

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

И.В. Лобанов

от «30» мая 2016 г.

Номер внутривузовской регистрации:

№ * от «30» мая 2016 года

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ВЫСШЕЙ
КВАЛИФИКАЦИИ В АССИСТЕНТУРЕ-СТАЖИРОВКЕ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ПОДГОТОВКИ
52.09.04 СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА И ТАНЕЦ

ВИД
СЦЕНИЧЕСКАЯ ПЛАСТИКА

КВАЛИФИКАЦИЯ (СТЕПЕНЬ)
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
ОЧНАЯ

Москва – 2016

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе»

Цели данной дисциплины: подготовка обучающихся к практической деятельности в качестве преподавателей творческих дисциплин в образовательных организациях высшего образования, включая овладение обучающимися современными методиками преподавания и практическими навыками обучения, формирование у обучающихся комплексного методологического и творческого мышления.

Дисциплина «Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе» входит в блок 1 ОПОП и относится к ее базовой части.

Общая трудоемкость составляет 10 з.е. или 360 академических часов.

Дисциплина изучается на 1 и 2 курсах. Освоение дисциплины завершается сдачей зачета.

Освоение дисциплины вносит вклад в формирование у обучающегося: следующих универсальных компетенций: УК-1, УК-2;

следующих профессиональных компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-7, ПК-9.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать лучшие отечественные методики обучения, основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, родовые методы культурно-досуговой деятельности, технологии культурно-досуговой деятельности, научно-методическую литературу по специальности, сущность и структуру образовательного процесса;

уметь развивать у обучающихся творческие способности, самостоятельность, инициативу, использовать наиболее эффективные методы, формы и средства обучения, использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач, планировать учебный процесс, подготавливать рабочие программы дисциплин, пользоваться справочной, методической литературой;

владеть навыками перцептивно-коммуникативного процесса,

педагогическими технологиями, методикой преподавания дисциплин в образовательных организациях высшего образования.