. *Исправьте грамматико-стилистические ошибки в употреблении деепричастных оборотов.*

1. Приведя в колебательное движение один из маятников, начнет колебаться и второй маятник. 2. Водитель должен помнить, что, повернув с проспекта направо, ему придется пересечь трамвайные пути. 3. Потеряв под Смоленском очень много войск, дальнейшее продвижение французов было затруднено. 4. Увидев отца в тяжелом состоянии, ему стало жаль его. 5. Приехав во Владивосток, молодой коммерсант на второй день был найден убитым. 6. Слушая эту волнующую музыку, представляется мне картина урагана. 7. Подъезжая к городу, начался сильный ветер, подымавший тучи пыли и срывавший шляпы с редких прохожих. 8. Пользуясь этими формулами, были построены графики зависимости. 9. Работы на станке выполняются, используя одновременно оба вала. 10. Прочитав вторично рукопись, мне думается, что она нуждается в серьезной доработке.



Задание 10. *Найдите деепричастные формы, не соответствующие нормам современного литературного языка. Какие формы используются в качестве нормы в современном русском языке?*

1. Сапожник мой, схватя мешок, скорей домой (Крылов). 2. Я долго стоял неподвижно, в далекие звезды глядясь (Фет). 3. Она, хохотав и вязав чулок, жила себе беззаботно и припеваючи (Герцен). 4. Собакевич согласился охотно и тут же, подошед к бюро, собственноручно принялся выписывать (Гоголь). 5. Березы от леса, от хат, бегут, листками вороча (Маяковский). 6. Вот луч, покатысь с паутины, залег в крапиве (Пастернак). 7. Прощальных слез не осуша и плакав вечер целый, уходит с запада душа,

ей нечего там делать (Пастернак). 8. Барометр, своим умом дошел до истины, что жарко, тем же делом и мнением занят (Ахмадулина).

Задание 11. Прочитайте текст. Сколько нарушений грамматических норм в этой стихотворной пародии? Аргументируйте свой ответ.

Вспыхает небо, разбужая ветер, Проснувший гомон птичьих голосов -Проклинывая все на белом свете, Я вновь бежу в нетоптанность лесов. Шуршат зверушки, выбегнув навстречу, Приветливыми лапками маша: Я среди тут пробуду целый вечер, Бессмертные творения пища. Но, выползя на миг из тины зыбкой, Болотная, зеленая тварь Совает мне с заботливой улыбкой Большой Орфографический словарь.

(А. Матюшкин-Герке)

Задание 12. В повести Л.Н. Толстого «Юность» встречается употребление деепричастных оборотов, которое не соответствует нормам современного русского литературного языка и связано с влиянием синтаксиса французского языка. Определите, в чем заключается неправильность использования этих оборотов с точки зрения современных норм.

1. Вообразив себе, что трубка для меня смертельна, мне показалось, что я умираю.
2. Проснувшись на другой день, первую мыслью моею было приключение с Колпиковым.
3. Второго рода любовь — любовь самоотверженная, заключается в любви к процессу жертвования собой для любимого предмета, не обращая никакого внимания на то, хуже или лучше от этих жертв любимому предмету.

Задание 13. Перепишите, вставляя, где нужно, начальное и в личных местоимениях.

1. «Нельзя, нельзя!» — закричала вслед ...ему служанка (Пушкин). 2. Захар воротился и, косясь на Тарантьева, проворно шмыгнул мимо ...его (Гончаров). 3. Гости были уже посредине залы, когда навстречу ...им вышел сам хозяин (Гранин). 4. Не одну слезу пролили по поводу ...его (Салтыков-Щедрин). 5. Все идет мимо ...ее воли (Боборыкин). 6. Относительно ...ее я не имел никаких определенных намерений (Чехов). 7. Видишь разницу между нами и ...ими (М. Горький). 8. Мать, дама полная и добродушная, смотрела на всех ...их (Чириков). 9. Несмотря на свои мысли или, может быть, благодаря ...им, он глядел на сержанта враждебно (Казакевич). 10. А он шел впереди ...их — и был бодр и ясен (М. Горький).

Задание 14. Укажите недочеты в построении сложных предложений. Дайте правильные варианты. В случае необходимости упростите конструкцию, заменив сложное предложение простым.

1. У которых учеников были лопаты, они рыли ямы для деревьев. 2. Цитаты эти — неизвестно откуда автор их взял. 3. Еще ужаснее была судьба детей, работавших на фабриках, которые были обречены на медленное умирание. 4. Вопрос к господину Закаеву, который не может не волновать россиян... 5. Главное, чему необходимо уделить внимание, — это художественной стороне произведения. 6. Агапов вошел в контору с видом такого работника, полностью выполнившего поручение. 7. Комиссия не приняла ряд объектов, на строительство которых были выделены денежные средства, которые, однако, были использованы не по назначению. 8. Кто нуждается в дополнительных занятиях, необходимо тому обеспечить их. 9. Все эти мужчины были молодыми людьми специфической внешности, такие, как обычно содержат владельцы игорных домов и ночных баров. 10. — А вот чтобы упорядочить с названием улицы и номером дома, у коменданта Гурова еще не дошли руки, — сказал Максимов.

Задание 15. Обратите внимание на правильность употребления союзов и союзных слов в сложных предложениях. Исправьте ошибки.

1. Мы пошли в ту сторону, где доносились голоса людей. 2. Если пассажир хочет, чтобы ребенок имел отдельное место, он должен купить детский билет и плацкарту, которая стоит столько же, как и для взрослых пассажиров. 3. Я знаю, что ты скажешь, что

я был не прав. 4. И горе ее от того больше, чем она осознает свою вину. 5. Можно согласиться лишь с теми положениями доклада, где не содержится никаких внутренних противоречий. 6. Мне сообщили, что будто бы Сергей болен. 7. Создалась обстановка, когда мало что благоприятствовало улучшению работы. 8. Мы договорились, чтобы встретиться у самого входа в театр. 9. Хотя в прошлом году мы и неплохо поработали, но однако у нас есть все возможности трудиться еще лучше. 10. С тех пор, когда он приехал, он ни разу к нам не зашел.

☞ **Задание 16.** В следующих примерах согласуйте определение с определяемым словом. Вставьте пропущенные буквы.

I. 1. В комнате стояли два небольш... стола, три красн... кресла и две высок... тумбочки. 2. Две лопнувш... струны издали жалобный звук. 3. За истекш... три месяца план был перевыполнен. 4. Последн... три слова были приписаны рукой Сергея. 5. Два письма, отправленн... давно, затерялись. 6. Три прибора, изготовленн... разными фирмами, – перед нами. 7. Две нов... столов... открыты в августе. 8. Три бабушкин... шали сохранились до сих пор.

II. 1. Я люблю конькобежный и лыжный спорт... 2. Золотая и серебряная медал... были вручены российским легкоатлетам. 3. Исследовалась работа установки в переходном и аварийном режим... 4. Строительство первой и второй очеред... было закончено в срок. 5. В той и другой команд..., казалось, господствовал культ атлетизма. 6. Затылочная и теменная кост..., расположенн... в черепной коробке, находятся рядом. 7. Сценарий был написан не стихотворным, а прозаическим текст... 8. То на северной, то на западной трибун... вспыхивали бурные аплодисменты.

III. 1. Необыкновенн... голос и дикция актера позволили ему стать ведущим артистом театра. 2. Прочитанн... роман и повесть стали предметом из спора. 3. Молод... береза и осина склонились друг к другу. 4. В комнате стояли коричнев... комод и шкаф. 5. Мне хочется посмотреть хорош... фильм или спектакль. 6. На тарелке лежат сочн... яблоко и груша. 7. Занятия кружка будут вести опытн... хирург или терапевт. 8. В качестве гостей на конференции присутствовали представители зарубежн... медицины и биологии.



Задание 17. Объясните, как отражаются на логичности речи отступления от морфологических и синтаксических норм.

1. Было раннее, несмотря на середину марта, морозное утро. 2. При нахождении рабочих в кузовах машин следует иметь багры и оттяжки для их разгрузки. 3. Жирные волосы доставляют много неприятностей. Избавиться от них поможет препарат «Лондэкс». 4. Наш девиз – работать без браков. 5. Просим произвести механические испытания на растяжение и изгиб нижеследующих электросварщиков и газосварщиков: Артемьева, Кузнецова, Парамонова. 6. В этом году решено большую часть площади засеять переоборудованными сеялками по методу черемисиновцев.

☞ **Задание 18.** В предложении исправьте ошибки на употребление причастий. Расставьте недостающие запятые.

1. Вариант: 1) Владельцы участков вносят в казну города земельный налог устанавливающийся в соответствии с законодательством. 2) Отдельные предприятия в прошлом пользующиеся большой популярностью в настоящее время ухудшили работу. 3) Раскрылись набухавшие на деревьях почки. 4) Организации, первыми заасфальтирующие подъездные пути, будут отмечены премией. 5) Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе кружка, должен подать заявление в деканат. 6) Человек привыкший ко всеобщему вниманию становится эгоистом. 7) Все увидящие эту картину не могут не возмутиться. 8) Нелегко найти научного сотрудника, взявшегося бы за эту сложную тему. 9) Проблема обсуждающаяся на страницах газеты очень не простая. 10) Лесную тишину временами нарушали сорвавшиеся с высоких стволов комья снега.

2. Вариант: 1) В этом году произошло событие, важное для всего предприятия: мы стали выпускать обувь удостоившуюся знака качества. 2) К автобусу бежала одевающаяся модно женщина. 3) Монтаж турбины был выполнен на 3 недели раньше намечаемых планом сроков. 4) Лица, пытающиеся ночью пройти к причалу, будут задержаны. 5) Заказ выполняющийся нашей фирмой особый. 6) Студенты, сумеющие выполнить задание в срок, будут допущены к сессии. 7) Смельчаки, пытающиеся совершить восхождение на вершину этой горы, поплатятся жизнью. 8) Свины отправляющиеся на убой нагуляли много жира. 9) Грязь в город несут грузовики въезжающие на асфальт с проселочной дороги и машины остановившиеся на обочине. 10) Все, купящие 3 банки кофе в нашем магазине, четвертую получают бесплатно.

3. Вариант: 1) Он говорил о порядках господствующих здесь до революции. 2) Кругом меня были улыбающие лица. 3) На фабрике есть немало работников, охотно занимавшихся бы аэробикой в группах здоровья. 4) Приезжающие гости хотят осмотреть достопримечательности города. 5) Правительство подготовило ноту срочно направляющуюся в зону конфликта. 6) Монтаж турбины был выполнен на 3 недели раньше намечаемых планом сроков. 7) Человек привыкший ко всеобщему вниманию становится эгоистом. 8) Перед нами стояла березка колеблющаяся ветром. 9) А вот и купола собора сверкавшие в лучах солнца. 10) Владельцы участков вносят в казну города земельный налог устанавливающий в соответствии с законодательством.

4. Вариант: 1) Роман вскрывает всю глубину социального неравенства господствующего до революции в Казахстане. 2) Задание выполняющееся нами не вызывает особых затруднений. 3) Писатель рассказал об изменениях в книге, готовящейся к переизданию. 4) В ближайшее время будет показана новая постановка создающаяся силами членов школьного кружка. 5) Наша регулярно выпускающаяся стенгазета сообщает интересные сведения о жизни школьного коллектива. 6) Смельчаки, пытающиеся совершить восхождение на вершину этой горы в зимних условиях, поплатятся жизнью. 7) Ученики, написавшие слабо домашнее сочинение, должны будут его переделать. 8) Каждый студент, пожелавший бы участвовать в работе научного кружка, должен подать об этом заявление. 9) Прочитанная лекция для участников о мирном использовании атомной энергии вызвала большой интерес. 10) Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах кравших дрова.

5. Вариант: 1) Нации, прежде угнетавшиеся царизмом, не имели своей письменности. 2) Посылки, отправляющиеся в Москву на самолетах, прибывают туда в тот же день. 3) Разъясняющий свою мысль лектор рисовал диаграмму. 4) Наконец-то я получил давно мечтаемую должность. 5) Облака гонявшиеся ветром быстро неслись по небу. 6) Специалисты единодушно отметили положительные сдвиги в этой прежде отстающей отрасли хозяйства. 7) Мы увидели гнездо чайки разоряемое хищниками. 8) Дети достигшие семилетнего возраста должны учиться. 9) Промокнувший до нитки мальчик добежал до дома. 10) Студент читающий книгу передал ее содержание.

☞ **Задание 19.** Исправьте ошибки, связанные с неправильным употреблением *деепричастий* и *деепричастных оборотов*.

1. Вариант: 1) Прочитав внимательно произведение каждому станет понятна его основная мысль. 2) Открыв сборник произведений, меня сразу заинтересовал рассказ. 3) Слушая музыку, у него слезы были на глазах. 4) Сотрудничая с нами, вам гарантируется успех. 5) Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок. 6) Вспоминая эти встречи, мне думается, что они были для меня отличной школой. 7) Имея право выбирать своего руководителя, судьба коллектива во многом зависела от самих людей. 8) Отдохнув, мысли лучше идут на ум. 9) Возвращаясь домой, меня застиг дождь. 10) Удовлетворяя просьбу машиниста Дьяконова, ниже публикуются ответы инженера.

2. Вариант: 1) Получив тяжелую рану, солдат был спасен своими товарищами. 2) Так и не взлетев, самолеты были уничтожены врагом. 3) Отправляя в командировку в Чечню наших товарищей, у каждого из нас сжимается сердце. 4) Находясь в лагере, рацион у них

был богаче и разнообразнее. 5) Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причинах этого. 6) Вспоминая эти встречи, мне думается, что они были для меня отличной школой. 7) Окончив десятилетку, меня осенью призвали в армию. 8) Открыв сборник произведений, меня сразу заинтересовал рассказ. 9) Переводя на другой язык стихотворение, оно теряет свою красоту. 10) Поняв свою беспомощность, ему стало страшно.

3. Вариант: 1) Расставив знаки препинания неправильно, предложение может потерять смысл. 2) Прочитав пьесу, передо мной витали образы персонажей. 3) Сыграв роль сильной женщины, актрисе стали предлагать аналогичные роли. 4) Изучая процесс разгосударствления, обнаруживается определенная закономерность. 5) Вернувшись в родные края, их жизнь будет в безопасности. 6) Читая эту комедию, просто не верится, что написана она в наши дни. 7) Пройдя первый обжиг, изделие покрывается глазурью. 8) Танк, получив большое количество пробоев, был подожжен. 9) Изучая иностранный язык, необходимо много читать. 10) . Проработав всего два месяца, у него возникли сложности с начальником цеха.

4 Вариант: 1) Закончив работу, мне стало радостно на душе. 2) Закончив рукопись, она была передана редактору. 3) Объяснение может быть найдено взяв в качестве иллюстрации последние события. 4) Торговый зал был очищен от людей, опасаясь, что рухнет потолок. 5) Прочитав рукопись, мне думается, что она нуждается в серьезной доработке. 6) Выяснив, что объем производства уменьшился, возникает вопрос о причине этого. 7) В чемпионате мира по шахматам Г.Каспаров, встречаясь с А.Карповым, одержал блестящую победу. 8) Рассуждая таким образом, постепенно отпадали различные варианты. 9) Так, готовясь к походу, проходили дни. 10) Они зорко читают инструкции, беря на заметку все новое, интересное.

5 Вариант: 1) Курс лечения рассчитан на три месяца ежедневного приема двух таблеток во время еды, запивая их водой. 2) Я думаю, что, окончив институт, моя мечта сбудется. 3) Слушая эти сообщения, меня все время сверлила одна мысль. 4) Употребляя существительные в различном роде, меняется смысл. 5) Собравшись на праздник, не забудьте купить трещотки и бенгальские огни. 6) Приехав на турбазу, было еще темно. 7) Поднявшись еще раз на трибуну, аспирант нашего факультета был встречен аплодисментами. 8) Крайне недисциплинированный, он был отчислен, едва приступив к работе. 9) Приходя домой, у Петра слипались глаза от усталости. 10) Пообедав в студенческой столовой, к ней подошел староста.

***Задание 20.** Прочитайте предложения. Найдите в них грамматико-стилистические ошибки и отредактируйте.*

1. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами. 2. Читать и конспектировать научную литературу лучше всего по утрам. 3. Новация стала объективно полезной, так как она регламентировала и вносила новый порядок во взаимоотношения властных структур. 4. Уполномоченные мэром органы самостоятельно образуют и распоряжаются внебюджетными фондами. 5. Рыночные отношения формируют у производителей и потребителей самостоятельность, заинтересованность и ответственность за конечные результаты. 6. Для успешной защиты диссертации необходимо составить и изучить библиографию по своей теме. 7. Левоцентристский блок пока не имеет и очень нуждается в лидере. 8. Марксизм утверждал, что государство будет отмирать с исчезновением классов, поскольку оно возникло в связи и в результате классового раскола общества. 9. Научная работа требует умелого подбора и изучения фактов.



Тема 4. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ

***Задание 1.** Узнайте стили по их характеристике.*

1. Логично (последовательно и аргументированно), беспристрастно, точно (исключая приблизительность) передается информация, сообщаются знания.

2. Точно (исключая двусмысленность), официально, по общепринятому стандарту, в виде документа излагается что-либо.

3. Непринужденно, без особых забот о литературной правильности речи выражается личное отношение к чему-либо или сообщается что-либо в процессе общения людей.

4. Прямо и призывно, с целью воздействия на читателя (слушателя) выражается гражданская позиция автора в связи с чем-либо.

5. Опосредованно, через систему художественных образов в отшлифованной форме речевого произведения как вида словесного искусства повествуется о чем-либо для воздействия авторской поэтической мыслью на читателя.



Задание 2. Для каких языковых стилей приведенные языковые средства являются характерными (заполните таблицу, помня, что одно и то же средство может быть характерно для двух и даже трех стилей).

Научный стиль	Деловой стиль	Публицист. стиль	Разговорный стиль	Язык худ. литературы

Слова и сочетания слов: разговорные, профессиональные, термины, канцеляризмы, общественно-политическая лексика и фразеология, отвлеченные, просторечные, слова в переносно-образных значениях, слова в основных (понятийных) значениях, книжные, диалектные, жаргонные, созданные автором, междометные, слова-сокращения, штампы, устаревшие, заимствованные, неологизмы, стилистически окрашенные, уменьшительно-ласкательные.

Предложения: восклицательные, с обращением, с однородными членами, с вводными словами, с прямой речью, вопросительные, побудительные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные, неполные, с обособленными членами предложения, реплики, цитаты, сложносочиненные, сложноподчиненные, сложные бессоюзные, сложные предложения с различными видами связи.

Задание 3. Замените выражения книжного стиля нейтральными вариантами:

1. Футболисты французской команды уверенно держали оборону. 2. Российские хоккеисты в очередной раз потерпели поражение от финнов. 3. В финальной игре корейская команда взяла верх. 4. В Чемпионате мира по футболу пальма первенства досталась команде из Германии. 5. Этот профессор читает лекции по современному изобразительному искусству. 6. Мастерство зодчих Древней Руси вызывает восхищение у туристов из разных стран. 7. Я давно не был в Музее изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. 8. Молодые супруги решили провести отдых за границей. 9. Профессору исполнилось семьдесят лет. Юбиляру вручили ценный подарок. 10. Сколько высших учебных заведений в столице Вашей республики? 11. В России среднее образование обязательно для всех граждан, поэтому все люди должны окончить среднее учебное заведение. 12. В новом районе города недостаточно детских дошкольных учреждений.

☞ **Задание 4.** Замените выражения разговорного стиля нейтральными вариантами.

1. В Третьяковке собраны лучшие картины русских художников. 2. – Сколько ей лет, она выглядит так молодо? – Тридцать с хвостиком. 3. – У тебя сегодня день рождения. Сколько тебе стукнуло? 4. Мне не повезло, я провалился на вступительном экзамене в университет. 5. Этот профессор очень строгий, получить у него на экзамене пятерку очень трудно. 6. – Ты знаешь, это лучший студент на нашем курсе, у него в зачетке одни

пятерки, поэтому он получает повышенную стипендию. 7. – Где ты обычно занимаешься, когда готовишься к экзаменам? – В читалке, там очень удобно; много книг и очень тихо. 8. Мои родители окончили медицинский. 9. На юридическом всегда большой конкурс. 10. Учиться в финансово-экономическом сейчас в России очень престижно.



Задание 5. К каким стилям относятся данные жанры речи? Заполните таблицу по образцу.

Книжный стиль			Разговорный стиль	Язык художественной литературы
научный	деловой	публицист.	реплика	повесть
тезисы	протокол	очерк		

Диссертация, реферат, отчет, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, открытое письмо, конспект, докладная, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, диалог, басня, фраза, лозунг, листовка, закон, постановление, анкета, характеристика, ода, сказка, статья, заметка, объявление, договор, указ, речь (выступление).

Задание 6. Определите стилистическую принадлежность (официально-деловое, поэтическое, специальное, просторечное, разговорное, канцелярское) следующих слов и фразеологизмов.

Претворить в жизнь, труженики полей, ширь русской земли, беззаветно преданные, обратиться в суд, подать кассацию, дремучая глушь, розыск лиц, отлынивать от работы, пагубно сказаться на работе, творческая манера, за короткий срок, автосамосвалы, пастушок, дезинфекция, властвовать, серебряные цепи снеговых вершин, ферромарганец, ликование, диспут, приютиться, гипербола, увертюра, казарма, заброшенный, абстрактность, деваха, харч, рыба, глухомань, обутка, тянуться, партитура, чувство законной гордости, sprysnut', эфир, облака, стелющиеся у подножия гор, забрезжил рассвет, озеленим наши села, ядро кометы, надоесть, при сем представляю исполнительный лист.

Задание 7. Определите стиль текста и его жанр. Выпишите слова и сочетания слов, характерные для этого стиля: обозначения людей по деловым отношениям; названия операций делопроизводства; названия учреждений и организаций, документов, отвлеченных понятий юридической сферы; собирательные обозначения, совокупно называющие группы, виды чего-либо. Уместно ли довольно большое количество таких слов в этом тексте? Почему? Почему весь текст состоит из одного предложения? Можно ли расчленить его на большее число предложений?

Если ко времени рассмотрения дела должностное лицо прекратит трудовые отношения с организацией, работая в которой оно издало с явным нарушением закона приказ об увольнении или переводе работника на другую работу либо задержало исполнение решения суда или вышестоящего в порядке подчиненности органа о восстановлении на работе, суд вправе возложить на это лицо материальную ответственность по основаниям ст. 215 КЗоТ, поскольку расторжение трудового договора не освобождает от обязанности возместить ущерб.

Кодекс законов о труде

Задание 8. *О каком стиле идет речь в статье академика Л.В. Щербы¹? Проанализируйте содержание текста: покажите, что его основной стилиевой чертой является логичность (последовательность в изложении, аргументированность каждого вывода, положения).*

Основная разновидность канцелярского стиля имеет своей задачей представить все обстоятельства дела во всех их логических взаимоотношениях вместе с выводом из них в одном целом. Отсюда вытекает культура сложных предложений по способу подчинения в канцелярском стиле. И в самом деле, подобным образом хорошо построенные предложения дают возможность читателю все сразу понять и сразу же принять соответствующее решение. Если изложить содержание такого сложного предложения в виде независимых друг от друга элементов, то читателю потребуется значительное количество времени и энергии на то, чтобы свести эти элементы в единое логическое целое и сделать соответствующие выводы.

Язык законов требует прежде всего точности и невозможности каких-либо кривотолков: быстрота понимания не является уже в таком случае исключительно важной, так как заинтересованный человек безо всякого понукания прочтет всякую статью закона и два и три раза.

Задание 9. *Сравните два текста на одну тему, предназначенные для разных читателей: первый – для специалистов по лингвистике (собственно-научный стиль), второй – для учащихся (научно-популярный стиль). Определите основные различия в построении этих текстов и в отборе языковых средств – лексических и грамматических. С какой целью использовано сравнение во втором тексте?*

§180. Не обусловленная фонологической позицией закономерная мена фонем в алломорфах одной и той же морфемы при слово- и формообразовании называется чередованием фонем (морфонологическим чередованием). Так, чередованием является мена фонем [к – ч], [г – ж], [х – ш] перед суффиксом -к(а) в словах типа ру[к]а – ру[ч]ка, но[г]а – но[ж]ка, со [х]а – со[ш]ка.

Русская грамматика

Звуки, как вы знаете, чередуются: *поскакал – поскачу*. Корень -*скак-*, но он же и -*скач-*. В одном слове такой, в другом – почти такой же. Значение одинаковое и там, и здесь. Но в одном звуке разница: -*скак-/скач-*... Это и есть чередование. Итак:

Даны в языке два слова.

И у них корни – с одним значением.

И звуки, из которых корень, у них те же.

Значит, у них один и тот же корень.

Но есть различие в одном-двух звуках.

Звуки явно принадлежат этим одинаковым корням.

Но – разные.

Тогда говорят: чередуются эти звуки.

Говорят: это чередование.

Бывает в квартире – все жильцы постоянные, а одна комната сдается. То один в нее въедет, то другой. А квартира-то, конечно, та же, только в одной комнате жильцы чередуются.

М. Панов. Занимательная орфография

Задание 10. *Прочитайте рекламу газеты «Комсомольская правда», обращенную к молодым читателям. Определите ее стиль. Аргументируйте свой ответ.*

ДРУЖИЩЕ,

Если ты до сих пор не вступил

¹ Щерба Лев Владимирович (1880-1944) – лингвист, академик, автор трудов по фонетике, лексикологии, лексикографии, морфологии, синтаксису, лингвистическому толкованию текста.

В многомиллионную партию
Читателей «Комсомолки», сделай это прямо сегодня.
Вырезай подписной талон,
Заполняй его и иди на почту !
НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:
Ежедневная «Комсомолка», включая пятничный выпуск
(«толстушку»), - 50057.
Пятничный выпуск «КП» («толстушка») – 50176.
Есть вопросы? Накручивай номер 252-06-66!