

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

И.В. Лобанов

от «30» мая 2016 г.

Номер внутривузовской регистрации:
№ 1 от «30» мая 2016 года



ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ВЫСШЕЙ
КВАЛИФИКАЦИИ В АССИСТЕНТУРЕ-СТАЖИРОВКЕ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ПОДГОТОВКИ
55.09.01 РЕЖИССУРА АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ВИД
**РЕЖИССУРА НЕИГРОВОГО КИНО- И ТЕЛЕФИЛЬМА
(ДОКУМЕНТАЛЬНОГО, НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОГО)**

КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ)
**РЕЖИССЕР АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ.
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
ОЧНАЯ

Аннотация рабочей программы дисциплины «Иностранный язык»

Цель данной дисциплины: формирование продвинутого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, необходимого для продолжения обучения и ведения профессиональной деятельности в иноязычной среде.

Обучающиеся, освоившие дисциплину, должны владеть орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической, дискурсивной и стилистической нормами изучаемого языка в пределах программных требований и правильно использовать их во всех видах речевой коммуникации в сфере искусства в форме устного и письменного общения.

Дисциплина «Иностранный язык» входит в блок 1 ОПОП и относится к ее базовой части.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з.е. или 324 академических часа.

Дисциплина изучается на 1 курсе. Освоение дисциплины завершается сдачей экзамена.

Освоение дисциплины вносит вклад в формирование у обучающегося следующей универсальной компетенции: УК-5.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать:

базовые понятия грамматического строя иностранного языка;

основные модели словообразования в изучаемом иностранном языке;

общеупотребительную лексику изучаемого языка;

лексику общенаучного словаря;

основную терминологическую лексику по изучаемому профилю;

- уметь:

использовать иностранный язык в профессиональной коммуникации и межличностном общении;

понимать устную монологическую и диалогическую речь на социокультурные и профессиональные темы;

писать деловые письма, отчеты о профессиональных видах деятельности, материалы для фестивалей и форумов и статьи для журналов на иностранном языке;

самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации;

- владеть:

навыками разговорной речи;

навыками подготовки презентаций по профессиональной тематике на иностранном языке;

навыками письменной речи;

базовыми навыками перевода профессионального текста;

навыками пользования электронными ресурсами для совершенствования знаний иностранного языка и работы с профессионально-ориентированными материалами на иностранном языке.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Согласовано

Проректор по учебно-методической
деятельности



А.С. Никулин

Декан факультета медиакоммуникаций
и аудиовизуальных искусств




О.А. Бударина

Начальник отдела качества
и сертификации образования



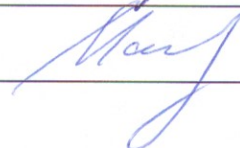
Е.В. Летов

Заведующая отделом докторантуры и
аспирантуры



С.А.Касаткина

Заведующий кафедрой киноискусства



М.В. Маслова