

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств

Кафедра журналистики

«УТВЕРЖДАЮ»

  
\_\_\_\_\_  
Декан факультета О.А. Бударина

« 28 » 08 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

  
\_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой Е.Ю. Коломийцева

« 28 » 08 2015 г.

**Фонд оценочных средств**

по учебной дисциплине

Иностранный язык (английский)

---

42.03.02 Журналистика

---

Москва  
2015

**«Московский государственный институт культуры»  
Кафедра иностранных языков**

**Комплект тестовых заданий  
по дисциплине Иностранный язык**

**1. Входной тест**

**Цель: проверка остаточных знаний.**

1) Great Britain is washed by the waters of .....Atlantic Ocean.

- a) an                      b) the                      c) a                      d) –

2) Bright .....should start school as early as possible.

- a) childrens              b) children              c) child                      d) childs

3) A man is .....old.....he feels.

- a. as.....as              b. so.....as              c. as.....that              d. such.....as

4) If two cviiis choose the..... .

- a) less              b) little              c) least              d) small

5)About 85 percent of American students.....public schools, which are supported by state and local taxes.

- a) have attended      b) are attending  
c) attend              d) are attended

6) I know you.....an advanced mathematics and physics now.

- a) take              b) will take      c) taking              d) are taking

7) When I arrived at the station the train..... .

- a) had already left      b) already left  
c) has already left      d) was already left

8) The manager asked the worker..... .

- a) not to smoke              b) do not smoke  
c) not smoke              d)not smoking

9) The police officer stopped us and asked where..... .

- a) were we going              b) are we going  
c) we were going              d) did we go

10) The book .....last year.

- a) is illustrated              b) was illustrated  
e) have been illustrated      d) illustrated

11) Scientists.....this antibiotic in 1965.

- a) have discovered
- b) had discovered
- c) were discovered
- d) discovered

12) If I.....the exams well, I'll study at the University.

- a) pass
- b) will pass
- c) passed
- d) have passed

13) If I ... ..you I would go to the University.

- a) am
- b) was
- c) were
- d) would be

14) I.....English if I had begun »o study it 3 years ago.

- a) know
- b) knew
- c) would know
- d) would have known

15) When my friend was a schoolboy he was fond of.....books.

- a) reading
- b) having read
- c) read
- d) being read

16) When I looked out of the window, it.....heavily and people..... along the streets.

- a) rains...hurry
- b) rained,..hurried
- c) was raining...were hurring
- d) rained...were hurring

17) I hope they.....this road by the time we come back.

- a) repair
- b) will repair
- c) have repaired
- d) will have repaired

18) The little plump woman.....at the window is my grandmother.

- a) was standing
- b) is standing
- c) stands
- d) standing

19) There's only.....milk in the bottle.

- a) few
- b) a few
- c) a little
- d) much

20) He hasn't got.....money,

- a) any
- b) some
- c) a
- d) no

## Семестр 2

### Примерный тест:

In which meanings are the following words used in the text?

#### *Backbone*

- a the row of connected bones that go down the middle of your back
- b the most important part of an organization, set of ideas, etc.
- c courage and determination

#### *accomplished*

- a something that is known to be true and cannot be doubted
- b very skillful

#### *goal*

- a smth. that you hope to achieve in the future
- b the action of making the ball go into a particular area to win a point in games such as football or soccer

#### *loss*

- a an occasion when you don't win a game or a competition
- b money that a business, person, etc. had before, but that it does not have anymore

#### *thrust*

- a the main meaning or most important part of someone says or does
- b a sudden strong movement that pushes forward

## Семестр 4 Выходной тест

Choose the answer(s). One or more may be correct.

1. John's ... university teacher.  
A a      B an      C the      D one
2. He likes ... big animals.  
A the    B – (=nothing)    C every    D all
3. Is that hat...?  
A yours    B your    C the yours

4. I know Margaret is ...  
A a friend of yours    B a your friend    C your friend
5. Who are ... people standing over there?  
A that    B the    C these    D those
6. ... is your phone number?  
A Which    B What    C How
7. Would you like ... drink?  
A other    B an other    C another
8. In our hall there aren't ... for everybody.  
A chairs enough    B enough chairs    C enough of chairs
9. We are ... clever to answer such a silly question.  
A too much    B too    C very too
10. Most ... like reading fantasy.  
A of people    B of the people    C people
11. My daughter and her friend phone ... every day.  
A them    B themselves    C themselves    D each other
12. It's ... weather.  
A terrible    B a terrible    C the terrible
13. The plural of car is cars. Which of these are correct plurals?  
A leaves    B boxs    C girles    D teeth    E childs
14. Which of these is/are correct?  
A happier    B more happier    C unhappier    D beautifuller
15. This is ... winter for ten years.  
A the more good    B better    C the better    D best    E the best
16. He is much clever ... his tutor.  
A than    B as    C that
17. She wears the same clothes ... me.  
A that    B like    C as    D than
18. Her hair ... very beautiful.  
A is    B have    C are

19.... wait for me?

A Can you to B Do you can C Can you

20.You ... think about the plan.

A not must B don't must C must not D mustn't

21. It ... again. It ... all the time here in the winter.

A 's raining, 's raining B rains, rains C rains, 's raining D 's raining, rains

22. I ... she ... you.

A think, likes B am thinking, is liking C think, is liking D am thinking, likes

23. Who ... the room in the office?

A open B opened C did opened

24. Why ... all the time?

A those men are laughing B are laughing those men C are those men laughing

25. Why ... to read this book?

A does she want B does she wants C she wants

26. I didn't ... he was at home.

A to know B know C knowing D knew

27.... some money in my bag.

A There's B There is C It's D It is E Is

28.We'll meet you ... Wednesday afternoon.

A at B on C in

29. Did you arrive ... the station two hours ago?

A at B to C in

30. They're going ... the theatre tomorrow night.

A at B - C in D to

**Выходной тест**  
**Продвинутый уровень**

**Choose the answer(s). One or more may be correct.**

1. I ... without ... money for a month last year.

- A lived    **B** have lived    C live    **D** will live  
A some    **B** any    C a    **D** -
2. Rich people have got ... money.  
A much    **B** many    C a lot of    **D** lots of
3. 'Who's there?' '...'.  
A It's me    **B** It is I    C Me    **D** I
4. Although he felt very ... , he ... .  
A angrily, friendly    **B** angry, friendly    C angry, in a friendly way  
A smiled    **B** has smiled    C had smiled
5. I ... to Russia. I ... there last year.  
A have often been    **B** often have been    C have been often  
A were    B was    C will be
6. I was unhappy that my father ... my birthday.  
A always forgets    **B** always is forgetting    C always forgot
7. The test (to write) by students yesterday.  
A is written    **B** was written    C has been written
8. How many English books ... in your library for last two years?  
A have you got    **B** have had    C are you having
9. They asked if Kate ... about this before.  
A had known    **B** knew    C know
10. He seems always ... a lot.  
A to read    **B** to have read    C to be reading
11. After ... Polly ... with us this evening  
A coming    **B** having come    C being come  
A will stay    **B** stayed    C has stayed
12. Alice is happy... a baby a month ago.  
A to have    **B** have had    C to has
13. I knew that he ... doing his exercises in the gym.  
A is    **B** was    C would
14. I wonder if... your parents last year?  
A you have seen    **B** Did you see    C you saw

15. She's an old friend – I ... her ... years.  
A 've known, for      B know, for      C 've known, since  
D know, since
16. We ... in love with each other when we were studying in France.  
A fell      B were falling      C had fallen
17. As soon as she came in I knew I ... her before.  
A have seen      B saw      C had seen
18. This picture ... by a friend of my uncle's.  
A is painting      B is painted      C was painting      D was painted
19. She denied ... the money.  
A to have stolen      B stealing      C having stolen
20. I saw Tom ... the house.  
A leave      B to leave      C left
21. I went to Moscow ... clothes.  
A for buy      B for to buy      C for buying      D to buy
22. You can't work hard without ...  
A to eat      B eat      C eating      D you eat
23. I enjoy ... but I wouldn't like ... it all my life.  
A to teach, to do      B teaching, doing      C to teach, doing  
D teaching, to do
24. The relatives don't want ... married.  
A her to get      B her get      C that she get      D that she gets
25. His English seemed ... for five years.  
A to improve      B to have been improving      C to be improving
26. The policeman ... me not to park there.  
A asked      B said      C told      D advised
27. I ... you if you ... that again.  
A hit, say      B 'll hit, 'll say      C hit, 'll say      D 'll hit, say
28. It would be nice if we ... a bit more room.  
A would have      B had      C have
29. If you ... me, I ... in real trouble last year.



A didn't help, would have been    B hadn't helped, would have been  
C hadn't helped, would be        D didn't help, would be

30. There's the man ... broke the window.

A which    B who    C that    D -

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 85 до 100 % заданий;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 70 до 84 % заданий;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил от 55 до 69 % заданий;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он правильно выполнил менее 55 % заданий теста.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он выполнил не менее 55 % заданий;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он выполнил менее 55 % заданий.

Составили В. П. Фомина, Н. М. Власенко

**«Московский государственный институт культуры»**

Кафедра иностранных языков

**Комплект заданий для контрольной работы**  
по дисциплине Иностранный язык

**Контрольная работа №1**  
*Пороговый уровень*

**1. Переведите следующие способы изучения английского языка:**

- studying regularly;
- talking to English people;
- going to classes;
- studying on your own;
- reading a lot;
- listening to English songs;
- writing everything down;

**2. Выберите наиболее важные для себя способы и напишите по-английски, почему они важны.**

**3. В скольких странах английский считается первым официальным языком?**

- 1) 3
- 2) 5
- 3) 9

**4. В скольких странах английский считается вторым официальным языком?**

- 1) 7
- 2) 30
- 3) 19

**5. Как расшифровывается аббревиатура В.С. и А. D.?**

**6. Напишите несколько слов о себе по-английски.**

## **Контрольная работа №2** *Пороговый уровень*

### **1. Translate into Russian:**

The Indo-Europeans who traveled to Britain were the Celts. Today the people of Wales, Western Ireland, Scotland, Cornwall and Brittany (in Northern France) still call themselves 'Celts'.

### **2. Who invented the printing press in Britain? When was it? Write a few words about it.**

### **3. Translate into English:**

- 1) Первый словарь английского языка появился в 1755 году.
  - 2) Он содержал более 40000 слов.
  - 3) Современный Оксфордский словарь содержит более полумиллиона слов.
  - 4) Человека, который написал его, звали доктор Самюэль Джонсон. На это у него ушло 30 лет!
- 4. Переведите слово «proximity» и напишите вкратце по-английски, что оно означает.**

## **Контрольная работа №3** *Пороговый уровень*

1. Напишите 5 ключевых слов по-английски к тексту на стр 17. (1)
2. Напишите кратко по-русски, о чем текст на стр. 21 (1)
3. Напишите 5 вопросов ( по-русски или по-английски) к тексту “The Moscow State University of Culture and Arts”.

## **Контрольная работа №4** *Пороговый уровень*

**1. Напишите по-английски свое мнение о здоровом образе жизни (не менее 20 предложений).**

**2. Answer in English:**

- 1) What is the best age to get married?
- 2) What problems are there when people decide to get divorced?
- 3) What does marriage mean to you?

**3. Продолжите: “Cryonics is...”**

## **Контрольная работа №1** *Продвинутый уровень*

1. Write what you think about proximity. What is your personal distance? (not less than 20 sentences).
2. What would you put in the box which you're going to bury in the ground for future generations to discover in 100 years? What symbolic objects will tell the young people of the future about life of teenagers in your country now? ( write a short essay).

## **Контрольная работа №2** *Продвинутый уровень*

**1. Give some written tips how to get a good job.**

**2. Give the English equivalents of the following word combinations and use them in sentences of your own:**

- 1) составить эффективное резюме;
  - 2) одеться по случаю;
  - 3) позитивно думать о себе;
  - 4) быть уверенным;
  - 5) двусторонний процесс;
- 3. Compare good manners in Britain and in Russia. Give some examples.**

## **Контрольная работа №3** *Продвинутый уровень*

### **1. Agree or disagree. Prove your point of view:**

- 1) Eating in the street is acceptable behaviour.
- 2) Cardiff is the capital of Ireland.
- 3) The freezing process – known as cryonics – begs many questions, and provides few of the answers.

### **2. Write what you think is to be self-disciplined ( not less than 20 sentences).**

## **Контрольная работа №4** *Продвинутый уровень*

### **1. Answer the questions:**

- 1) Why is the interview the most basic thing in gathering information?
- 2) What is the main key to doing a good interview?
- 3) What kind of analysis should be undertaken before an interview?
- 4) How can interviews be classified?

### **2. Give the English equivalents of the following word combinations and use them in sentences of your own:**

Стиль жизни; профессиональный подход к чему-л.; с целью чего-л.; стоимость проекта; размер контракта; результаты голосования; причины убытков; четко обозначить основную цель; продумать что-то заранее; классифицировать что-л.

### **3. Agree or disagree. Prove your point of view:**

- 1) No interview satisfies just one objective exclusively.
- 2) Sometimes how a question is answered reveals more than what the person said.
- 3) A good interview does not just happen; it requires careful and detailed planning, and preparation.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно и полностью выполнил все задания контрольной работы;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, при этом допустил не более трех ошибок или правильно, но неполно выполнил одно из заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил от 4 до 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил два задания;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил три и более задания.

Составитель \_\_\_\_\_ Н. М. Власенко  
(подпись)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

**«Московский государственный институт культуры»  
Кафедра иностранных языков**

**Комплект тем докладов  
по дисциплине Иностранный язык**

1. The Public Relations Writers. Objectives;
2. Audiences. Channels;
3. Writing guidelines. Outlining;
4. Sentences and Paragraphs. Word Length. Word choice;
5. Errors to avoid. Spelling. Gobbledygook and Jargon.
6. Poor Sentence Structure.
7. Wrong Words. «Sound – alike» Words,
8. Too many numbers, Hype, Bias, Politically Incorrect Language,
9. Invasion of Privacy. Defamation.
10. Copyright Law. Fair Use and Infringement. Guidelines for Using Copirighted Materials.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно и полно, лексически, грамматически и стилистически грамотно. Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, лексически, грамматически и стилистически грамотно, но неполно.

Выступающий владеет развитыми навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, полно, но в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий недостаточно владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема раскрыта правильно, но неполно, в докладе присутствуют значительные лексические, грамматические и стилистические ошибки. Выступающий не владеет навыками говорения и публичной речи, дискурсивной компетенцией.

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценок «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если ответ соответствует критериям оценки «неудовлетворительно»;

Составитель \_\_\_\_\_ С.А. Фомина  
(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2015 г.

**«Московский государственный институт культуры»  
Кафедра иностранных языков**

**Комплект тем для зачета  
по дисциплине Иностранный язык**

1. The importance of English in the world.
2. Teenagers.
3. Computer in our life.
4. Cardiff.
5. Cryonics.
6. Healthy lifestyle.
7. Saving the environment.
8. What are stereotypes?
9. How to say *no*.
10. Your CV.
11. The golden rules of better business writing.
12. TV or not TV.
13. Reporting.
14. The work of TV journalist.
15. Paparazzo.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он правильно и полностью выполнил все задания контрольной работы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, при этом допустил не более трех ошибок или правильно, но неполно выполнил одно из заданий;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил от 4 до 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил два задания;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он полностью выполнил все задания, но при этом допустил более 6 ошибок или правильно, но неполно выполнил три и более задания.

Составитель \_\_\_\_\_ Н. В. Власенко

**«Московский государственный институт культуры»  
Кафедра иностранных языков**

Билеты/вопросы в кол-ве 15 шт.

рассмотрены и

одобрены на заседании

кафедры «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

протокол № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

«Утверждаю»

Декан \_\_\_\_\_ (ФИО)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Л. А. Жумаева

**Экзаменационные билеты к экзаменам к промежуточному и итоговому  
экзаменам**

по Иностранному языку

для

42.03.02 Журналистика

---

шифр/направление

---

очная

---

форма обучения

**Комплект билетов 1**



## **Экзаменационный билет № 1**

1. Переведите текст с английского языка на русский. Используйте словарь.
2. Прочитайте и перескажите на английском языке текст.
3. Прослушайте текст 2 раза и передайте его содержание на английском языке письменно.
4. Прочитайте текст на русском языке и передайте его содержание по-английски.
5. Беседа с экзаменатором на тему: Radio advertising.

Составитель: Н. М. Власенко

### **«Московский государственный институт культуры» Кафедра иностранных языков**

#### **Комплект тем для экзамена по дисциплине Иностранный язык**

1. Radio advertising.
2. Getting your ads on television.
3. The history of publishing.
4. Publishing business in Russia.
5. What modern newspaper tycoons do you know?
6. The role of the press.
7. Advertising and PR.
8. What is included in the concept of «mass media»?
9. The role of the media in the life of young people.
10. The media and the politics of today.
11. How to interview for a job.
12. Discussion as a professional activity.
13. Professional skills as the condition of successful work.
14. Continuing education.
15. Do the media deserve the byname ‘the Fourth Estate’?

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент полно и правильно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил все пять заданий экзаменационного билета;
3. выполнил все пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом несущественные ошибки, не препятствующие пониманию содержания материала;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил три задания экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил четыре задания экзаменационного билета;
3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом 1-3 существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент

1. правильно и полно выполнил не более двух заданий экзаменационного билета;
2. правильно, но неполно выполнил три задания экзаменационного билета;
3. выполнил четыре или пять заданий экзаменационного билета, допустив при этом множественные существенные ошибки, препятствующие пониманию содержания материала;

## *Тематическое планирование*

### 1. **Общезыковые лексические темы** по учебнику:

1. N. Vlasenko, L. Zhumayeva «Ideas and Issues to be discussed». – М.: МГУКИ, 2004.

### 2. **Профессиональные лексические темы** по учебному пособию:

1. Захарова Е.В., Ульянищева Л.В. «Английский для журналистов». – АСТ; Восток – Запад, 2007.

2. Луканина С.А. World of mass media. – М.: 2008.

3. Кустиков М., Власенко Н. Advertising in English. – М.: Маяк, 2008.

№ п/п	Название темы	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
1.	The English language in the world.	1	1 – 6	Полугрупповые – 12 часов, Самостоятельная работа студентов – 10 ч.: Совершенствование монологической речи, отработка правильного произношения и интонации, творческие работы (сочинение)	Индивидуальная интерпретация текста, фронтальная беседа, драматизация диалогов, сообщения, доклады,
2.	The man and the society.	1	7, 8, 10, 12- 16	Полугрупповые – 16 часов, Самостоятельная работа студентов – 10 ч.: Совершенствование монологической речи, 2 ч. Сообщения по темам, 2 ч. Доклады по темам, 4 ч. Работа в лингафонном кабинете, 2 ч.	Обсуждение текстов, индивидуальная интерпретация текстов, групповая работа, письменная интерпретация одного из текстов,

					ролевая игра, сообщения.
3.	Внеаудиторное чтение.	1	9, 11, 17-18	п/групповые – 8 часов, самостоятельная работа студентов – 6 ч., Работа с литературой, рекомендованной для самостоятельной работы студентов, подготовка сообщений.	Рубежный контроль, сообщения, контрольная работа.
4.	The man and the society.	2	1 – 8, 11 – 16	п/групповые – 28 часа, самостоятельная работа студентов – 10 ч.: развитие навыков пересказа, усвоение основных культурно-исторических, нормо-этических сведений о жизни человека в современном обществе, доклады по темам, письменная творческая работа.	индивидуальная интерпретация прочитанного материала, круглый стол на тему «Effective Writing».
5.	Контроль	2	9 17	п/групповые – 4 часа, самостоятельная работа студентов – 4 ч.:	Рубежный контроль. Контрольная работа. Зачет.
6.	Внеаудиторное чтение	2	10	п/групповые – 2 часа, самостоятельная работа студентов – 6 ч.: работа с литературой, рекомендованной для самостоятельной работы студентов, подготовка сообщений.	Сообщения, Доклады.
7.	Journalism. Focus on TV.	3	1-7, 10-16	п/групповые – 28 часов, самостоятельная работа студентов – 30 ч.: Освоение специальной англоязычной лексики, открывающей возможность осуществлять профессиональное общение в области ТВ	Индивидуальная интерпретация текста, фронтальная беседа, драматизация диалогов, сообщения,

				журналистики. Работа над техникой публичных выступлений.	доклады,
	Контроль.		9 17-18	п/групповые – 6 часов, самостоятельная работа студентов – 6 ч.:	рубежный контроль, контрольная работа
8.	Внеаудиторное чтение.	3	8	п/групповые – 2 ч., самостоятельная работа студентов – 10 ч. Работа с литературой, рекомендованной для самостоятельной работы студентов, подготовка сообщений, докладов.	Сообщения, презентация
9.	World of mass-media.	4	1 – 8, 10 – 16	п/групповые – 30 часов, самостоятельная работа студентов – 42 ч.: построение интерактивного спонтанного общения с разными группами людей. Выработка креативно-продуктивной модели речевого поведения на английском языке, отработка презентационных навыков, творческие письменные работы,	Индивидуальная интерпретация текста, фронтальная беседа, драматизация диалогов, сообщения, доклады, рубежный контроль.
	Контроль	4	9  17	п/групповые – 4 часа, самостоятельная работа студентов – 14 ч.: подготовка к рубежному контролю и контрольной работе. Подготовка к экзамену.	Рубежный контроль. Контрольная работа. Экзамен.

### *Заочная форма обучения*

#### **I. Общеязыковые темы**

1. Варфоломеева Н.Н. Практический курс английского языка, 2001.
2. Захарова Е. В., Ульянищева Л. В. Welcome to the World of Public Relations. – М.: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2003.
3. Е.В. Захарова, Л.В. Ульянищева «Английский для журналистов». – АСТ; Восток – Запад, 2007.

№ п/п	Название темы	Количество часов	Виды учебной работы, самостоятельная работа студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
<b>Семестр I</b>				
1	Вводный фонетический курс. Система времён английского глагола.	2 часа	Полугрупповые занятия – 6 часов. Самостоятельная работа – 66 часов: подготовка лексических тем 3,4,5. – 14 часов. Самостоятельная работа по учебнику Варфоломеевой Н.Н. «Практический курс английского языка»: вводно-фонетический раздел – 22 часов. Уроки 1-10.- 32 часа.	Групповая лексико-грамматическая работа. Ролевая игра.
2	Профессиональные темы 1, 2 Общезыковая тема: My family. Грамматика: 4 типа вопросительных предложений.	4 часа		
<b>Семестр II</b>				
4	Профессиональная тема 3. Общезыковая тема 3: Theatres in Great Britain	2 часа	Полугрупповые занятия – 6 часов. Самостоятельная работа – 66 часов: выполнение лексико-грамматической контрольной работы №1. – 22 часа. Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 11-21. – 44 часов. Подготовка к зачету.	Лексико-грамматический тест. Беседа по темам. Зачет..
5	Профессиональная тема 4. Общезыковая тема 4: Great Britain	2 часа		
6	Профессиональная тема 5. Общезыковая тема 5: English meals	2 часа		
<b>Семестр III</b>				
7	Профессиональные темы 6, 7.	2 часа	Полугрупповые занятия – 6 часов.	Индивидуальная интерпретация текста.

	Общезыковая тема 6. Holidays and Sport in Great Britain		Самостоятельная работа – 66 часа: письменные переводы тестов со словарем – 18 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 22-28 – 48 часов.	Фронтальная беседа. Конкурс переводчиков.
8	Общезыковая тема 7: London	2 часа		
9	Профессиональная тема8. Общезыковая тема 8: English Language	2 часа		
<b>Семестр IV</b>				
10	Профессиональная тема9. Общезыковая тема 9: Education in Great Britain	2 часа	Полугрупповые занятия – 6 часов. Самостоятельная работа – 66 часа: пополнение словарного запаса путем выполнения предтекстовых заданий. – 22 часов Самостоятельная работа по учебнику. Уроки 29-32 – 24 часа. Выполнение контрольной работы №2 – 20 часов.	Лексические тесты разных уровней сложности. Беседа по темам. Индивидуальная интерпретация текстов. Экзаменационный перевод. Экзамен.
11	Профессиональная тема10. Общезыковая тема 10: Outstanding people of Great Britain	2 часа		
12	Обзор пройденных тем. Общезыковая тема: The History of Great Britain.	2 час.		
<b>Примечание:</b> При увеличении количества часов проводятся дополнительные тесты, письменный перевод и конкурс переводчиков; при уменьшении количества часов означенные виды работ не проводятся.				

### Профессиональные темы:

- I. Учебное пособие Захарова Е. В., Ульянищева Л. В. Welcome to the World of Public Relations. – М.: ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2003.
1. The Public Relations Writers. Objectives. Audiences. Channels, Part, Unit 1, Texts A, B, C, D, pp. 5 – 9.
2. Writing guidelines. Outlining. Sentences and Paragraphs. Word Length. Word choice, Unit 2, Texts A, B, C, pp. 10 – 14.
3. Errors to avoid. Spelling. Gobbledygook and Jargon. Poor Sentence Structure. Wrong Words. «Sound – alike» Words, Unit 3, Texts A, B, C, D, pp. 14 – 17.
4. Too many numbers, Hype, Bias, Politically Incorrect Language, Unit 3, Texts E, F, G, pp. 17 – 21.
5. Invasion of Privacy. Defamation. Part 4, Unit 2, Texts A, B, pp. 65 – 69, Copyright Law. Fair Use and Infringement. Guidelines for Using Coprighted Materials, Texts A, B, C, Unit 4, pp. 73 – 78.

- II. Учебное пособие Захарова Е. В., Ульянищева Л. В. «Английский для журналистов». – АСТ; Восток – Запад, 2007 – 224 с.
6. TV News and New Technology. The Reporter, pp. 9 – 24;
7. Live Reporting. The Assignment Desk Manager, pp. 25 – 37;
8. The Structure of TV News, pp. 39 – 70;
9. Reporting, pp. 95 – 117;
10. Reporting, pp. 118 – 147.

**Дополнительные темы** из учебного пособия: Захарова Е.В., Ульянищева Л.В. Английский для журналистов. – М.:АСТ; Восток – Запад, 2007.

Уровень подготовки	Реализуемые компетенции
<p><b>Базовый</b></p> <p><b>10 баллов</b></p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> основные теоретические понятия курса;</p> <p><b>Уметь:</b> применять значительную часть полученных знаний на практике; выполнять основные задачи профессиональной деятельности, связанные со спецификой изучаемой дисциплины;</p> <p><b>Владеть:</b> базовыми навыками использования имеющихся знаний в собственной профессиональной деятельности.</p>
<p><b>Повышенный</b></p> <p><b>20 баллов</b></p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>Знать</b> и понимать на более высоком уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации;</p> <p><b>Уметь:</b> ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться основными методами познавательной деятельности; эффективно применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b> устойчивыми навыками использования имеющихся профессиональных знаний в собственной журналистской практике.</p>
<p><b>Продвинутый</b></p> <p><b>30 баллов</b></p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>Знать:</b> на углубленном, расширенном уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации;</p> <p><b>Уметь:</b> свободно ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться всем спектром методов познавательной деятельности; с высокой эффективностью применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности;</p> <p><b>Владеть:</b> в совершенстве устойчиво сформированными навыками использования имеющихся профессиональных знаний в собственной журналистской практике.</p>

**ДЛЯ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**



## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ НА ЭКЗАМЕНЕ**

Экзамен проводится в устной форме. В билет включены два вопроса. Оценка за экзамен выставляется по следующим критериям:

- знание специальной терминологии и точность формулировок;
- глубина освоения материала;
- степень профессиональной подготовки;
- умение ориентироваться в материале, ясно, четко, последовательно его излагать, логически мыслить и выстраивать свою речь.

**ОТЛИЧНО** – оба вопроса билета из четырех имеют полное решение (точные, правильные ответы), допустимы незначительные неточности (погрешности в представлении теоретического, исторического, юридического и т.п. материала, фактические неточности, недостаточное значение отдельных сторон практики СМИ, малосущественные недостатки в представленном творческом досье, некоторые затруднения в решении практического задания). Содержание ответов свидетельствует об уверенных знаниях выпускника и его умении успешно решать профессиональные задачи, соответствующие присваиваемой ему квалификации.

**ХОРОШО** – оба вопроса имеют полное решение, в одном вопросе принципиально правильное решение, но не доведено до конца. Содержание ответов свидетельствует о достаточных знаниях студента и его умении решать профессиональные задачи, соответствующие присваиваемой ему квалификации.

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – на один вопрос начато правильное решение, но не доведено до конца, на один вопрос решение представлено с грубыми ошибками (незнание теоретического, исторического и т.п. материала, грубые фактические ошибки, серьезные недостатки в представленных примерах). Содержание ответов свидетельствует об удовлетворительных знаниях выпускника и об ограниченном умении решать профессиональные задачи.

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – два вопроса не имеют решения. Содержание ответов свидетельствует о слабых знаниях студента и его неумении решать профессиональные задачи.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ НА ЗАЧЕТЕ**

Зачет проводится в устной или письменной форме. В билет включены два вопроса. Оценка за зачет выставляется по следующим критериям:

- знание специальной терминологии и точность формулировок;
- глубина освоения материала;
- степень профессиональной подготовки;
- умение ориентироваться в материале, ясно, четко, последовательно его излагать, логически мыслить и выстраивать свою речь.

**ОТЛИЧНО** – оба вопроса билета из четырех имеют полное решение (точные, правильные ответы), допустимы незначительные неточности (погрешности в представлении теоретического, исторического, юридического и т.п. материала, фактические неточности, недостаточное значение отдельных сторон практики СМИ, малосущественные недостатки в представленном творческом досье, некоторые затруднения в решении практического задания). Содержание ответов свидетельствует об уверенных знаниях выпускника и его умении успешно решать профессиональные задачи, соответствующие присваиваемой ему квалификации.

**ХОРОШО** – оба вопроса имеют полное решение, в одном вопросе принципиально правильное решение, но не доведено до конца. Содержание ответов свидетельствует о достаточных знаниях студента и его умении решать профессиональные задачи, соответствующие присваиваемой ему квалификации.

**УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – на один вопрос начато правильное решение, но не доведено до конца, на один вопрос решение представлено с грубыми ошибками (незнание теоретического, исторического и т.п. материала, грубые фактические ошибки, серьезные недостатки в представленных примерах). Содержание ответов свидетельствует об удовлетворительных знаниях выпускника и об ограниченном умении решать профессиональные задачи.

**НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО** – два вопроса не имеют решения. Содержание ответов свидетельствует о слабых знаниях студента и его неумении решать профессиональные задачи.

«ЗАЧТЕНО» соответствует оценкам «ОТЛИЧНО», «ХОРОШО», «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО».

«НЕ ЗАЧТЕНО» соответствует оценке «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО».

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств  
Кафедра журналистики

**Методические рекомендации  
по дисциплине  
«Иностранный язык»**

Москва, 2015

## Рекомендации по самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к семинарским (практическим) занятиям по основной и дополнительной литературе, а также написание рефератов и семинарских сообщений, подготовку к сдаче зачета, экзамена.

### *Методические рекомендации по подготовке к семинарам и практическим занятиям*

Семинарское занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением. Сообщение не является принципиальным моментом семинара, будучи только провокацией, катализатором следующего за ним обсуждения. Сообщение должно занимать по времени не более 3 – 5 минут. Основной вид работы на семинаре – участие в обсуждении проблемы. Принципиальной разницы между подготовкой сообщения и подготовкой к обсуждению не существует. Отличие состоит в более тщательной работе с готовым материалом – лучшей его организации для подачи аудитории.

Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Имейте в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объёме.

Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника недостаточно – в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко. Тем не менее, для того, чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника – вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступать собственно к подготовке к семинару.

Работа над литературой состоит из трёх этапов – чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы. Прежде, чем браться за конспектирование статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом. Конспектирование – тонкий и трудоёмкий процесс, в общем виде может быть определен как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее есть смысл выделить последнее особенно, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста.

Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание. В сущности, разбор источника не отличается от работы с литературой – то же чтение, конспектирование, обобщение.

Тщательная подготовка к семинарским занятиям, как и к лекциям, имеет определяющее значение: семинар пройдёт так, как аудитория подготовилась к его

проведению. Самостоятельная работа – столп, на котором держится вся подготовка по изучаемому курсу. Готовясь к практическим занятиям, следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями и др. Это важно для овладения понятийным аппаратом изучаемого курса.

Правила поведения на семинарских занятиях:

– на семинар желательно являться с запасом собственных сформулированных идей; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше;

– выступления должны быть по возможности компактными и в то же время емкими. Старайтесь не перебивать говорящего, это некорректно; замечания, возражения и дополнения следуют обычно по окончании текущего выступления.

На семинаре идёт не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы, не все из которых могут прямо относиться к обработанной вами литературе.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив выводы, сконструированные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение семинара следует делать небольшие пометки. Таким образом, практическое занятие не пройдёт безрезультатно, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса. Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно, поскольку стабильная и прилежная работа в течение семестра является залогом успеха на сессии.

#### **Методические рекомендации по подготовке к рубежному контролю**

Рубежный контроль является промежуточной формой контроля, направленной на оценивание полученных знаний, умений и навыков. Рубежный контроль выявляет состояние качества усвоения текущего учебного материала.

Главной задачей рубежного контроля является проверка эффективности освоения требований ФГОС и ООП по направлению подготовки (специальности) и повышение качества учебного процесса.

Цель рубежного контроля – оценка качества усвоения студентами отдельных, наиболее важных разделов, тем и проблем изучаемой дисциплины, умения решать конкретные теоретические и практические задачи.

Основные формы контроля: письменная работа по лекционному материалу или темам семинарских занятий; тест по теме, практические задания по пройденному материалу; индивидуальное собеседование преподавателя со студентом; ознакомление с записями к семинарам и конспектами лекций и др.

Рубежный контроль выполняется в учебных аудиториях. Задания выполняются под контролем ведущего преподавателя учебной дисциплины.

На каждый рубежный контроль ведущий преподаватель подготавливает и выдает контрольные задания. Структура рубежного контроля зависит от специфики изучаемой дисциплины.

За рубежный контроль в семестре студент может набрать максимально 10 баллов.

#### **Методические рекомендации по подготовке к зачету**

Значение зачета состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении курса (или части курса), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.

Методика проведения зачета такова: преподаватель выдает студенту задание в заранее определенной форме, ответ на которое определяет оценку. Обдумывая ответы на

вопросы, студенты, как правило, записывают план и отдельные формулировки ответа. Однако целесообразно дать понять студенту, что больше ценится не зачитывание ответа, а его устная форма. Студент может зачитать сформулированное им сложное определение какого-то понятия, запомнившееся ему изречение из прочитанной книги и т.п., но не читать весь ответ. В подобных случаях студента могут остановить и предложить отвечать без обращения к записи ответа.

Главный этап проведения зачета – это выслушивание ответов студента и беседа с ним. Цель этой беседы заключается в проверке знаний студента. При этом проверка уровня знаний студента должна наряду с проверкой того, что он запомнил, включать и проверку устойчивости его знаний, способности самостоятельно и квалифицированно анализировать изученный материал, свободно оперировать юридическими понятиями и категориями. Большое значение в решении этой задачи имеют дополнительные вопросы. Дополнительный вопрос, как правило, является небольшим, конкретным и не связанным с основными вопросами. Дополнительные вопросы необходимы для того, чтобы определить, как студент ориентируется в материале, насколько твердо усвоены им основные понятия, как он формулирует свои мысли без предварительного обдумывания. Этот прием направлен на воспитание у студентов важного качества – умения дать ответ на возникший вопрос немедленно, способность ориентироваться в сложной обстановке, быстро оценивать фактические обстоятельства на основе закона. Ответ на дополнительный вопрос не влияет на оценку в такой степени, как ответы на основные вопросы. Однако если при оценке ответа студента у преподавателя будут колебания – поставить «отлично» или «хорошо», – он учтет и его ответ на дополнительный вопрос.

Зачет завершается выставлением студенту оценки: «зачтено» или «не зачтено»

### **Методические рекомендации по подготовке к экзамену**

Значение экзамена состоит в том, что он является завершающим этапом в изучении курса (или части курса), когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по этой дисциплине.

Методика проведения экзамена такова: преподаватель выдает студенту задание в заранее определенной форме, ответ на которое определяет оценку. Обдумывая ответы на вопросы, студенты, как правило, записывают план и отдельные формулировки ответа. Однако целесообразно дать понять студенту, что больше ценится не зачитывание ответа, а его устная форма. Студент может зачитать сформулированное им сложное определение какого-то понятия, запомнившееся ему изречение из прочитанной книги и т.п., но не читать весь ответ. В подобных случаях студента могут остановить и предложить отвечать без обращения к записи ответа.

Главный этап проведения экзамена – это выслушивание ответов студента и беседа с ним. Цель этой беседы заключается в проверке знаний студента. При этом проверка уровня знаний студента должна наряду с проверкой того, что он запомнил, включать и проверку устойчивости его знаний, способности самостоятельно и квалифицированно анализировать изученный материал, свободно оперировать юридическими понятиями и категориями. Большое значение в решении этой задачи имеют дополнительные вопросы. Дополнительный вопрос, как правило, является небольшим, конкретным и не связанным с основными вопросами. Дополнительные вопросы необходимы для того, чтобы определить, как студент ориентируется в материале, насколько твердо усвоены им основные понятия, как он формулирует свои мысли без предварительного обдумывания. Этот прием направлен на воспитание у студентов важного качества – умения дать ответ на возникший вопрос немедленно, способность ориентироваться в сложной обстановке, быстро оценивать фактические обстоятельства на основе закона. Ответ на дополнительный вопрос не влияет на оценку в такой степени, как ответы на основные

вопросы. Однако если при оценке ответа студента у преподавателя будут колебания – поставить «отлично» или «хорошо», – он учтет и его ответ на дополнительный вопрос.

Экзамен завершается выставлением студенту оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»