АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ДОСУГОВАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

1. *Цели освоения дисциплины*

Цель изучения дисциплины — сформировать у магистрантов теоретические знания и практические навыки владения методами работы журналиста в культурно-досуговой сфере. Поставленная цель достигается формированием у обучающихся знаний о типологии средств массовой информации, функционирующих в сфере досуга; изучением методов и принципов работы культурно-досуговых СМИ; освоением основ творческой деятельности журналиста в данной сфере.

Задачами дисциплины являются: формирование системных знаний в области теории и практики досуговой журналистики, определение и обоснование ее места и роли в общем контексте журналистской профессиональной деятельности; изучение системы досуговой прессы и ее типологических характеристик; формирование у студентов представления о специфике российской и региональной досуговой прессы.

2. *Место дисциплины в структуре ООП ВО*

Дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла (дисциплины по выбору). Необходимые входные знания студенты получают из предшествующих дисциплин по специальной журналистике. Преподавание курса «Досуговая журналистика» сопрягается с курсом «Конвергентная журналистика» и «Спортивная журналистика». Это позволяет в неразрывной связи рассматривать содержательные и технологические компоненты общего медиапроцесса.

3. *Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля) «Досуговая журналистика»*

ОПК1 – способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности;

ОПК12 – способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы;

ОПК15 – способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать функции журналистики в организации свободного времени человека; специфику деятельности журналиста по удовлетворению рекреативных потребностей личности; подходы к решению проблемы сохранения нравственно-этических ценностей в подаче развлекательной информации.

уметь: подавать развлекательную информацию в СМИ (специализированных и общественно-политических);

владеть: навыками правильной подачи развлекательной информации в журналистике, языковыми выразительными ресурсами, характерными для досуговых СМИ; понимать творческое своеобразие досуговой журналистики.

4. *Структура и содержание дисциплины (модуля) «Досуговая журналистика»*

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Рынок досуговой информации.
2	Типология СМИ в сфере досуга.
3	Целевая аудитория досуговых СМИ: характеристики, структура, тенденции
4	Особенности деятельности и развития туристических СМИ
5	Оформление досугового СМИ
6	Рубрикатор досугового СМИ
7	Литературный стиль досуговых СМИ.
8	Жанры - «лицо» досуговой журналистики.
9	Основные тенденции развития досуговой журналистики.