

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО
Деканом факультета
Музыкального искусства
Зориловой Л.С.
18 мая 2015г.

УТВЕРЖДЕНО
Зав. кафедрой
Кафедра педагогики и психологии
Христидис Т. В.
«20» апреля 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Педагогика и психология

Направление подготовки

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Профиль подготовки

Этномузыкология

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

очная, заочная

Согласовано:

С председателем методического совета по качеству по направлению

Москва 2015

1. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель: Формирование исследовательской компетенции в основных вопросах педагогики как области гуманитарного, антропологического, философского знания вообще и как науки о воспитании и образовании, в частности.

Задачи: сформировать общие представления о сущности и специфике профессиональной педагогической деятельности, представлений о педагогике и психологии как взаимосвязанных науках, о методах педагогических и психологических исследований, сущности процессов воспитания, обучения, развития личности, педагогических технологиях, истории возникновения и развития института образования, о категориальном аппарате и теоретико-методологических основах педагогики и психологии; познакомить бакалавров с основными закономерностями функционирования психики человека.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата: курс входит в Вариативную часть Гуманитарного, социального и экономического цикла. Изучение дисциплины тесно связано с дисциплинами «Философия», «Возрастная психология», «Музыкальная педагогика и психология», с прохождением педагогической практики.

Для освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы следующие «входные» знания, умения и готовности: владеть русским литературным языком, грамотно формулировать и высказывать свои мысли, владеть навыками устной и письменной речи, знать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук, знать основные законы развития современной социальной и культурной среды, а так же методы социальных, гуманитарных и экономических наук.

3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля):

ОК-1: способностью и готовностью собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам;

ОК-9: способностью и готовностью к освоению культуры социальных отношений, критическому осмыслению своего социального опыта;

ОК-12: способностью и готовностью использовать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности этические нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде, использовать нормы социального поведения, права и свободы человека и гражданина;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать: основные закономерности, утвердившиеся в зарубежной и отечественной науке прошлого и настоящего, современные идеи в области воспитания, образования, развития личности, основные теоретические вопросы курса; историю возникновения и становления педагогической теории и практики; предмет, специфику и принципы педагогики; понятие сущность и содержание педагогического процесса; особенности профессиональной деятельности педагога; технологии и методы профессиональной деятельности педагога; сущность и особенности педагогической диагностики.

2) Уметь: актуализировать систему базовых понятий и дидактических единиц дисциплины: педагогика; образование; воспитание; обучение; образование; развитие; возрастная периодизация; профессиональные качества педагога; модель личности и профессиональной деятельности педагога; методы педагогических исследований.

3) Владеть: методами педагогических исследований умением применять их к оценке социокультурных явлений и педагогического процесса.

4. Учебно-тематический план дисциплины (модуля) « Педагогика» очное отделение

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа

Объем курса (педагогика и психология)

Дневное отделение

вид занятий	всего часов		Семестр
Лекционные	32+32	144	I, II
Семинарские	4+4		I, II
Самостоятельные	18+18		I, II
Виды контроля:	Рефераты Зачет Экзамен		I,II I, II

Заочное отделение

вид занятий	всего часов		Семестр
Лекционные	2+4+4+4	144	1,2,3,4
Семинарские	2+2		2,4
Самостоятельные	32+30+32+30		1,2,3,4
Виды контроля	Рефераты Зачет Экзамен		2,4 2 4

Примерный учебный план 1 части - ПЕДАГОГИКА

3	История развития педагогической мысли за рубежом.	1	3	1		1			Интерактивные занятия
4	История развития педагогической мысли в России.	1	4	1	1	1			1
5	2. Теория воспитания. Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования личности как система.	1	5	1		1			
6	Предмет теории воспитания. Анализ различных теорий.	1	6	1	1	1			1
7	Закономерности, принципы и методы воспитания.	1	7	1		1			
8	Проблема взаимоотношений коллектива и личности в педагогике.	1	8	1		1	1	Рубежный контроль	
9	Формирование мировоззрения и идеалов личности.	1	9	1	1	1			1
10	3. Дидактика. Предмет, основные категории и задачи дидактики.	1	10	1		1			
11	Процесс обучения. Методы обучения.	1	11	1		1		эссе	
12	Принципы обучения. Организационные формы	1	12	1		1			

	обучения.								
13	Возрастные и индивидуально-психологические особенности людей.	1	13	1	1	1			1
14	4. Педагогическое мастерство. Теоретические и практические основы педагогического мастерства.	1	14	1		1		кейс	
15	Структура педагогического мастерства: педагогическая техника культура, педагогическая этика и такт, педагогические способности.	1	15,16	1		1			
16	Теория воспитания	1	17	1		1		Творческий проект	
17	Дидактика	1	18			1		Творческий проект	
	ЭКЗАМЕН								

Заочное:

№ п/п	Раздел дисциплины Тема	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				лекции	семинары	сам. раб.		
1	1. Общие основы педагогики. Предмет, задачи и основные категории педагогики	1		2		2		
2	Источники и методы научно-педагогических исследований	1				2		
3	История развития педагогической мысли за рубежом.	1		2		4		2
4	История развития педагогической мысли в России.	1				4		2
5	2. Теория воспитания. Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования личности как система.	1				2		

6	Предмет теории воспитания. Анализ различных теорий.	1				2			
7	Закономерности, принципы и методы воспитания.	1				2		кейс	2
8	Проблема взаимоотношений коллектива и личности в педагогике.	2				2			
9	Формирование мировоззрения и идеалов личности.	2				2			
10	3. Дидактика. Предмет, основные категории и задачи дидактики.	2		2					2
11	Процесс обучения. Методы обучения.	2				2		эссе	
12	Принципы обучения. Организационные формы обучения.	2				2			
13	Возрастные и индивидуально-психологические особенности людей.	2				2			
14	4. Педагогическое мастерство. Теоретические и практические основы педагогического мастерства.	2		2		2		кейс	2
15	Структура педагогического мастерства: педагогическая техника, культура, педагогическая этика и такт, педагогические способности.	2				2		Творческий проект	4
								экзамен	

5. Содержание курса «Педагогика»

1	1. Общие основы педагогики Предмет, задачи и основные	Педагогика - наука о воспитании человека. Предмет педагогики. Система педагогических наук. Место педагогики в системе педагогических наук. Дифференциация и интеграция в педагогике. Основные направления исследований проблем в области педагогики. Основные категории педагогики: воспитание, образование, обучение, развитие.
---	------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	категории педагогики	
2	Источники и методы научно-педагогических исследований	Основные источники педагогической науки. Методы научно-педагогических исследований. Эмпирические и теоретические методы исследования. Использование в педагогической науке методов социологии и психологии. Методы оценивания (рейтинг), самооценки. Социометрия. Методики применения тестов в педагогике, математические и статические методы исследования в педагогике. Использование технических средств в педагогических исследованиях.
3	История развития педагогической мысли за рубежом	Происхождение воспитания в первобытном обществе, педагогическая мысль в древних цивилизациях и в античном мире. Педагогические идеи античных философов Древней Греции и Древнего Рима. Афинская и Спартанская системы воспитания. Воспитание и педагогическая мысль в феодальном обществе. Схоластика. Взгляды на воспитание и система обучения в средние века и эпоху Возрождения (Т.Мор, Т.Кампанелла). Основные идеи взглядов на воспитание и образование в капиталистическом обществе. Теоретический вклад выдающихся педагогов- Я.А.Коменского, Д.Локка, Д.Дидро, Ж.Ж.Руссо, И.Г.Песталоцци и др.
4	История развития педагогической мысли в России	Развитие педагогической мысли в Древней Руси. Идеалы воспитания в устном народном творчестве и педагогических памятниках России («Поучение» Владимира Мономаха, «Домострой», «Великие Минеи Чети») Киевско-могилянская академия, славяно-греко-латинская академия. Симеон Полоцкий и его идеи о расширении светского образования. Педагогическая деятельность Н.И. Пирогова, В.А. Жуковского, Н.М. Карамзина. Педагогическая теория В.Г. Белинского и А.И. Герцена, Н.Г. Чернышевского и Н.А. Добролюбова. К.Д. Ушинский – основоположник русской народной педагогики. Педагогическая теория Л.Н. Толстого. Теория свободного воспитания. Педагогические идеи в трудах С.Т.Шацкого. Педагогическое наследие А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского. Развитие педагогических идей на современном этапе.
5	2. Теория воспитания. Проблема цели и идеала воспитания в зарубежной и отечественной педагогике. Процесс формирования	Взаимосвязь целей воспитания с идеалами общечеловеческой культуры Бердяев Н.Н., В.С.Соловьев, К.Д. Ушинский о целях воспитания и идеалах личности. Гуманистические цели и идеалы. Концепция целостного процесса формирования личности. Понятия: разносторонность, всесторонность, целостность, гармоничность. Подсистемы целостного процесса формирования личности: технологическая, социально-психологическая, духовно-личностная.

	личности как система	
6	Предмет теории воспитания. Анализ различных теорий воспитания.	Система ведущих научных идей, раскрывающих общие закономерности, принципы процесса воспитания и методы формирования целостной личности. Сущность процесса воспитания. Стили и модели воспитания. Закономерные связи между умственным, нравственным, эстетическим, экологическим и физическим воспитанием. Поликультурное воспитание личности в современных условиях как путь духовного обновления общества. Культура личности и пути ее формирования в современных условиях.
7	Закономерности, принципы и методы воспитания	Общая характеристика закономерностей воспитания. Зависимость воспитания от политических, социально-экономических и культурных изменений в обществе, Принципы воспитания как нормативные требования, исходные положения, отражающие общие закономерности процесса воспитания и специфику применения методов и приемов воспитания. Характеристика основных принципов воспитания. Характеристика основных принципов воспитания. Взаимосвязь принципов воспитания. Учет закономерностей и специфики руководства принципами воспитания в условиях учебно-воспитательного процесса. Общее понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания в современной педагогике. Взаимосвязь методов воспитания. Методы воспитания в библиотечной работе.
8	Проблема взаимоотношений коллектива и личности в педагогике	Взаимодействие коллектива и личности: подходы к решению проблемы. Теория малых групп. Общее понятие о коллективе. Учение А.С. Макаренко о коллективе. Типы коллективов. Структура учебного коллектива. Этапы формирования учебного коллектива. Методы воспитания и сплоченности коллектива. Социально-психологическая диагностика коллектива. Методы изучения взаимоотношений в учебно-воспитательном процессе: метод выбора партнера, особенности применения его в вузе. Проблема лидерства в коллективе.
9	Формирование мировоззрения и идеалов личности	Мировоззрение в системе общечеловеческих ценностей. Зависимость воспитания от мировоззрения, вкусов и идеалов. Нравственные понятия, оценки и суждения как основа нравственных убеждений. Формирование научного мировоззрения на основе общечеловеческих ценностей. Пути и средства формирования мировоззрения. Общечеловеческая культура как составная часть формирования мировоззрения. Основные направления и формы проявления социальной активности.
10	3.Дидактика. Предмет, основные категории и задачи дидактики	Понятия о дидактике. История становления и развитие дидактики. Основные категории дидактики: образование, обучение, учение, преподавание, самообразование. Система народного образования на современном этапе. Особенности организации образования и обучения во внешкольных учреждениях. Образование молодежи как составная часть подъема общей культуры общества. Общечеловеческие ценности и процесс обучения. Дидактика Я.А.Коменского, А.Дистервега, И.Ф.Гербарта, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого. Дидактика Востока и Запада. Вальдорфская педагогика.

11	Процесс обучения. Методы обучения	<p>Закон об образовании 2013г.</p> <p>Процесс обучения как составная часть целостного процесса формирования личности. Единство и взаимосвязь образовательной, воспитательной и развивающей функций в процессе обучения. Психофизиологическая основа процесса обучения. Двусторонний характер процесса обучения. Передача и усвоение информации. Психология учения. Виды обучения. Поиски оптимальных видов обучения в современных условиях. Общие понятия о методе обучения. Назначение и функции методов обучения. Двусторонний характер методов обучения . Метод и методический прием. Методы и средства обучения.</p> <p>Классификация методов обучения в современной дидактике. Характеристика методов обучения в зависимости от источников знаний: словесные, наглядные, практические, работа с книгой.</p> <p>Активные методы обучения: педагогическая игра, учебная дискуссия, педагогическая задача, творческое задание, брейнсторминг. Методы проблемного обучения.</p>
12	Принципы обучения. Организационные формы обучения	<p>Общее определение дидактического принципа и правила. Классификация дидактических принципов в современной дидактике.</p> <p>Взаимосвязь дидактических принципов как непереносимое условие эффективности процесса обучения в любых типах социальных институтов и учебных заведений. Соотношение дидактических принципов и основных компонентов целостного процесса обучения. Специфика применения дидактических принципов в учебно-образовательном процессе и в работе библиотек.</p> <p>Понятия об организационных формах обучения. Классно-урочная система обучения, ее характеристика. Классификация организационных форм обучения: фронтальные, групповые, индивидуальные.</p>
13	Учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей и людей	<p>Понятие возраста и возрастной периодизации. Эмпирическая и научная периодизации. Особенности детей младшего школьного возраста.</p> <p>Противоречия подросткового возраста.</p> <p>Юношеский возраст, его психофизиологическая и социально-психологическая основа.</p> <p>Особенности развития взрослых. Основные этапы зрелого возраста, их особенности. Устойчивость мировоззрения, нравственных и эстетических идеалов.</p> <p>Развитие интересов у людей зрелого возраста. Психофизические и эмоционально-волевые процессы в зрелом возрасте. Основные причины возникновения конфликтов и дисгармонии в зрелом возрасте.</p>
14	Педагогическое мастерство. Теоретические и практические основы педагогического	<p>Педагогическое мастерство как синтез теоретических знаний, практических умений, народной мудрости и культуры. Выдающиеся мыслители, педагоги, мастера культуры (И.А.Ильин, Н.А.Бердяев, К.С.Станиславский, А.С.Макаренко и др.) о творчестве и педагогическом мастерстве.</p> <p>Взаимосвязь научно-методических и индивидуально-творческих элементов в работе мастера. Общечеловеческие ценности как основа практической деятельности мастера. Стандарт и творчество. Повторяемость и неповторяемость в педагогическом мастерстве. Пути совершенствования педагогического</p>

	мастерства	мастерства библиотекаря. Новаторство и передовой опыт в педагогике школы и библиотечной деятельности.
15	Структура педагогического мастерства : педагогическая техника культура, педагогическая этика и такт, педагогические способности и авторитет	Объективные факторы развития педагогической техники и культуры мастера. Культура личности библиотекаря. Субъективные факторы педагогической техники. Культура педагогического поведения. Самовыражение и саморегуляция. Процесс овладения педагогической техникой и культурой общения. Педагогический такт как соблюдение принципа меры в общении с людьми. Такт как способность избегать неоправданных конфликтов и как умение в силу необходимости пойти на конфликт. Чувство меры в педагогическом воздействии Единство этики, техники и педагогического такта. Педагогические способности как способность к педагогической работе. Классификация педагогических способностей. Понятия «компетенции» и «компетентность».

6. Образовательные технологии. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

При реализации учебной работы по освоению дисциплины «Педагогика» используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- проектные ;
- исследовательские ;
- проблемное обучение.

Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу студентов и руководство этой работой со стороны преподавателя.

В учебном процессе используются активные и интерактивные методы обучения: дискуссия, интеллектуальная разминка, педагогические игры, решение педагогических задач, элементы социально-психологического тренинга.

Аттестационные критерии и балльная структура оценки

От студентов требуется посещение занятий, выполнение заданий преподавателя, изучение рекомендованной литературы. При аттестации оценивается качество работы на занятиях (умение вести научную дискуссию, способность четко и ёмко формулировать свои мысли), уровень подготовки к самостоятельной деятельности, решение кейсов, педагогических задач, качество выполнения заданий (проектов, докладов, сообщений, эссе и др.).

Балльная структура оценки:

участие в аудиторных занятиях: до 40 баллов¹ (~ 20%)

самостоятельное выполнение заданий по дисциплине: до 60 баллов (~80%)

Итоговая аттестация по дисциплине «Педагогика» проводится в форме экзамена. Форма и условия аттестации, а также вопросы для повторения (при наличии) и задания определяются в начале курса. Студент должен показать владение предметом, знание

рекомендованных статей и монографий, материалов конференций и т.п., умение выполнять устные и письменные задания.

6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа проводится в форме индивидуальной работы с литературой, подготовке выступлений (докладов) к семинарским занятиям, составлении и решении кейсов (педагогических задач).

Вопросы и задания для семинарских занятий:

Раздел 1. Общие основы педагогики.

1. Что изучает педагогика, каковы ее задачи?
2. Что называется формированием личности?
3. Проанализируйте соотношение педагогической науки и педагогической практики.
4. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
5. В чем сущность педагогического наблюдения?
6. Что такое педагогический эксперимент? Назовите его основные виды.
7. Дайте краткий обзор развития педагогической науки за рубежом и в России.

Раздел 2. Теория воспитания.

1. Раскройте общественно-исторический характер воспитания.
2. Как отражаются общественные противоречия в воспитании в высшей школе?
3. Какое значение для педагогической теории и практики имеет четкое определение целей воспитания?
4. Назовите цель воспитания в современной отечественной школе.
5. Приведите примеры взаимосвязи разных сторон воспитания и их роли в формировании личности.
6. Раскройте особенности воспитательного процесса.
7. Перечислите конкретные качества личности и обязательства человека, характеризующие его как настоящего гражданина, работника, семьянина.
10. Что является движущей силой развития?
11. Можно ли воспитанием полностью изменить человека?
12. Как влияет деятельность на развитие личности?
13. Поразмышляйте над проблемой, наследуются ли нравственные и социальные качества.
14. Какая зависимость существует между возрастом и темпами духовного развития?
15. Что такое социализация личности и как она происходит?

Раздел 3 Дидактика.

1. Проведите самостоятельный анализ системы образования России на разных этапах ее развития.
2. Расскажите о становлении советской системы народного образования.
3. Охарактеризуйте одну из авторских школ в России.
4. Ваше отношение к проблеме частных и воскресных религиозных школ.
5. Сопоставьте известные вам теории образования, отметьте их сильные и слабые стороны.
6. Составьте опорный конспект по одному из вопросов лекции.
7. Раскройте значение и особенности основных компонентов содержания образования.
8. Выскажите свои суждения о проблемах содержания образования и перспективах его совершенствования.
9. Что представляет собой педагогический процесс как система?

10. Как развивается личность в педагогическом процессе?
11. Выделите и проанализируйте основные этапы педагогического процесса.
12. Дайте определение основных дидактических категорий.
13. Каковы цели образования современной школы?
14. Как соотносятся принципы и правила обучения?
15. Какие принципы входят в систему общепризнанных?

Раздел 4. Педагогическое мастерство.

1. Дайте характеристику педагогического мастерства как синтеза теоретических знаний, практических умений, народной мудрости и культуры.
2. Как определяли педагогическое мастерство выдающиеся мыслители, педагоги, мастера культуры?
3. Покажите взаимосвязь научно-методических и индивидуально-творческих элементов в работе педагога-мастера.
4. Определите общечеловеческие ценности как практической деятельности мастера.
5. Каковы пути совершенствования педагогического мастерства.
6. Новаторство и передовой опыт в педагогике.
7. Назовите объективные факторы развития педагогической техники и культуры мастера.
8. Дайте характеристику культуры личности преподавателя.
9. Дайте классификацию педагогических способностей.

6.2. Задания для самостоятельной работы:

1. Определите уровень педагогических способностей с помощью теста:

1. Мне хотелось бы получить профессию, связанную с общением с людьми.
2. Я теряю душевное спокойствие, если окружающие люди чем-то угнетены.
3. Когда я вижу плачущего человека, я сам (сама) расстраиваюсь.
4. Меня огорчает, когда вижу, что незнакомый человек чувствует себя среди других людей одиноко.
5. Я умею убеждать людей.
6. Я всегда чувствую настроение другого человека.
7. Я стараюсь понять чувства другого человека.
8. Мне нравится оказывать поддержку друзьям и знакомым.
9. Мое представление о человеке часто оказывается правильным.
10. Мне нравится наблюдать, как люди принимают подарки.
11. Мне нравится устанавливать знакомства с новыми людьми.
12. У меня много близких друзей.
13. Я всегда внимательно слушаю своего собеседника.
14. Я легко общаюсь с незнакомыми людьми.
15. В незнакомом коллективе, я чувствую себя непринужденно.
16. Я люблю участвовать в коллективных играх.
17. Я редко вступаю в конфликтные ситуации с людьми.
18. Мне нравится принимать дома гостей.
19. Часто я начинаю первым разговор с незнакомым человеком.
20. Мне нравится делиться с друзьями своими впечатлениями о прочитанной книге, просмотренном кинофильме.

21. Я всегда планирую свой день.
22. Я легко ориентируюсь в создавшейся критической ситуации.
23. Мне нравится организовывать для своих друзей различные развлечения.
24. Я всегда выполняю свои обязанности и обещания.
25. Я охотно принимаю участие в общественной работе.
26. Я часто беру на себя инициативу в проведении какого-либо мероприятия.
27. Я чувствую себя уверенно в окружении большой группы людей.
28. Я всегда отстаиваю свое мнение.
29. Я настойчив в достижении цели.
30. Успех зависит от меня самого.
31. Я обладаю отчетливой речью.
32. На семинарах, конференциях я выступаю уверенно, без волнения.
33. Мне нравится объяснять товарищу, то, что он не понял.
34. Когда я готовлюсь к семинару, я всегда пользуюсь дополнительной литературой.
35. Мне нравится участвовать в дискуссиях на занятиях.
36. Я стараюсь, что бы мое выступление (на семинаре, конференции) было интересным.
37. Я люблю узнавать из книг что-то новое.
38. Я не стесняюсь задавать вопросы преподавателям на занятиях.
39. Мне нравится профессия учителя, педагога.
40. Я уравновешен и меня нелегко «вывести из себя».

1 балл – если Вы согласны с утверждением.

Высокий уровень - если Вы набрали 36-40 баллов.

Достаточный - 35-31.

Средний –30-21

Низкий - 10-20

1-10 - психологические способности

11-20 - способности, определяющие успех педагогического общения

21-30- организационно-управленческие

31-40 - способности к организации учебно-воспитательного процесса

6.3. Вопросы и задания для рубежного контроля:

Тест

. Предметом педагогики является:

- а) Воспитание ребенка
- б) Обучение детей
- в) воспитание, образование, обучение человека

2. В переводе с древнегреческого языка педагогика означает

- а) детовожделение
- б) воспроизведение
- в) управление
- г) закрепление

3. Воспитание — это:

- а) процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности
- б) воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
- в) привитие соответствующих норм и правил поведения

г) развитие творческих сил и способностей человека

д) передача знаний, умений, навыков

4. Образование — это:

а) результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися

б) эффективное применение на практике накопленных научных знаний

в) процесс и результат обучения и воспитания

г) результат профессиональной подготовки личности

5. Обучение — это:

а) деятельность человека с определенной целью

б) совместная целенаправленная деятельность обучающего (преподавание) и обучающегося (учение), в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание

в) влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности

г) формирование личностных качеств

д) процесс учения

6. Самообразование — это:

а) саморазвитие личностных качеств

б) целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся

в) учебный процесс под руководством педагога

г) процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека

д) самосовершенствование с помощью массово-информационной среды

7. Педагогическая технология – это

а) набор операций по конструированию, формированию и контролю знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями

б) инструментарий достижения цели обучения

в) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки

г) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

8. Дидактику как систему научных знаний разработал...

а) Аристотель

б) Д.Локк

в) К.Д.Ушинский

г) Я.А. Коменский

9. Понятие «педагогическая антропология» в научный оборот ввел

а) Я.А. Коменский

б) Л.Н. Толстой

в) К.Д. Ушинский;

г) И.Я. Лернер

10. Сторонником идеи свободного воспитания в России был

а) А.С.Макаренко

б) Л.Н.Толстой

в) К.ДУшинский

г) В.А.Сухомлинский

11. Стадии развития коллектива разработал

а) К.Д.Ушинский

б) А.С.Макаренко

в) Я.А.Коменский

г) В.А.Сухомлинский

12. Методы воспитания это:

а) виды деятельности (игровая, трудовая, учебная)

- б) предметы материальной и духовной культуры
- в) способы педагогического воздействия с целью решения задач воспитания
- г) основополагающие требования к процессу воспитания

13. К методам убеждения или формирования сознания личности относятся:

- а) этическая беседа
- б) упражнение
- в) наказания
- г) поощрение

14. К методам стимулирования поведения и нравственных поступков относятся:

- а) лекция, беседа
- б) упражнения
- в) приучение
- г) поощрение, наказание

15. Основными приемами самовоспитания является:

- а) самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
- б) самоприказ, критика, замечания
- в) ситуации доверия, контроля
- г) состязания, показ образцов, создание ситуаций успеха

16. Факторы развития личности это:

- а) наследственность
- б) среда
- в) воспитание
- г) собственная деятельность человека
- д) все перечисленные

17. Дидактика — это

- а) раздел педагогики, изучающий проблемы управления учебными заведениями
- б) раздел педагогики, изучающий процесс воспитания
- в) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения
- г) наука о закономерностях развития личности
- д) наука о подрастающем поколении

18. Предметом дидактики является:

- а) обучение как средство образования и воспитания
- б) всестороннее развитие личности
- в) формирование мировоззрения
- г) процесс учения

19. Процесс учения это:

- а) процесс взаимодействия обучающего и обучающегося, направленный на овладение системой знаний, умений и навыков
- б) познавательная деятельность учащегося, направленная на овладение системой знаний, умений и навыков
- в) процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений и навыков

20. Методы обучения, при которых источником знаний является устное или печатное слово — это

- а) словесные
- б) наглядные
- в) практические
- г) иллюстрационные

21. Наглядными методами обучения является:

- а) составление таблиц, графиков, диаграмм
- б) лабораторные работы, упражнения
- в) беседа, рассказ, инструктаж
- г) иллюстрация, демонстрация

22. Компетенции – это

- а) характеристики, благодаря которым достигается высокая результативность в той или иной деятельности
- б) отдельные умения и навыки
- в) качества, передаваемые по наследству
- г) индивидуально-психологические особенности личности

23. Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведённых до совершенства путём многократных упражнений, - это:

- а) навыки
- б) умения
- в) знания
- г) способности

24. Коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через интонации, жесты, мимику, пантомимику) называется:

- а) невербальным общением
- б) интерактивным общением
- в) вербальным общением

25. Основные способы общения - просьба, совет, информация характеризуют:

- а) авторитарный стиль
- б) либеральный стиль
- в) демократический стиль

6.4. Вопросы для рубежного контроля:

1. Что изучает педагогика, каковы ее задачи?
2. Что называется формированием личности?
3. Проанализируйте соотношение педагогической науки и педагогической практики.
4. Охарактеризуйте систему педагогических наук.
5. В чем сущность педагогического наблюдения?
6. Что такое педагогический эксперимент? Назовите его основные виды.
7. Раскройте общественно-исторический характер воспитания.
8. Как отражаются общественные противоречия в воспитании в высшей школе?
9. Какое значение для педагогической теории и практики имеет четкое определение целей воспитания?
10. Назовите цель воспитания в современной отечественной школе.
11. Приведите примеры взаимосвязи разных сторон воспитания и их роли в формировании личности.
12. Что является движущей силой развития?
13. Можно ли воспитанием полностью изменить человека?
14. Как влияет деятельность на развитие личности?
15. Поразмышляйте над проблемой, наследуются ли нравственные и социальные качества.
16. Какая зависимость существует между возрастом и темпами духовного развития?
17. Что такое социализация личности и как она происходит?

6.5. Вопросы к зачету:

1. Предмет и задачи педагогики
2. Основные понятия или категории педагогики.
3. Система педагогических наук.
4. Педагогика как наука и искусство.
5. Основные источники педагогической науки.

6. Эмпирические и теоретические методы исследования и их применение при решении теоретико-методических и практических задач.
 7. Происхождение воспитания. Анализ различных теорий.
 8. Развитие педагогической мысли в античный период.
 9. Развитие педагогической мысли в средние века и эпоху Возрождения.
 10. Основные педагогические идеи, развиваемые в капиталистический период.
 11. Развитие педагогической мысли в древней и киевской Руси.
 12. Новые представления о человеческой личности в отечественной педагогике ХУ11 и ХУ111 века.
 13. Педагогические идеи, развиваемые К.Д.Ушинским
 14. Педагогика Л.Н.Толстого
 15. Общая характеристика развития педагогических идей в советский период
 16. Связь цели воспитания с идеалом личности и общества
 17. Объективные и субъективные закономерности воспитания.
 18. Понятие "принцип воспитания".Классификация принципов воспитания в педагогике
 19. Руководство принципами воспитания в образовательном процессеП
 20. Понятие «метод воспитания». Классификация методов воспитания в педагогике
 21. Процесс обучения и его характеристика.
 22. Общее понятие принципа и правила обучения
 23. Характеристика современного образовательного процесса в свете Болонского соглашения
 24. Общее понятие о методе, приеме и средстве обучения.
 25. Классификация методов обучения в современной дидактике.
 26. Традиционные методы обучения и их характеристика
 27. Активные и интерактивные методы обучения
 28. Игра как метод обучения, воспитания и развития.
 29. Понятие самообразование и самостоятельная работа.
 30. Проблема взаимодействия коллектива и личности в педагогике.
 31. Учет возрастных и индивидуально-психологических различий личности в образовательном процессе
 32. Выдающиеся мыслители, педагоги, мастера культуры о творчестве и педагогическом мастерстве
 33. Определение понятия "педагогическое мастерство"
 34. Субъективное и объективное в педагогическом мастерстве.
 35. Понятие "авторитет".Объективное и субъективное в авторитете педагога.
 36. Понятия «компетентность» и «компетенции»
 37. Педагогический такт и педагогическая этика в структуре педагогического мастерства.
 38. Характеристика педагогического общения.
 39. Стили педагогического общения.
 40. Материальная и духовная культура.
 41. Методы овладения педагогической техникой и культурой.
 42. Педагогические способности.
 43. Структура педагогических способностей.
 44. Способы и приемы развития педагогических способностей.
 45. Новаторство и передовой опыт в педагогике.
7. *Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) «Педагогика»*

Рекомендуемая литература:

Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания [Текст] : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. "Психол.-пед. образование". - М. : Академия, 2012. - 254, [2] с. : схем. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-8246-2 : 333-52.

Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 222, [1] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 216-219. - ISBN 978-5-7695-8077-2 : 457-49.

Ильин, Г. Л. История психологии [Электронный ресурс] : учебник. - М. : Юрайт, 2015. - 389 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3958-3 : 1000.00. Гуманитарные и общественные науки.

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ [Электронный ресурс] : Учебник / Пискунов А.И. - Отв. ред. - 4-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 452. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5492-0 : 1000.00.

Канке, В. А. История, философия и методология педагогики и психологии : учеб. пособие для магистров / отв. ред: В. А. Канке, М. Н. Берулава. - М. : Юрайт, 2015. - 487 с. - (Магистр). - ISBN 978-5-9916-3269-0 : 1000.00.

Карандашев, Виктор Николаевич. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Карандашев В.Н. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 376. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3322-2 : 1000.00.

Обухов, Алексей Сергеевич. ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ: ПСИХОЛОГ ОБРАЗОВАНИЯ + CD [Электронный ресурс] : Учебник и практикум / Обухов А.С., Федосеева А.М., Байфорд Э. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 522. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5304-6 : 1000.00.

Педагогика [Текст] : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2011. - 502 с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9916-1242-5 : 400-.

Подласый, И. П. Педагогика [Текст] : в 2 т. : учеб. для акад. бакалавриата. Т. 1, кн. 2. Теоретическая педагогика. - М. : Юрайт, 2015. - 383 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 380-383. - ISBN 978-5-9916-4635-2. - ISBN 978-5-9916-4699-4 (кн. 2) : 550-29.

Психология и педагогика высшей школы [Текст] : учебник / Л. Д. Столяренко [и др.]. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 620, [1] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 618-622. - ISBN 978-5-222-22256-0 : 416-30.

Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / [под общ. ред. А. А. Реана]. - СПб. : Питер, 2009. - 432 с. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 213, 432. - ISBN 978-5-272-00266-2 : 252

Резник, С. Д. Преподаватель вуза. Технологии и организация деятельности [Текст] : учеб. пособие / под общ. ред. С. Д. Резника. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 360, [1] с. - Библиогр.: с. 293-300. - ISBN 978-5-16-004478-1 : 445-50.

Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст, Электронный ресурс] : учебник / Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 430 с. - ISBN 978-5-94778-409-1 : 400-.

Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 252, [3] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 254. - ISBN 978-5-7695-6699-8 : 391-60.

Черниченко, В. И. Педагогика высшей школы: теория воспитания : учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2010. - 164 с. –

7.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>
4. **Педагогика и психология** – коллекция ссылок на статьи – <http://www.jourclub.ru/6/>
5. **Педагогическая библиотека** – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий – <http://www.pedlib.ru>
6. Специальные образовательные ресурсы в Интернете“: <http://seriweb.com/>;

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения занятий по дисциплине «Педагогика», предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам: – лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала; – специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием; – аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Составитель: доктор педагогических наук, профессор Христидис Т.В.

РАЗДЕЛ ПСИХОЛОГИЯ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) **психология** являются: рассмотрение психологии в качестве важнейшего компонента общекультурной и гуманитарной подготовки специалиста; формирование системы научных знаний в области общей психологии, составляющих теоретическую базу для дальнейшего изучения дисциплин психолого-педагогического цикла: о психологии как науке и методах её исследования; личности и её структуре; индивидуально-психологических свойствах, познавательных, эмоциональных и волевых процессах.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО

Дисциплина «психология» входит в гуманитарный цикл подготовки специалистов по направлению «музыкальное образование». Освоение дисциплины связано с философией, историей, культурологией, социологией, введением в специальность. Для освоения данной дисциплины у обучающегося должны быть сформированы следующие «входные» знания, умения и готовности: владение русским литературным языком, готовность грамотно формулировать и высказывать свои мысли, навыки устной и письменной речи, знание основных положений биологических, социальных и гуманитарных наук, представление о методах научного исследования. «Психология» необходима для дальнейшего изучения дисциплин психолого-педагогического цикла.

3. Формируемые компетенции в результате освоения дисциплины (модуля)

ОК-1: способностью и готовностью собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам;

ОК-9: способностью и готовностью к освоению культуры социальных отношений, критическому осмыслению своего социального опыта;

ОК-12: способностью и готовностью использовать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности этические нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде, использовать нормы социального поведения, права и свободы человека и гражданина;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. **Знать:** принципы организации научного психологического исследования, способы получения и построения научного психологического знания, основные психологические понятия.

2. **Уметь:** излагать содержание общей психологии; самостоятельно работать с научными психологическими текстами; использовать психологические знания для решения профессиональных задач; учитывать индивидуально-психологические различия людей, проявляющиеся в их деятельности, поведении и общении

3. **Владеть:** методами психологического исследования и психодиагностики

4. Структура и содержание дисциплины (модуля) - психология

2 часть - ПСИХОЛОГИЯ

№ п / п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	интерактив
1	Психология как наука	2	1	Л-2				Ведение конспектов лекций	
2	Методы	2		Л-				Ведение конспектов	

	психологического исследования		2	2				лекций		
3	Методы психодиагностики	2	3	Л-2				Ведение лекций	конспектов	
4	Предмет, задачи, методы психологии	2	4		С-1	С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	1
5	Проблема личности в психологии	2	5	Л-2				Ведение лекций	конспектов	
6	Психологические теории развития личности	2	6	Л-2		С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	
7	Сознание и самосознание личности	2	7, 8	Л-2	С-1	С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	1
8	Направленность личности	2	9	Л-2		С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	
9	Темперамент	2	10, 11	Л-2	С-1	С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	1
10	Способности	2	12, 13	Л-2		С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	
11	Характер	2	14, 15	Л-2	С-1	С.р.-2		Ведение лекций	конспектов	1
12	Психические познавательные процессы	2	16	Л-4		С.р.-1		Ведение лекций	конспектов	
13	Эмоционально-волевые процессы	2	17	Л-2		С.р.-1		Ведение лекций	конспектов	
14	Зачёт		18							

Содержание

Тема 1: Психология как наука. Место психологии в современном научном познании мира. Научные и ненаучные психологические знания. Наука как особый способ познания. Понятие о предмете и методах науки. Отличие научного подхода к изучению психических явлений от обыденных представлений, религиозных и оккультных учений о душе. Характеристика психологии как гуманитарной науки, её взаимосвязь с другими науками. Специфичность предмета психологии, сложность его определения. Отрасли современной психологии. Фундаментальная и прикладная психология. Основные направления практической психологии. Сферы практического применения психологических знаний. Значение психологической подготовки в профессиональном становлении музыканта. Музыкальная психология – прикладная область психологических исследований, изучающая психологические закономерности восприятия, исполнения и сочинения музыки.

Общая психология как научная основа системы психологических дисциплин. Классификация психических явлений, изучаемых общей психологией. Понятие о психических процессах, состояниях, свойствах личности и видах активности.

Тема 2. Методы психологического исследования.

Методология научного познания. Принципы построения психологического исследования: объективность, детерминизм, изучение психических явлений в развитии, в целостности. Основные методы психологического исследования: субъективные и объективные, описательные и экспериментальные. Наблюдение и самонаблюдение. Беседа и ее разновидности. Анкетирование. Изучение продуктов деятельности. Психологический эксперимент и его виды.

Тема 3. Методы психодиагностики

Задачи, решаемые психодиагностикой. Понятие о психологических тестах. История их создания. Стандартизированные тесты, их виды и назначение. Проективные тесты, их виды, сферы применения.

Тема 4. Проблема личности в психологии.

Основные понятия психологии личности: индивид, личность, индивидуальность. Социализация как фактор развития личности. Ответственность как показатель социальной зрелости личности. Виды локализации субъективного контроля за значимыми событиями жизни. Личность музыканта. Профессионально важные качества личности специалиста в области музыкального искусства.

Тема 5. Психологические теории личности.

История исследований личности в литературно-философский, клинический и экспериментальный периоды. Понимание сущности личностного развития, его движущих сил, влияния биологических и средовых факторов в различных психологических теориях личности – психоанализе, бихевиоризме, гуманистической психологии, в советской психологии.

Тема 4. Сознание и самосознание личности.

Сознание как высшая стадия развития психики, его общественно-историческая природа. Взаимосвязь сознания и культуры. Изменение сознания людей под влиянием условий их жизни. Свойства сознания: активность, предметная направленность, способность к опережающему отражению, к рефлексии, мотивационно-ценностный характер.

Самосознание – особая форма сознания, направленная на самопознание, самооценку, саморегуляцию и самосовершенствование. Я-концепция как обобщенный продукт самосознания. Познавательный (я-образ), эмоциональный (самооценка) и поведенческий (уровень притязаний) компоненты я-концепции. Формула самоуважения У. Джемса. Профессиональное самосознание специалиста в области музыки.

Тема 5. Направленность личности.

Направленность личности как совокупность устойчивых мотивов. Потребности, интересы, убеждения, идеалы, ценностные ориентации - внутренние компоненты направленности. Потребности как источник активности и основной мотивационный фактор. Классификация человеческих потребностей и мотивационная пирамида А. Маслоу. Высшие потребности и их формирование. Интерес как мотивационный фактор. Условия возникновения, виды и стадии развития интереса. Система ценностей личности. Ее проявление в убеждениях, идеалах, ценностных ориентациях человека. Доминирование социальных и духовных ценностей как показатель зрелой личности. Профессиональная направленность личности специалиста в области музыкального искусства.

Тема 6. Темперамент.

Возникновение учения о темпераменте в трудах античных авторов - Гиппократ, Гален. Описательный, клинический и экспериментальный этапы его дальнейшего изучения. Понятие о темпераменте в современной психологии. Внешние проявления темперамента в общей активности, особенностях моторики, свойствах эмоциональности человека. Физиологические детерминанты и психологические проявления темперамента в типологиях, разработанных в XX

столетии. Клиническое исследование типов телосложения и соответствующих им типов темперамента в теории Э.Кречмера. Конституциональные типы телосложения и типы темперамента в теории У.Шелдона. Изучение темперамента через проявления индивидуальных особенностей нервной системы в типологии И.П.Павлова. Свойства нервных процессов и общие типы высшей нервной деятельности как физиологическая основа классических типов темперамента. Экстравертированные и интровертированные типы личности в типологии К.Г.Юнга. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Учёт особенностей темперамента в музыкально-исполнительской и музыкально-педагогической видах деятельности.

Тема 7. Способности.

Понятие о способностях. Определение способностей Б.М.Тепловым. Способности и деятельность человека. Способности и успешность обучения. Значение способностей в различных видах музыкальной деятельности. Классификация способностей. Общие способности, идеи В. Н. Дружинина о строении общих способностей. Специальные способности и их виды. Репродуктивные и творческие способности. Одарённость как качественно своеобразное сочетание различных способностей. Талант и гениальность – высшие уровни развития творческих способностей. Структура способностей. Изучение способностей к музыкальным, литературным, педагогическим, организаторским видам деятельности в исследованиях отечественных психологов. Развитие способностей и компенсация её компонентов. Проблема происхождения способностей. Соотношение природного и приобретенного в способностях по материалам научных исследований. Данные современной психогенетики. Позиция отечественной психологии о биосоциальной обусловленности способностей. Задатки как природные предпосылки развития способностей. Многозначность задатков. Определение задатков детей по особенностям их активности. Психологические механизмы развития способностей. Роль среды, обучения и воспитания, значение сензитивных периодов в развитии способностей детей. Ведущая роль деятельности в выявлении, формировании и развитии способностей. Основные требования к организации деятельности детей – положительная мотивация, ориентация на зону ближайшего развития, творческая направленность. Психологические методы диагностики общих и специальных способностей. Учёт задатков и способностей в профориентации.

Тема 8. Характер.

Понятие «характер» в психологии. Характер, темперамент и личность. Строение характера. Основные группы его черт. Психопатия как пограничный характер, критерии её оценки, причины возникновения. Акцентуация - крайняя степень выраженности черт нормального характера. Признаки акцентуации. Типы акцентуации характера К.Леонгарда. Психологическая характеристика акцентуированных характеров. Исследование типов акцентуации характера и саморазрушающего поведения подростков А.Е. Личко. Характер - результат развития личности. Природные предпосылки и социальные факторы формирования характера. Трансформации характера в течении жизни.

Свойства характера творческой личности. Профессионально важные черты характера специалиста в области музыки. Коррекция индивидуально-характерологического комплекса учащегося - музыканта в процессе обучения

Тема 9. Психические познавательные процессы

Понятие о психических познавательных процессах. Познание мира в ощущениях и восприятии. Деятельность анализаторов как физиологическая основа ощущений и восприятия. Свойства и виды ощущений. Восприятие как целостное отражение мира. Свойства восприятия. Рациональное познание мира через мышление и речь. Единство мышления и речи. Виды мышления. Воображение, его роль в творческих видах деятельности. Виды воображения. Память и его процессы. Непроизвольное и произвольное запоминание. Забывание и его причины. Виды памяти. Роль внимания в познавательной деятельности. свойства и виды внимания. Познавательные процессы в деятельности музыканта.

Тема 10. Эмоционально-волевые процессы.

Общая характеристика эмоциональных процессов, их роль в регуляции поведения. Взаимосвязь эмоциональных процессов и потребностей. Соотношение понятий «эмоции» и «чувства». Виды эмоций и эмоциональных состояний. Высшие чувства человека, их виды. Индивидуальные различия в эмоциональных проявлениях. Понятие о воле. Значение воли в поведении и деятельности человека. Функции воли. Взаимосвязь волевых, эмоциональных и познавательных психических процессов. Простые и сложные волевые действия. Этапы сложного волевого действия: осознание цели, принятие решения, планирование, исполнение, контроль. Характеристика волевых качеств личности. Развитие воли в процессе воспитания и самовоспитания. Профессионально важные эмоционально-волевые качества личности музыканта – исполнителя. Стресс публичных выступлений, способы его преодоления

5. *Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов*

Тест для рубежного контроля

1. Современная психология – это:
 - а) учение о душе;
 - б) наука о психике;
 - в) изучение нервной системы;
 - г) теория деятельности;
2. Чем наука психология отличается от религиозных и оккультных учений о душе?
3. Общая психология изучает:
 - а) общественно-психологические явления;
 - б) возрастные особенности психики;
 - в) общие закономерности психической деятельности;
 - г) патологические изменения психики.
4. К психическим явлениям относятся:
 - а) психические процессы;
 - б) психические состояния;
 - в) психические свойства личности;
 - г) верны все ответы.
5. Перечислите виды психических процессов.
6. Каковы отрасли современной психологии?
7. Какое событие позволило психологии считаться самостоятельной наукой.?
8. Интроспекция – это:
 - а) единственный метод, пригодный для изучения психики;
 - б) самонаблюдение;
 - в) раздел психологии;
 - г) название психологической концепции.
9. Перечислите описательные методы психологии.
10. Какие задачи решает психодиагностика?

Вопросы к экзамену

1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной психологии от религиозных и оккультных учений о душе.
2. Понятие о психике. Виды психических явлений.
3. Отрасли современной психологии.
4. Эмпирические методы психологического исследования.
5. Методы психодиагностики.
6. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».

7. Социализация как условие развития личности.
8. Ответственность личности и локус её контроля.
9. Общая характеристика темперамента, история его изучения.
10. Конституциональные типологии темперамента.
11. Учение И.П.Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.
12. Психологическая теория темперамента К.Г.Юнга.
13. Понятие «характер» в психологии.
14. Психопатия характера.
15. Акцентуации характера.
16. Общая характеристика способностей.
17. Виды способностей.
18. Исследования роли наследственности и среды в происхождении и развитии способностей.
19. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.
20. Психологические механизмы развития способностей.
21. Направленность личности.
22. Самосознание личности и его компоненты.
23. Сенсорные и перцептивные процессы в познавательной деятельности человека
24. Определение мышления и его функций в познавательной деятельности человека.
25. Общая характеристика памяти.
26. Эмоциональные процессы, их виды, значение в жизни и деятельности человека.
27. Воля и волевые качества личности.

Психологическая характеристика личности

Контрольная работа по дисциплине «Общая психология»

План

1. Общая характеристика изучаемой личности – возраст, пол, социальной и семейное положение.
2. Мотивы выбора данной личности в качестве объекта изучения.
3. Методы психологического исследования, использованные для изучения выбранной личности
4. Определить и доказать данными наблюдения тип телосложения изучаемой личности.
5. Определить и доказать эмпирическими данными тип темперамента.
6. Определить психопатии (если есть) и акцентуации характера изучаемой личности, доказать данными, полученными в исследовании.
7. Описать общие и специальные способности изучаемой личности.
8. Выявить доминирующие потребности, интересы, убеждения и идеалы изучаемого.
9. Определить Я-концепцию: Я-образ, самооценку, уровень притязаний.
10. Выявить локус контроля.
11. Выводы

Темы семинаров.

Семинар 1. Предмет, задачи, методы психологии.

Вопросы для подготовки

1. Чем наука о психике отличается от религиозных и оккультных учений о душе.
2. Психика как объект научного изучения. Место психологии в системе наук
3. Отрасли современной психологии.
4. Виды психических явлений.

Семинар 2. Характеристика сознания и самосознания.

Вопросы для подготовки.

1. Наука и религия о происхождении и развитии сознания.
2. Свойства сознания.
3. Культурно-историческая теория происхождения высших психических функций ЛЗ.С.Выготского.
4. Самосознание личности, Я-концепция, её строение.
5. Профессиональное самосознание музыканта
6. Методики диагностики самооценки и уровня притязаний.

Семинар 3. Психология способностей.

Вопросы для подготовки.

1. Понятие «способности» в психологии.
2. Виды способностей.
3. Способности музыканта.
4. Научные исследования роли наследственности и среды в происхождении способностей.
5. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.
6. Психологические механизмы формирования и развития способностей.
- 7.

Семинар 4. Темперамент, способы его диагностики

Вопросы для подготовки.

1. История возникновения учений о темпераменте.
2. Понятие «темперамент» в современной психологии.
3. Конституциональные типологии темперамента.
4. Учение И.П.Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.
5. Психологические теории темперамента.
6. Методики определения типа и свойств темперамента.

Семинар 5. Характер.

Вопросы для подготовки.

1. Понятие «характер» в психологии.
2. Строение характера.
3. Психопатии характера, причины их возникновения.
4. Акцентуация характера и её типы.
5. Методики диагностики типов акцентуации характер.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) – Психология

Рекомендуемая литература:

Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания [Текст] : учеб. для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. "Психол.-пед. образование". - М. : Академия, 2012. - 254, [2] с. : схем. - (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-7695-8246-2 : 333-52.

Звонников, В. И. Современные средства оценивания результатов обучения [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2011. - 222, [1] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 216-219. - ISBN 978-5-7695-8077-2 : 457-49.

Ильин, Г. Л. История психологии [Электронный ресурс] : учебник. - М. : Юрайт, 2015. - 389 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3958-3 : 1000.00. Гуманитарные и общественные науки.

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ [Электронный ресурс] : Учебник / Пискунов А.И. - Отв. ред. - 4-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 452. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5492-0 : 1000.00.

Канке, В. А. История, философия и методология педагогики и психологии : учеб. пособие для магистров / отв. ред: В. А. Канке, М. Н. Борулава. - М. : Юрайт, 2015. - 487 с. - (Магистр). - ISBN 978-5-9916-3269-0 : 1000.00.

Карандашев, Виктор Николаевич. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ [Электронный ресурс] : Учебник для бакалавров / Карандашев В.Н. - 3-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 376. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3322-2 : 1000.00.

Обухов, Алексей Сергеевич. ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ: ПСИХОЛОГ ОБРАЗОВАНИЯ + CD [Электронный ресурс] : Учебник и практикум / Обухов А.С., Федосеева А.М., Байфорд Э. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 522. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-5304-6 : 1000.00.

Педагогика [Текст] : учеб. пособие / под ред. П. И. Пидкасистого. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2011. - 502 с. - (Основы наук). - ISBN 978-5-9916-1242-5 : 400-.

Подласый, И. П. Педагогика [Текст] : в 2 т. : учеб. для акад. бакалавриата. Т. 1, кн. 2. Теоретическая педагогика. - М. : Юрайт, 2015. - 383 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 380-383. - ISBN 978-5-9916-4635-2. - ISBN 978-5-9916-4699-4 (кн. 2) : 550-29.

Психология и педагогика высшей школы [Текст] : учебник / Л. Д. Столяренко [и др.]. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 620, [1] с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 618-622. - ISBN 978-5-222-22256-0 : 416-30.

Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / [под общ. ред. А. А. Реана]. - СПб. : Питер, 2009. - 432 с. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 213, 432. - ISBN 978-5-272-00266-2 : 252

Резник, С. Д. Преподаватель вуза. Технологии и организация деятельности [Текст] : учеб. пособие / под общ. ред. С. Д. Резника. - 3-е изд., доп. и перераб. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 360, [1] с. - Библиогр.: с. 293-300. - ISBN 978-5-16-004478-1 : 445-50.

Христидис, Т. В. Педагогика высшей школы [Текст, Электронный ресурс] : учебник / Моск. гос. ин-т культуры. - М. : МГИК, 2015. - 430 с. - ISBN 978-5-94778-409-1 : 400-.

Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2010. - 252, [3] с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 254. - ISBN 978-5-7695-6699-8 : 391-60.

Черниченко, В. И. Педагогика высшей школы: теория воспитания : учеб. пособие для студентов вузов культуры и искусств / Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2010. - 164 с. –

1. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

БАЗЫ ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ И ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru>

Педагогика и психология – коллекция ссылок на статьи – <http://www.jourclub.ru/6/>

Педагогическая библиотека – собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей; статьи из сборников и периодических изданий – <http://www.pedlib.ru>

Специальные образовательные ресурсы в Интернете“: <http://seriweb.com/>);

8 . Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения занятий по дисциплине «Педагогика», предусмотренной учебным планом подготовки аспирантов, имеется необходимая материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам:

– лекционная аудитория, оснащенная мультимедийными проекторами с возможностью подключения к Wi-Fi, документ-камерой, маркерными досками для демонстрации учебного материала;

– специализированные компьютерные классы с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием;

– аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) для проведения самостоятельной работы по дисциплине.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Автор(ы) - Делий П.Ю.

Рецензент(ы) Григорян К.К.

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки: «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»
Профиль подготовки: «Этномузыкология»

форма обучения – *очная, заочная*

1. Общие положения

1.1. Фонд оценочных средств (ФОС) разработан в соответствии с требованиями основной образовательной программы и ФГОСВО по направлению Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

1.2. ФОС предназначен для оценки результатов освоения обучающимися дисциплины / модуля Педагогика и психология

Формируемые компетенции - ОК 1, 9, 12

Коды компетенций	Название компетенции	Краткое содержание / определение и структура компетенции.	
		Структура компетенции	Характеристика (обязательного) порогового уровня сформированности компетенции у выпускника вуза
1	2	3	4
ОК	ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА:		
ОК–1	Собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам;	- способен самостоятельно и осмысленно накапливать и интерпретировать данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам.	<ul style="list-style-type: none"> • имеет фонд специальной литературы и аудио-, видеоматериалов; • находит необходимые данные для решения социальных, научных и этических проблем • избирает наиболее актуальные данные для формирования суждений по соответствующим социальным, научным и этическим проблемам; • интерпретирует соответствующие данные при решении социальных, научных и этических проблем; • высказывает аргументированные суждения по соответствующим социально-культурным, научным и этическим проблемам. • понятно, грамотно и аргументировано объясняет другим собственную интерпретацию социальных, научных и этических проблем • формирует и рекомендует к использованию банк данных по решению социальных, научных и этических проблем.
ОК–9	- Постоянно стремиться к освоению культуры социальных отношений, критическому осмыслению своего социального опыта;	- готов к освоению культуры социальных отношений, критическому осмыслению своего социального опыта;	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывает о культуре и нормах социальных отношений; • толкует правила профессионального и социального этикета; • придерживается на практике правил профессионального этикета и норм социальных отношений; • анализирует свой социальный

			<p>опыт с точки зрения освоения культуры социальных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применяет различные методы анализа и оценки результатов своей деятельности; • обнаруживает в процессе социального общения соблюдение установленных норм и правил этикета; • выявляет достоинства и недостатки своего социального опыта. • демонстрирует готовность к переосмыслению накопленного опыта. • избирает пути переосмысления накопленного опыта. • разрабатывает план и описывает в общих чертах пути переосмысления накопленного опыта.
ОК–12	Использовать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности этические нормы, регулирующие отношения человека к человеку, обществу, окружающей среде, использовать нормы социального поведения, права и свободы человека и гражданина;	- использует в повседневной жизни и в профессиональной деятельности этические нормы, регулирующие отношения человека к человеку, обществу	<ul style="list-style-type: none"> • соотносит этические нормы регуляции отношений в жизни и своей профессиональной работе • избирает этические нормы, регулирующие отношения человека к человеку в жизни и профессиональной деятельности • применяет на практике использование этических норм в отношении человека к человеку

При реализации учебной работы по освоению дисциплины «Педагогика»

(1 семестр) используются современные образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- проектные ;
- исследовательские ;
- проблемное обучение.

В 1 семестре проводятся: тестирование, ответы на вопросы рубежного контроля, зачет защита реферативной работы.

1. Определите уровень педагогических способностей с помощью теста:

1. Мне хотелось бы получить профессию, связанную с общением с людьми.
2. Я теряю душевное спокойствие, если окружающие люди чем-то угнетены.
3. Когда я вижу плачущего человека, я сам (сама) расстраиваюсь.
4. Меня огорчает, когда вижу, что незнакомый человек чувствует себя среди других людей одиноко.
5. Я умею убеждать людей.
6. Я всегда чувствую настроение другого человека.
7. Я стараюсь понять чувства другого человека.
8. Мне нравится оказывать поддержку друзьям и знакомым.

9. Мое представление о человеке часто оказывается правильным.
10. Мне нравится наблюдать, как люди принимают подарки.
11. Мне нравится устанавливать знакомства с новыми людьми.
12. У меня много близких друзей.
13. Я всегда внимательно слушаю своего собеседника.
14. Я легко общаюсь с незнакомыми людьми.
15. В незнакомом коллективе, я чувствую себя непринужденно.
16. Я люблю участвовать в коллективных играх.
17. Я редко вступаю в конфликтные ситуации с людьми.
18. Мне нравится принимать дома гостей.
19. Часто я начинаю первым разговор с незнакомым человеком.
20. Мне нравится делиться с друзьями своими впечатлениями о прочитанной книге, просмотренном кинофильме.
21. Я всегда планирую свой день.
22. Я легко ориентируюсь в создавшейся критической ситуации.
23. Мне нравится организовывать для своих друзей различные развлечения.
24. Я всегда выполняю свои обязанности и обещания.
25. Я охотно принимаю участие в общественной работе.
26. Я часто беру на себя инициативу в проведении какого-либо мероприятия.
27. Я чувствую себя уверенно в окружении большой группы людей.
28. Я всегда отстаиваю свое мнение.
29. Я настойчив в достижении цели.
30. Успех зависит от меня самого.
31. Я обладаю отчетливой речью.
32. На семинарах, конференциях я выступаю уверенно, без волнения.
33. Мне нравится объяснять товарищу, то, что он не понял.
34. Когда я готовлюсь к семинару, я всегда пользуюсь дополнительной литературой.
35. Мне нравится участвовать в дискуссиях на занятиях.
36. Я стараюсь, что бы мое выступление (на семинаре, конференции) было интересным.
37. Я люблю узнавать из книг что-то новое.
38. Я не стесняюсь задавать вопросы преподавателям на занятиях.
39. Мне нравится профессия учителя, педагога.
40. Я уравновешен и меня нелегко «вывести из себя».

1 балл – если Вы согласны с утверждением.

Высокий уровень - если Вы набрали 36-40 баллов.

Достаточный - 35-31.

Средний –30-21

Низкий - 10-20

1-10 - психологические способности

11-20 - способности, определяющие успех педагогического общения

21-30- организационно-управленческие

31-40 - способности к организации учебно-воспитательного процесса

1 балл – если Вы согласны с утверждением.

Высокий уровень - если Вы набрали 36-40 баллов.

Достаточный - 35-31.

Средний –30-21

Низкий - 10-20

- 1-10 - психологические способности
- 11-20 - способности, определяющие успех педагогического общения
- 21-30- организационно-управленческие
- 31-40 - способности к организации учебно-воспитательного процесса

Вопросы и задания для рубежного контроля:

Тест

. Предметом педагогики является:

- а) Воспитание ребенка
- б) Обучение детей
- в) воспитание, образование, обучение человека

2. В переводе с древнегреческого языка педагогика означает

- а) детовожделение
- б) воспроизведение
- в) управление
- г) закрепление

3. Воспитание — это:

- а) процесс формирования личности с целью подготовки к общественной, производственной и культурной деятельности
- б) воспитательная работа с детьми в учебно-воспитательном учреждении
- в) привитие соответствующих норм и правил поведения
- г) развитие творческих сил и способностей человека
- д) передача знаний, умений, навыков

4. Образование — это:

- а) результат целенаправленных взаимоотношений между учителем и учащимися
- б) эффективное применение на практике накопленных научных знаний
- в) процесс и результат обучения и воспитания
- г) результат профессиональной подготовки личности

5. Обучение — это:

- а) деятельность человека с определенной целью
- б) совместная целенаправленная деятельность обучающего (преподавание) и обучающегося (учение), в ходе которой осуществляется развитие личности, её образование и воспитание
- в) влияние внешних и внутренних факторов на процесс формирования личности
- г) формирование личностных качеств
- д) процесс учения

6. Самообразование — это:

- а) саморазвитие личностных качеств
- б) целенаправленное взаимодействие учителя и учащихся
- в) учебный процесс под руководством педагога
- г) процесс и результат целенаправленной познавательной деятельности человека
- д) самосовершенствование с помощью массово-информационной среды

7. Педагогическая технология – это

- а) набор операций по конструированию, формированию и контролю знаний, умений, навыков и отношений в соответствии с поставленными целями
- б) инструментарий достижения цели обучения
- в) совокупность положений, раскрывающих содержание какой-либо теории, концепции или категории в системе науки
- г) устойчивость результатов, полученных при повторном контроле, а также близких результатов при его проведении разными преподавателями.

8. Дидактику как систему научных знаний разработал...

- а) Аристотель
- б) Д.Локк
- в) К.Д.Ушинский
- г) Я.А. Коменский

9. Понятие «педагогическая антропология» в научный оборот ввел

- а) Я.А. Коменский
- б) Л.Н. Толстой
- в) К.Д. Ушинский;
- г) И.Я. Лернер

10. Сторонником идеи свободного воспитания в России был

- а) А.С.Макаренко
- б) Л.Н.Толстой
- в) К.ДУшинский
- г) В.А.Сухомлинский

11. Стадии развития коллектива разработал

- а) К.Д.Ушинский
- б) А.С.Макаренко
- в) Я.А.Коменский
- г) В.А.Сухомлинский

12. Методы воспитания это:

- а) виды деятельности (игровая, трудовая, учебная)
- б) предметы материальной и духовной культуры
- в) способы педагогического воздействия с целью решения задач воспитания
- г) основополагающие требования к процессу воспитания

13. К методам убеждения или формирования сознания личности относятся:

- а) этическая беседа
- б) упражнение
- в) наказания
- г) поощрение

14. К методам стимулирования поведения и нравственных поступков относятся:

- а) лекция, беседа
- б) упражнения
- в) приучение
- г) поощрение, наказание

15. Основными приемами самовоспитания является:

- а) самоанализ, самооценка, самоконтроль, саморегуляция, самоосуждение
- б) самоприказ, критика, замечания
- в) ситуации доверия, контроля
- г) состязания, показ образцов, создание ситуаций успеха

16. Факторы развития личности это:

- а) наследственность
- б) среда
- в) воспитание
- г) собственная деятельность человека
- д) все перечисленные

17. Дидактика — это

- а) раздел педагогики, изучающий проблемы управления учебными заведениями
- б) раздел педагогики, изучающий процесс воспитания
- в) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения
- г) наука о закономерностях развития личности
- д) наука о подрастающем поколении

18. Предметом дидактики является:

- а) обучение как средство образования и воспитания
- б) всестороннее развитие личности
- в) формирование мировоззрения
- г) процесс учения

19. Процесс учения это:

- а) процесс взаимодействия обучающего и обучающегося, направленный на овладение системой знаний, умений и навыков
- б) познавательная деятельность учащегося, направленная на овладение системой знаний, умений и навыков
- в) процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений и навыков

20. Методы обучения, при которых источником знаний является устное или печатное слово — это

- а) словесные
- б) наглядные
- в) практические
- г) иллюстрационные

21. Наглядными методами обучения является:

- а) составление таблиц, графиков, диаграмм
- б) лабораторные работы, упражнения
- в) беседа, рассказ, инструктаж
- г) иллюстрация, демонстрация

22. Компетенции – это

- а) характеристики, благодаря которым достигается высокая результативность в той или иной деятельности
- б) отдельные умения и навыки
- в) качества, передаваемые по наследству
- г) индивидуально-психологические особенности личности

23. Компоненты практической деятельности, проявляющиеся при выполнении необходимых действий, доведённых до совершенства путём многократных упражнений, - это:

- а) навыки
- б) умения
- в) знания
- г) способности

24. Коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (передача информации или влияние друг на друга через интонации, жесты, мимику, пантомимику) называется:

- а) невербальным общением
- б) интерактивным общением
- в) вербальным общением

25. Основные способы общения - просьба, совет, информация характеризуют:

- а) авторитарный стиль
- б) либеральный стиль
- в) демократический стиль

Вопросы к зачету в 1 семестре:

1. Предмет и задачи педагогики.
2. Основные понятия или категории педагогики.
3. Система педагогических наук.
4. Педагогика как наука и искусство.
5. Основные источники педагогической науки.

6. Эмпирические и теоретические методы исследования и их применение при решении теоретико-методических и практических задач.
7. Происхождение воспитания. Анализ различных теорий.
8. Развитие педагогической мысли в античный период.
9. Развитие педагогической мысли в средние века и эпоху Возрождения.
10. Основные педагогические идеи, развиваемые в капиталистический период.
11. Развитие педагогической мысли в древней и киевской Руси.
12. Новые представления о человеческой личности в отечественной педагогике ХУ11 и ХУ111 века.
13. Педагогические идеи, развиваемые К.Д.Ушинским
14. Педагогика Л.Н.Толстого
15. Общая характеристика развития педагогических идей в советский период.
16. Связь цели воспитания с идеалом личности и общества.
17. Объективные и субъективные закономерности воспитания.
18. Понятие "принцип воспитания". Классификация принципов воспитания в педагогике.
19. Руководство принципами воспитания в образовательном процессе.
20. Понятие «метод воспитания». Классификация методов воспитания в педагогике.
21. Процесс обучения и его характеристика.
22. Общее понятие принципа и правила обучения.
23. Характеристика современного образовательного процесса в свете Болонского соглашения.
24. Общее понятие о методе, приеме и средстве обучения.
25. Классификация методов обучения в современной дидактике.
26. Традиционные методы обучения и их характеристика.
27. Активные и интерактивные методы обучения.
28. Игра как метод обучения, воспитания и развития.
29. Понятие самообразование и самостоятельная работа.
30. Проблема взаимодействия коллектива и личности в педагогике.
31. Учет возрастных и индивидуально-психологических различий личности в образовательном процессе.
32. Выдающиеся мыслители, педагоги, мастера культуры о творчестве и педагогическом мастерстве.
33. Определение понятия "педагогическое мастерство".
34. Субъективное и объективное в педагогическом мастерстве.
36. Понятие "авторитет". Объективное и субъективное в авторитете педагога.
37. Понятия «компетентность» и «компетенции».
38. Педагогический такт и педагогическая этика в структуре педагогического мастерства.
39. Характеристика педагогического общения.
40. Стили педагогического общения.
41. Материальная и духовная культура.
42. Методы овладения педагогической техникой и культурой.
43. Педагогические способности.
44. Структура педагогических способностей.
45. Способы и приемы развития педагогических способностей.
46. Новаторство и передовой опыт в педагогике.

**По дисциплине «Психология» во 2-ом семестре проводятся:
рубежный контроль, экзамен, защита реферативной работы.**

Тест для рубежного контроля

1. Современная психология – это:
 - а) учение о душе;
 - б) наука о психике;
 - в) изучение нервной системы;
 - г) теория деятельности;
2. Чем наука психология отличается от религиозных и оккультных учений о душе?
3. Общая психология изучает:
 - а) общественно-психологические явления;
 - б) возрастные особенности психики;
 - в) общие закономерности психической деятельности;
 - г) патологические изменения психики.
4. К психическим явлениям относятся:
 - а) психические процессы;
 - б) психические состояния;
 - в) психические свойства личности;
 - г) верны все ответы.
5. Перечислите виды психических процессов.
6. Каковы отрасли современной психологии?
7. Какое событие позволило психологии считаться самостоятельной наукой?
8. Интроспекция – это:
 - а) единственный метод, пригодный для изучения психики;
 - б) самонаблюдение;
 - в) раздел психологии;
 - г) название психологической концепции.
9. Перечислите описательные методы психологии.
10. Какие задачи решает психодиагностика?

Вопросы к экзамену

1. Психика как объект научного изучения. Отличия научной психологии от религиозных и оккультных учений о душе.
2. Понятие о психике. Виды психических явлений.
3. Отрасли современной психологии.
4. Эмпирические методы психологического исследования.
5. Методы психодиагностики.
6. Определение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность».
7. Социализация как условие развития личности.
8. Ответственность личности и локус её контроля.
9. Общая характеристика темперамента, история его изучения.
10. Конституциональные типологии темперамента.
11. Учение И.П.Павлова о типах высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента.
12. Психологическая теория темперамента К.Г.Юнга.
13. Понятие «характер» в психологии.
14. Психопатия характера.
15. Акцентуации характера.
16. Общая характеристика способностей.
17. Виды способностей.
18. Исследования роли наследственности и среды в происхождении и развитии способностей.
19. Задатки как анатомо-физиологическая основа способностей.

20. Психологические механизмы развития способностей.
21. Направленность личности.
22. Самосознание личности и его компоненты.
23. Сенсорные и перцептивные процессы в познавательной деятельности человека
24. Определение мышления и его функций в познавательной деятельности человека.
25. Общая характеристика памяти.
26. Эмоциональные процессы, их виды, значение в жизни и деятельности человека.
27. Воля и волевые качества личности.

Примерный план реферативной работы на тему:

Психологическая характеристика личности

28. Общая характеристика изучаемой личности – возраст, пол, социальной и семейное положение.
29. Мотивы выбора данной личности в качестве объекта изучения.
30. Методы психологического исследования, использованные для изучения выбранной личности
31. Определить и доказать данными наблюдения тип телосложения изучаемой личности.
32. Определить и доказать эмпирическими данными тип темперамента.
33. Определить психопатии (если есть) и акцентуации характера изучаемой личности, доказать данными, полученными в исследовании.
34. Описать общие и специальные способности изучаемой личности.
35. Выявить доминирующие потребности, интересы, убеждения и идеалы изучаемого.
36. Определить Я-концепцию: Я-образ, самооценку, уровень притязаний.
37. Выявить локус контроля.
38. Выводы

Разработчики:

1. Кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и истории музыки Иванченко Т.В.
2. Кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и истории музыки Сидорова М.Б.