

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК

(лексика, фразеология, словообразование, орфография,  
морфология, синтаксис, пунктуация)

### *Цели освоения дисциплины*

Цель изучения дисциплины – углубить знания обучающихся о лексико-фразеологическом, фонетическом и морфемном уровнях системы современного русского литературного языка и способствовать развитию и совершенствованию оперирования единиц этих уровней для обеспечения успешности последующего коммуникативного творчества сфере профессиональной деятельности.

Преподавание дисциплины призвано решить следующие *задачи*:

- создать у обучающихся целостное представление о системе родного языка;
- закрепить и углубить знания студентов об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике;
- рассмотреть современную русскую грамматику в структурно-семантическом и коммуникативно-прагматическом аспектах;
- рассмотреть лексическую систему русского языка с точки зрения кодифицированности речи и в культурно-речевом аспекте;
- углубить знания студентов в области современной орфографии и пунктуации.

### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Современный русский литературный язык» относится к общепрофессиональному циклу (базовой части). Она представляет собой первую часть языкового модуля, за ней следует дисциплина – «Стилистика и литературное редактирование». В качестве входных знаний она опирается на курс русского языка и культуры речи, пройденный студентами в средней школе, поэтому студенты должны: иметь представление о системе русского языка, ее уровнях и единицах в объеме школьной программы. Кроме того, они должны иметь общие представления о смысловых группировках лексики в лексикологии, о типах фразеологизмов; о классификации морфем и основных способах словообразования; о системе синтаксических связей и синтаксических отношений; понимать роль языковых норм как регуляторов употребления литературного языка в качестве средства повседневного и профессионального общения и творчества.

В ходе изучения последующих дисциплин общепрофессионального и профессионального цикла, соответствующих спецкурсов и спецсеминаров, профессионально-творческих практикумов, а также дисциплин специализации студенты учатся применять полученные знания, относящиеся к нормативным и экспрессивным аспектам русского литературного языка, в контексте задач будущей авторской и редакторской работы.

### **Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля)**

ОПК17 – способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

#### **знать:**

- историю и современные тенденции развития языка;
- систему языка на разных его уровнях: фонетическом, лексическом, морфологическом, синтаксическом;
- функциональные разновидности и стилистические ресурсы литературного языка;
- нормы русской грамматики, орфоэпии, принципы и правила орфографии и пунктуации;

- осознавать семантические и коммуникативные возможности языковых единиц всех уровней;
- основные закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой коммуникации (журналистики, редактирования, связей с общественностью и др.);

**уметь:**

- на уровне современной науки о языке терминологически правильно определять любые фонетические, лексические, грамматические категории;
- давать квалифицированный лингвистический анализ любого текста;
- грамотно писать;
- ориентироваться в специализированных справочных и нормативных изданиях;
- пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка ( в том числе, вариантными, стилистически отмеченными формами слова и грамматическими конструкциями) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах, быть способным совершенствовать свою языковую компетентность;

**владеть:**

- лингвистической терминологией и с ее помощью идентифицировать определенный набор языковых категорий;
  - владеть навыками анализа морфологических форм, синтагм, предложений, сложных синтаксических конструкций в структурно–семантическом и коммуникативно-прагматическом аспекте;
  - владеть навыками нормативного и стилистически оправданного использования языковых средств в устном и письменном общении;
- принципами выбора слова и лексической сочетаемости, нормами словообразования, правилами употребления знаков препинания, приемами экспрессивного языкового воздействия, в зависимости от конкретных творческих задач, решаемых в ходе создания журналистского текста.

***Структура и содержание дисциплины (модуля) «Современный русский язык»***

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Введение
2.	Фонетика
3.	Фонология
4.	Орфоэпия
5.	Графика и орфография
5.1.	Понятие о графике
5.2.	Понятие об орфографии
6.	Морфемика и словообразование
6.1.	Морфемика как учение о значимых частях слова.
6.2.	Словообразование
7	Лексика
7.1	Понятие о лексике и лексикологии
7.2	Полисемия
7.3	Омонимия
7.4	Синонимия
7.5	Антонимия
7.6	Паронимия
7.7	Дифференциация лексики
7.8	Старое и новое в лексике
7.9	Происхождение лексики русского языка

7.10	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления
8	Фразеология
8.1	Понятие о свободных и несвободных сочетаниях
8.2	Фразеологическое богатство русского языка
9	Лексикография
10	Морфология
10.1	Предмет морфологии. Грамматические категории и значения
10.2	Имя существительное и его правописание
10.3	Имя прилагательное и его правописание
10.4	Имя числительное и его правописание
10.5	Местоимение и его правописание
10.6	Глагол и его правописание
10.7	Причастие, деепричастие. Их правописание
10.8	Наречие и его правописание
10.9	Служебные части речи их правописание
10. 10	Модальные слова. Междометия и звукоподражательные слова
11	Синтаксис и пунктуация
11.1	Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы
11.2	Словосочетание
11.3	Предложение. Типы предложений
11.4	Простое предложение. Знаки препинания
11.5	Сложное предложение. Знаки препинания
11.6	Сложные синтаксические конструкции
11.7	Сложное синтаксическое целое
11.8	Прямая и косвенная речь
11.9	Основы русской пунктуации