

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)  
ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Цель освоения курса:** дать общее представление об основных этапах развития отечественной литературы XIX-XX веков; охарактеризовать художественный мир крупнейших мастеров слова в их творческой эволюции; познакомить студентов с вершинными произведениями отечественной литературы; научить их анализировать литературный текст; сформировать духовно-эстетическую позицию студентов.

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-4 — способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен:

*Знать:* основные этапы развития и содержательные особенности отечественной литературы

*Уметь:* использовать знания в области литературы в своей профессиональной деятельности

*Владеет:* методами сбора, анализа, обобщения теоретической и эмпирической информации

**4. Структура и содержание курса:** Курс читается в течение двух семестров. Общий объём курса – 255 часов. Курс состоит из лекций и семинаров. Семинары проводятся в двух формах: 1) дискуссионно-коллективный анализ поэтического строя литературного произведения; 2) заслушивание и обсуждение студенческих докладов на избранную тему. Учебный курс завершается экзаменом.

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Основные течения в литературном процессе начала XIX века.
2.	Творчество А.С. Пушкина.
3.	Поэзия М.Ю. Лермонтова
4.	Проза и драматургия М.Ю. Лермонтова
5.	Творчество Н.В. Гоголя.
6.	Творчество И.А. Гончарова.
7.	Творчество И. С. Тургенева.
8.	Русская поэзия середины XIX века (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов).
9.	Драматургия А.Н. Островского.
10.	Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина
11.	Творчество Ф.М. Достоевского.
1.	Творчество Л.Н. Толстого.
2.	Проза А.П. Чехова
3.	Драматургия А.П. Чехова
4.	Творчество А.М. Горького
5.	Творчество А.И. Бунина
6.	Творчество А.И. Куприна
7.	Творчество Л.Н. Андреева
8.	Символизм в русской литературе.
9.	Творчество А.А. Блока.
10.	Акмеизм в русской поэзии.
11.	Футуризм в русской поэзии.
12.	Творчество В.В. Маяковского.

1.	Народно-классическая поэзия.
2.	Творчество А.Н. Толстого.
3.	Творчество Б.Л. Пастернака.
4.	Творчество Е.И. Замятина.
5.	Творчество М.А. Булгакова.
6.	Творчество А.П. Платонова.
7.	Творчество Л.М. Леонова.
8.	Творчество М.А. Шолохова.
9.	Поэтическое творчество А.Т. Твардовского.
10.	Отечественная проза 2-й половины XX века
11.	Отечественная поэзия 2-й половины XX века