

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА И ОБЩЕСТВО

#### **1. Цели освоения дисциплины**

Сформировать у будущих журналистов адекватное и систематизированное представление о месте и роли Русской Православной Церкви в истории России, современном российском обществе и в мире, высших достижениях православной культуры; научить самостоятельно анализировать и понимать проявления православной культуры не только в личностном аспекте, но и в историческом, общественно-политическом, культурологическом контекстах.

#### **2. Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Курс относится дисциплинам по выбору. Для изучения данного курса необходимы знания, получаемые по дисциплинам «Культурология», «Социология», «Философия», «История изобразительного искусства», в последующем «История театра».

Знания, полученные в результате освоения курса «Православная культура и общество» являются крайне важными для углубленного освоения параллельно читаемых и последующих дисциплин («Философия», «История отечественной литературы», «История изобразительного искусства», «История русской журналистики»). Знакомство с деятельностью Русской Православной Церкви в современном обществе и мире имеет непосредственное практическое значение для изучения курсов «Основы творческой деятельности журналиста» и для работы студента в профессионально-творческих практикумах.

#### **3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля) «Православная культура и общество»**

ОПК4 – способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности.

ОПК5 – способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности

ОПК22 – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основные этапы развития человеческой цивилизации, основные этапы и тенденции исторического развития России; основные этапы развития христианства, периодизацию истории Русской Православной Церкви, представлять целостную картину православной культуры; понимать ее роль и место в развитии русской государственности, общества, культуры, общественных ценностей, ее гуманистическое, культурное, цивилизационное значение, ее связь с бытием российского народа; место и роль российской культуры в мировом контексте, специфику журналистики как части культуры общества, творчества как культурного феномена;

**Уметь (владеть):** рассматривать явления православной культуры в историческом и общественно-политическом и культурологическом контекстах; на основе знаний быть способным выделить главные черты православной культуры, определяющие ее место и роль в национальной и мировой культуре; использовать опыт, зафиксированный в лучших ее памятниках при подготовке собственных журналистских материалов, а также в процессе анализа и редактирования работ других авторов; развивать собственное мировоззрение, свой художественный вкус, свое журналистское мастерство.

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля) «Православная культура и общество»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины
1.1	Введение: Современный христианский мир. Православие. Католицизм. Протестантизм. Основные отличительные черты.
1.2	Источники православного вероучения: Священное Писание, Предание Церкви, святоотеческое наследие, богословская литература.
1.3	Учение о Церкви.
1.4	Краткий обзор истории Православия: Раннее христианство (I-IV вв.), Христианство эпохи неразделенной Церкви (IV-XI вв.), Православные поместные Церкви (XI-наст. время).
1.5	Краткий обзор Русской православной Церкви: Принятие Русью христианство и эпоха зависимости Русской Митрополии от Константинопольского Патриархата (988-1448 гг.); Эпоха самостоятельности Русской Церкви: Московская Митрополия (1448-1589), Московский Патриархат (1589-1721), Синодальный период (1721-1917), Русская Православная Церковь в СССР (1917-1991), современное положение Русской Церкви.
1.6	Русская Православная Церковь Заграницей.
1.7	Структура Русской Православной Церкви.
1.8	Формы проявления православной культуры: календарь, богослужение, храмоздательство, изобразительное искусство, музыкальное искусство, искусство слова, колокольный звон, прикладное искусство.
1.9	Образ христианской жизни, христианское подвижничество и святыни.
1.10	Таинства и обряды в Русской Православной Церкви.
1.11	Нравственная культура Православия.
1.12	Православная Церковь и государство.
1.13	Православная Церковь и образование.
1.14	Православная Церковь и наука.
1.15	Православная Церковь и культура.
1.16	Православная Церковь и русская идеология.
1.17	Общественная деятельность современной Русской Православной Церкви.
1.18	Православные средства массовой коммуникации.